

A 57 500 (42. B.)

Univ.-Bibl.
Giessen

Programm

zur

Feier der Enthüllung des Liebig-Denkmales.



Die Sänger finden sich spätestens um 11¹/₂ Uhr auf der Sängerbühne ein. (Zugang von der Ostseite. — Rothe Karten.)

Die Vertreter der Studentenschaft sammeln sich 11¹/₂ Uhr auf dem Platze um das Denkmal.

(Zugang von der Süd- und Westseite. — Rothe Karten.)

Die auf die Fest-Tribüne Geladenen erscheinen spätestens 11³/₄ Uhr. (Zugang von der Ost- und Westseite. — Weisse Karten.)

Gesang, unmittelbar nach Ankunft Sr. Königl. Hoheit des Grossherzogs.

„Die Ehre Gottes aus der Natur“ — Beethoven.

Während der Schlusstrophe des Gesanges fällt die Hülle des Denkmals.

Nach Beendigung des Gesanges:

Festrede des Vorsitzenden der Executiv - Commission, Herrn Geh. Regierungsrath Prof. A. W. v. Hofmann.

Uebnahme des Denkmals durch den Bürgermeister.

Schlussgesang.

„Festgesang an die Künstler“ — Mendelssohn-Bartholdy.

Während des Schlussgesanges werden die von Corporationen gewidmeten Kränze an dem Denkmal niedergelegt.

