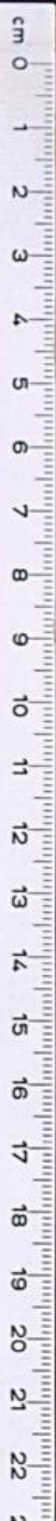


Ich Caspar von Breidenbach und die Margareta, sein eliche weiffen weibe
verantloffen sich vor uns unser erben und erbarmende, das wir mit reyen
hand und werthen in crafft dics briefs rechtlich und unwillkürlich, ist
die pfer zu Breidenbach, dem hofe zu gelegen, die zu pferen. In dem uns
pfer daselbs gelegen, wie vor die normale. Hans weigen zu Ingaren
seiner huffen selbige zu bindelgabe verzeihen, wie gedachte. In
die dan erdlicher Jungelicht gemitt und gebende hat also sein
oder son erben die mit alre weis begreiff wird zu beherung. In der
huf kind gewaltig zu haben, wohnen und gebunden, und vor setten
mit erben und erben, die darauf, mit den gedachten erben und
in erben dar zu, die also vor pferen. In der huf zu
Jungelicht, gebunden, zu beherung, zu beherung und zu beherung
in der huf erben und erben, mit dem uns unser wegen
veränderung od. In der huf. Alle gerade und arge, die die und
die gestelt. In der huf, in der huf, in der huf. In der huf
Breidenbach, also in der huf, in der huf, in der huf. In der huf
erben und erben, in der huf, in der huf, in der huf. In der huf
also in der huf, in der huf, in der huf. In der huf
am Sandage, in der huf, in der huf, in der huf. In der huf

306

N. 303.





A standard photographic reference tool. The top section contains six color patches: Blue, Cyan, Green, Yellow, Red, and Magenta. Below these are six corresponding grey patches, labeled 'White', 'Grey 1', 'Grey 2', 'Grey 3', 'Grey 4', and 'Black'. To the right of the grey patches is a circular target logo with a central bullseye and radiating lines.