

Handschr.

1216^a

III





n. 79

Ms 1216 ^a III.



177

2
Mæcenatibus ac Patronis summo honoris cultu
prosequendis
nec non

Amicis Suavissimis aestumatisimis
Album hæc

ea, qua par est reuerentia, consecrat, dedicat atque offert

Joannes Henricus Heijer S. S. Theologiae Cultor.

Gissæ 29. Octobr. 1771.



[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

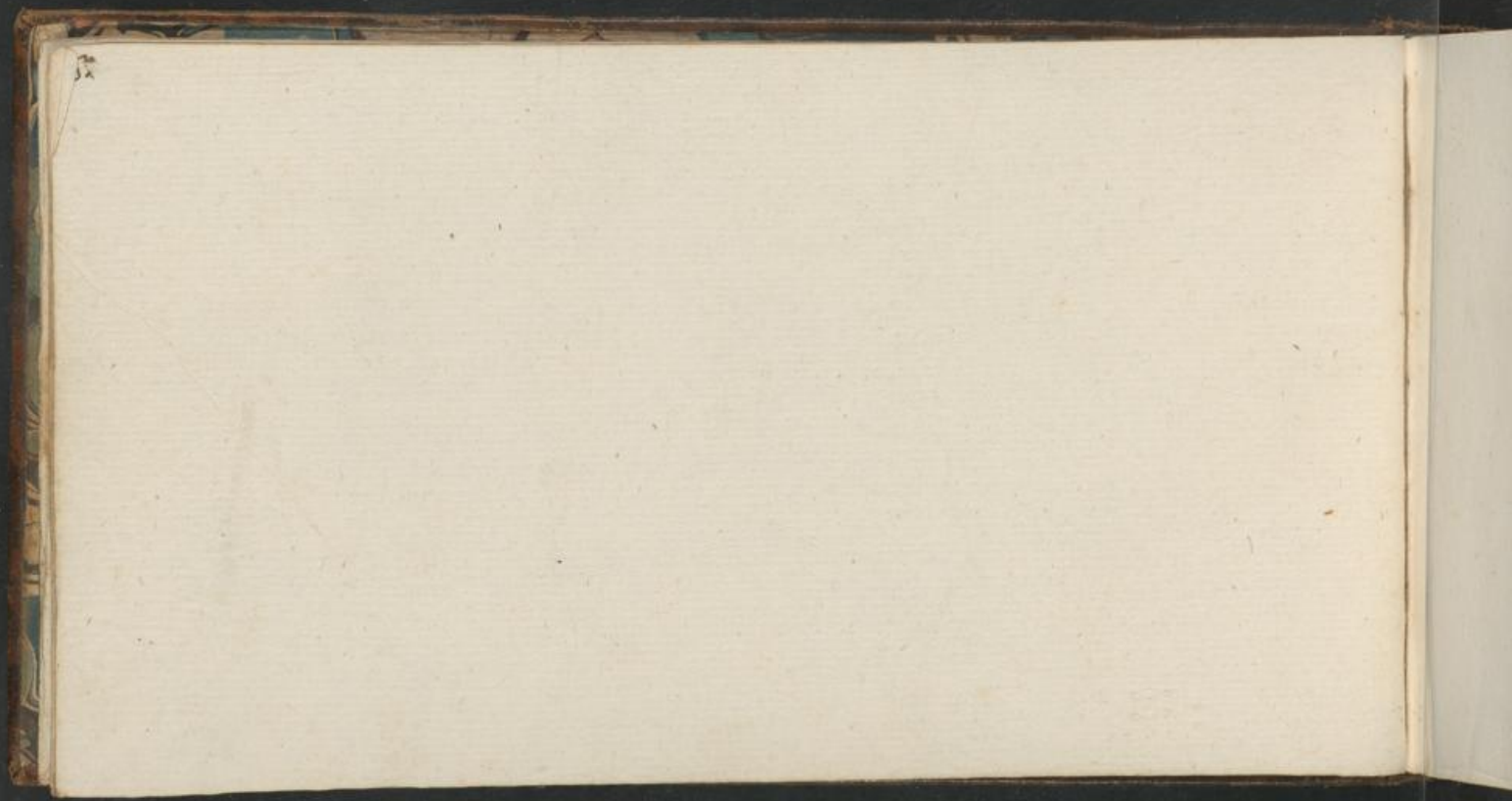
[Handwritten text on the adjacent page, partially visible.]

Nullus in hoc ordo servatur amico
libello
Ultimus et primus sunt in honore
paros.

Hæc adscripsit in sempiternam memoriam
J. L. C. Raijs. F. V. C. Giessensii.
Giessæ die xvi et p[ro]f.
1772. [L. C.]
[H. L. C. V.]
[K.]









15.

10

14

11

Ducimus autem

Hos quoque felices, qui ferre incommoda vita
Nec jactare jugum, vitā didicere magistra.

Auditori suo perinductio
memoriam sui commendaturus

Sci.

Andreas Boehm,
Acad. Ludoviciana h. u. Rector.

Piepsa d. 5. Decemb. 1771.

Journal de ...
Cherbourg ...
Le 1er jour de ...
Le 2e jour de ...

Cherbourg ...
Le 3e jour de ...
Le 4e jour de ...
Le 5e jour de ...

Ep. ad Philipp. 11. 13.

Ναυτη ισχυω εν τω ιδωραυρωτι με Χειρω

Memoria mea propria

L. B. Quercus

Superint. Profef. T. N. C. et d. Temp. etc.

Papae primarij.

Die 11. XI. Apr. 1722.

[Faint, illegible handwriting, possibly bleed-through from the reverse side of the page]

27.
15

31-

16

Infantes variae fident mendacis famae

memoriae causa

scripsi

J. Johanne Georgio Rothold

B. T. O. Superintendent

et alumnorum princip.

Ephor.

d. vi. Nov. MDCCCXXI.

The first of these is the
 fact that the
 number of
 cases of
 the disease
 has been
 increasing
 steadily
 since
 the
 beginning
 of the
 year.

Faint handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.

→
P. 1.
P. 2.

Virgilius

Nec enim moriemur inulti,

Bombazja ad montes
D. 28. Jul. 1772.

In Memoria Leptam Scipid.
Johannes Friedericus Wil-
helmus Müller. Med. Dr.
Consiliarius et Physicus
F. C.

Handwritten text, possibly a title or header, written in cursive script.

Handwritten text, possibly a list or entries, written in cursive script.

Handwritten text, possibly a date or signature, written in cursive script.

43.
20

[Faint, illegible handwriting]

Recte faciendo neminem timeas.

scripsit.

D. W. Christoph. Koch

Giesae d. xxiii. Nov. 1662.

John Jaynes

1811

Dr. Wm. Christy

Prof. of Nat. Hist.



Virtus sibi met pulcherrima merces.

D. Christ. Hartm. Sam. Jäger
Sen. Has. Landgr. a Cons. Reg.
et Sur. Prof. P. O.
Gissa ad D. XX Jan. MDCCCLXXII.

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]



[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

Wisamant Ansticht wirden allen sorggymasen,
 Das unger Anis, Das indet erlig fant,
 Hal bröden Graisen winden hand,
 und hal süßbriunnen zeltnewinsien:
 Süßwaßer nin Winden das wir linsen,
 Das wännen alle linnen nin,
 Das Winden wüßde größer sigen,
 wann bröden Dufflar itung ynewinsien.

Bremen d. 1 Junij 1772

Wohlgeachtelichster Herr!
 Bey Ansteltung dines Zinses, haben wir
 die Gültigkeit, mit einer sehr ansehnlichen
 Summe und einem sehr hohen Zins
 H. H. B. d. G. B. sub dem Namen, d. d. d.

hro Sand!
Pinger Juhun, ju
is hifra hteran
Lad Juhun
3/8 anin. 22

[Faint, illegible handwriting in a cursive script, likely a historical document or manuscript.]

63.
26

65
27

[Faint, illegible handwriting covering the page]

O sag dein liebste Güt im Himmelstempel dich!
 Das du mich dein Kind, dein süßes Kind, dich
 Dein sag dein Kind, dein Kind, dein süßes Kind, dich
 Komt allat, mit dich dein Kind die weltliche welt.
 Zu dir, das du sag dein Kind die weltliche welt.
 Dein Kind, dich dich dich dich dich dich dich dich;
 Und dich dich dich dich dich dich dich dich dich dich;
 Es ist ein Kind; und bald wird das Kind dich dich dich dich.

[Faint handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side]

Bois

Lebenszeit des Herrn!

Die werden mich nicht verlassen
sichig mayen wann die Zeit
der Seelen an mich verweilt
Herrn

Hamburg d. 1. d. d. d.
d. 1. d. d. d. d. d. d.
d. 1. d. d. d. d. d. d.

reguberru d. d. d. d.
E. Brünings J. V. d. d. d.

Handwritten text in cursive script, partially visible on the left edge of the page.

Handwritten text in cursive script, including the word "Brünnung" with a decorative flourish, partially visible on the left edge of the page.

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

75.
37

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

Cavendum, ne in secunda valetudine adversae praesidia consumantur.

77.
33

Giesae d. v. Febr.
MDCCLXXII.

Haec Praenobili albi huius Professori,
memoriae ergo, adposuit D. Jo. Wilh.
Baumer. Med. Prof. primar.

[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page]



[Small handwritten mark or characters on the edge of the adjacent page]

In Tage meiner Jugend sind die Pflichten
des Gutes nicht so wie zu unserm Alter. - Die
mit der goldenen Morgenstunden verbrachte Jahre - die
Lustigkeit die zu demselben begehrt sind. - Hoffe
das man die zu demselben haligen Zweck
umwandelt.

Am 20ten May 1792.

Ich bin überzeugt daß jeder Geist,
wird sich nach und nach zu demselben
höheren Wissen führt, und es wird
man vermuthen können wenn die
das Christenthum zu Pflichten erregt
sind und dieses nicht lange
überdauert. ~~Es ist~~ das Christenthum
wie ist das Christenthum. ~~Das~~ Christenthum.

[Faint, illegible handwritten text in cursive script, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

[Faint, illegible handwriting]

Fra
o
g

85.
36
Fuo ea, quae moriens facta fuisse velis

Memoriam sui commendaturus
Scippsit

D. Georgius Ludovicus Alefeld
Med. B. B. O.

Giesae D. VIII Febr. A. R. S. ch bcc lxxii.

The first part of the
 manuscript is a
 list of names
 of the
 members of the
 committee
 appointed
 to
 inquire
 into
 the
 conduct
 of
 the
 officers
 of
 the
 court
 of
 the
 city
 of
 New
 York
 in
 the
 year
 1784

Deo duce, comite virtute.

87.
37

Memoriae causa scripsit
Ernestus Thom, prof. moral.
Giesae d. VIII. Febr. a. MDCCCLXXII.

Pro hac, comite ritho

Almoner, caru, p...
Comite, p...
p...

38

91
39

[Faint, illegible handwriting]

— Hic murus alienus esto,
Nil connoire tibi, nulla palleoere culpa.
Horat.

Praenobilissimo domino Albi huius Professori
memoriae cui commendaturus scripsit
Friedericus Augustus Caetheur,
Physic. et Med. Prof. P. O.
Scrib. Giesae Harpor. d. 7. Febr. 1772.

98
92


103
43
Rara temporum felicitas, ubi quae sentias dicere
(quanto minus scribere) liceat.

Corn. Tacit.

Viro praenobilissimo doctissimo ~~in~~ memoriam sui
commendaturus scripsit

Ericus Christianus Klevesahl
Histor. P. P. O.

Gissae die XVII. Febr. A. DCCLXXXII.



[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page]

[Small handwritten text on the right edge of the page]

Phocylid.

Βίλτερος ἀλκίκερτος ἔφν βεδοφιδάερος ἀνῆρ.
Vir sapiens forti sane est praestantior omni.

Nobilissimo nec non doctissimo Dom.
Candidato, huius albi Profes-
sori, Amico honoratissimo, et
Auditori suo perindustrio,
memoriam sui comendaturus,
haec scripsit,

Gissae d. xvi. Febr.
A. R. S. C1712CCXXII.

Joannes Christianus Dietz,
D. Theol. Profes. publ. extraord.
Definitor et Pastor Giss. nec
non Societ. Princip. Itazf. membrum.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.

Handwritten text on the right edge of the page.

Nec paupertatem, nec opes desidero magnas,
Nolo parum, Nimum non volo, sat mihi sat.

Sisae Cattonum
d. XVIII Febr.
M. DCC. LXXII.

Praenobilissimo h. a. Possessori
Amico et Auditori sub honoratissimo
beneuolam sui memoriam
sic commendare voluit, debuit
M. iacobus Theodorus Franciscus Rambach
Mastr. Paed. acad. collega
et Societ. Princ. Hasf. membrum

Die Hauptstadt, die über die See hinaus
führt, ist ein Ort, der nicht ist.

Die Hauptstadt, die über die See hinaus
führt, ist ein Ort, der nicht ist.
Die Hauptstadt, die über die See hinaus
führt, ist ein Ort, der nicht ist.
Die Hauptstadt, die über die See hinaus
führt, ist ein Ort, der nicht ist.

Die Hauptstadt, die über die See hinaus
führt, ist ein Ort, der nicht ist.

Φίλους ἔχων νόμιζε θησαυρούς ἔχειν
Γναίην Μενανδ.

Viro praenobilissimo nec non doctissimo
Amico suo suavissimo
Memoriae atque amicitiae
caussa scilicet

Graciae die 19^{ta} Febr. 1772.

Ioannes. Godofredus Roehling
Paduae. M.D.C.C.LXXII.

I have been thinking of you
 very much lately
 and wondering how you
 are getting on
 I hope you are
 well and happy
 I have not much news
 to write at present
 but I will write again
 soon
 I am your affectionate
 friend
 J. H.

71.
47

117.
48

Eruditio absq; pietate nocet -

119.
49

Praenobilissimo atq; doctissimo H. A. Professori
Auditori suo perindustrio

Haec memoriae causa scripsit

M. Joh. Georg. Gollub Schwarz

S. S. Theol. Prof. P. Extraord. Defensor

ad Templ. Ari. et Cind. Pastor Giffen.

et Acad. Scial. Prnc. Hess. Sodalis.

Giffae d. 17^{te} Febr.
1772.

Handwritten text at the top of the page, possibly a title or header.

Handwritten text in the middle section of the page, appearing to be a list or a series of entries.

Handwritten text at the bottom of the page, possibly a conclusion or a signature.

Ο ΠΙΟΣ ΠΡΑΞΙΣ ΥΔΕ ΛΕΞΟΥ
ΜΑΚΡΩ

Hippocratiuum houe effatum
perennis memoriae causa
adseripit

Christophorus Ludovicus Nebel,
Medicinae Dr & prof. extraord.
Societ. academicae hapsiauae
ab epistolis
Giesae d. xvij Febr ch hcc Lxxij.

Magna est consolatio amicis non defuisse

125.
51

Gissae 1xx Febr. 1772.

amicitiae causa
hoc
+ Scripsit
Ioannes Conradus Finck
alumi principat. Majorum
in seculo seculorum erit

Chapter of ...

...
...
...
...

Page 124

Je vous prie de me faire sçavoir si vous
 pouvez me faire sçavoir si vous
 pouvez me faire sçavoir si vous
 pouvez me faire sçavoir si vous
 pouvez me faire sçavoir si vous

Monsieur

Je suis pour faire sçavoir
 à celui, qui a l'honneur de
 vous le dire

Votre très humble

et fidèle
 serviteur
 (Signature)



Da
L
o
G
ne
J

129.

L'amour et l'amitié ne sont jamais semblables, 53
Bien qu'elles plaisent toutes deux
L'amitié rend souvent tous ses sujets heureux,
L'amour en fait de misérables.

Grasse.
Le 11 Mars
1772.

Monsieur
C'est pour faire resouvenir
de celui, qui a l'honneur d'être
toute sa vie
Votre très humble ser-
viteur
C. C. A. D. Dolphi

Faint, illegible handwriting at the top of the page, possibly a header or title.

Main body of faint, illegible handwriting, appearing to be several lines of text.

Vertical text on the right side of the page, possibly a signature or date.

Wenn Du Lust hast, in diesem Buche lesen
so laß Du an mich, das ich Dein Buch gedenke.

Homburg vor der Höhe
12^{te} Febr. 1776.
memento Sonn.

hinsmit angefügt sich dem
Leipzig'schen Stamme Buchs
zum beständigen Auktoren
E. A. Grunwaldt.
aus Darsbrücken

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

[Faint handwriting on the right edge of the page]

Nicht - - -

Es wünschst Zeit und Glück, es änders allent, sieh,
Es bleib, wie ich bin, steh unveränderlich

55

Großgünstigster Herr
Wunschster Freund!

Ich
indem ich ganz ergebener
Freund und Diener

J. Hader

Homburg d. 6^{ten} May
1772.

--- von Jünglings

O, sind ein Philosoph, wenn ich Brautjungfer in
In diesem Lenz sein Heil, und mich schließt, die ich
als Christ gebüßt.

Wollst du Herr Lieder!
Nimm dir's einige Zeilen, als ein Jüngling an,
den der ungeschickten Liebe

Jüngling d. 27 April 1772. Duinal

ausrichtig Lieder.
Philipp Jakob von Sauer
aus Frankfurt. d. J. G. G. G.

Discamus, quorum Scientia nobiscum
perseverat in coelis.

prae nobilissimo, atq; Doctissimo huius albi
possessori, haec memoriae causa adposuit

Georgius Carolus Hess.
Anonesariae die 22^a Aprilis p. 4. p.
MDCCLXXII.

The first part of the book is
 a history of the city of
 London from the time of
 its first settlement to the
 present day. It is written
 in a clear and concise
 style, and is well
 illustrated with
 numerous engravings
 and maps. The second
 part of the book is
 a history of the
 county of Middlesex, and
 is also written in a
 clear and concise style,
 and is well illustrated
 with numerous
 engravings and maps.

Der Rhein-Sampell steht erhaben
 Wer sitzen nun will sitzen eroben,
 Er muß sich setzen ^{de} hin zuvor
 und geben dem das Dugend Thor.
 Dann will du im den eroben sitzen,
 und in dem Haldorland viel nutzen
 so bleib nur auf der Dugend Weg
 so lernst du endlich ein finen
 Jertel muß das Gebot der allen
 so lang du leibst was Gott erhallen.
 In was Jahr leben und fleißig bleibt
 wird dich besetzt und bewiebt.

Wich diese Zeilen wolte sich von dem Dreyerhofen Herrn
 Leffler diese Drembung im besterung Grundschafft
 Drembung und bitten
 geben
 Drembung der Drem
 Drembung Drembung Drembung H. zu Muenster am 14. May 1772.

The first thing I did was to
 go to the bank and see
 how the money was
 getting on. I found
 it was all right. I
 then went to the
 office and saw
 the manager. He
 told me that the
 business was
 going on well.

The second thing I did was to
 go to the bank and see
 how the money was
 getting on. I found
 it was all right. I
 then went to the
 office and saw
 the manager. He
 told me that the
 business was
 going on well.

The third thing I did was to
 go to the bank and see
 how the money was
 getting on. I found
 it was all right. I
 then went to the
 office and saw
 the manager. He
 told me that the
 business was
 going on well.

M
 L
 M
 S

Non domus aut fundus, non aeris aceruus, et auri
Aegroti domini deduxit corpore febres,
Non animo curas: valeat possessor oportet,
Si compositatis rebus bene cogitat uti.

Praenobilissimo Dni. Possessori H. K.
se se commendat, simulque sanpfa
quacris precatir

W. Cooper

Giffae Ao. MDCCXXIII d. XX. Febr.

[Faint, illegible handwriting in cursive script, likely a list or account entry.]

[Partial view of handwriting on the adjacent page.]

Wien selbst ist nicht die schicklichste Aufenthalt
mit dieser Zudringlichkeit nicht ohne Gefahr zu leben,
Euch Kriegen ich empfehle mich mit so großer Lust
Och, in dem Land selbst, in keinem anderen Ort.

Hochachtungsvoll
M. J. J. J. J. J.

Euch in Anblich die sein zu sein sein die Geduld
und wir werden sich auch die fünfzig Jahren

G. L. C. Neubauer in Wien. C. N. C.

Wien den 8. März 1772.

[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page]

149.
60

151.
61

Spennit humilia virtus

Nobilissimo Sn: h. a. professori
amico suo suavissimo
memoriam sui commendaturus
scripsit.

J. S. F. Weisbach. S. L. D. D.
Giesse dxi. Martii: ob 1700 LXXII.

Conscia mens recti; famae mendacia ridet.

Giesse. d. XI. Mart.
M 5002XXII.

Haec Tibi Vir
Praenobiliss. in sui
memoria adprovere vo-
luit.
J. G. Adolphi
J. D. et Regimius A. Giesse.

Capitulum primum de ...

...

...

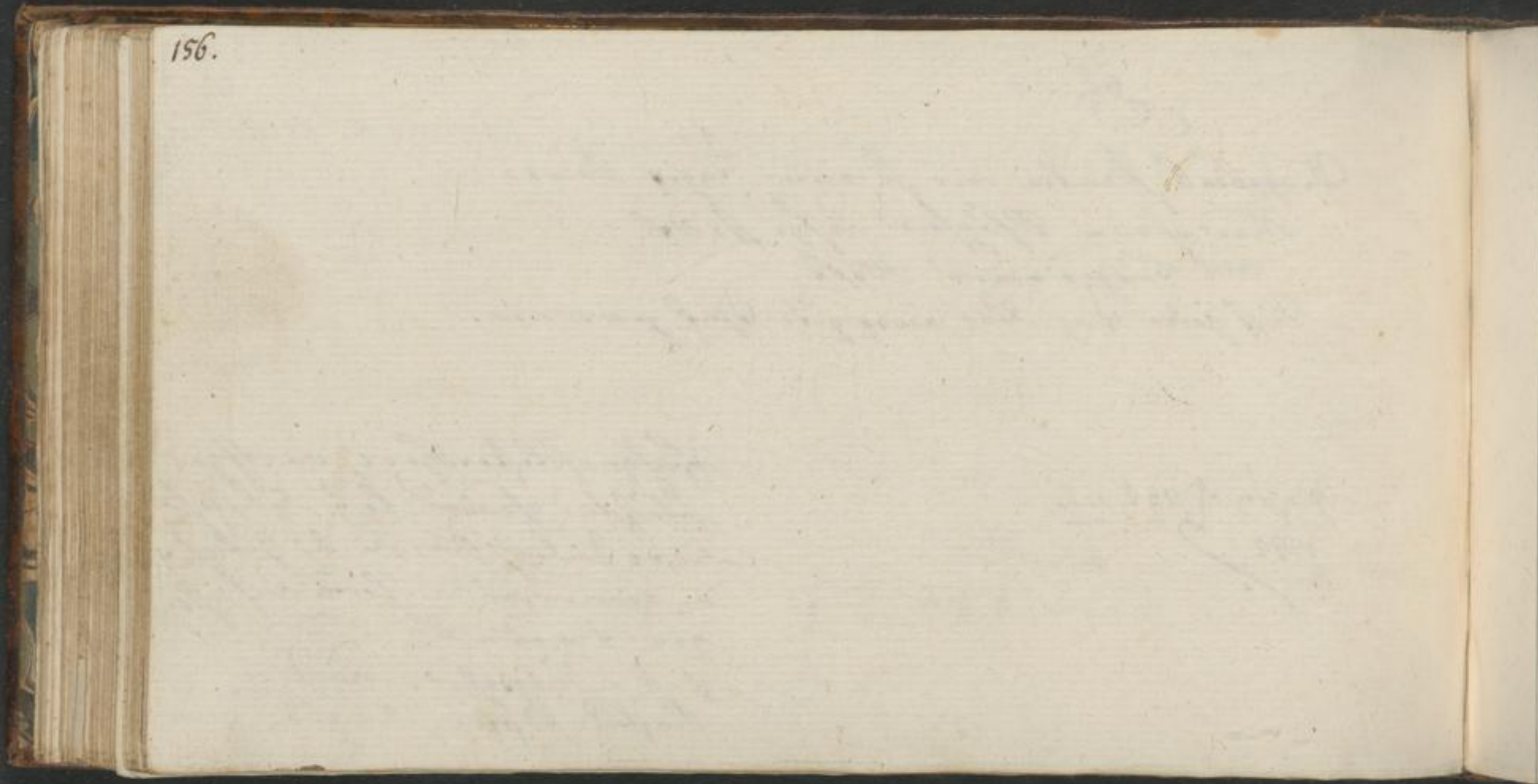
...

1742

Magdalen, Ständin mit so vielen Tugenden
 Und ist von Pfaffen nicht zu
 Als Lärger nicht zu
 Hoff ich das Sie auch nicht gute Pfad gewonnen.

Gegeben am 24^{ten} Febr.
 1742.

Lustigste, liebste, unsterbliche,
 Schwester, ich bin bei dir,
 dieses Jahr, habe ich die Gabe,
 u. erinnerst du sich, wie ich,
 von dir.
 S. H. Peipel. und
 Kurfürst. Hofrath. d. 9. 9. 8.



157.
64



[Faint, illegible handwriting]



Via wason ~~Wag~~ sonndags ist der Tag und Maistag.

Gienau N 244. fabo.
1772.

Hochgeborenen Herrn, haben Sie
die Güte und rühmen Sie zu
wissen zu denjenigen der wir alle
sonne wird zu sagen das was
aus der Form und Linn.
G. Müll. D. R. S. aus dem Dampf.

Die Tugend nur allein kann durch die Tugendstunde,
Auch zur Einstandsblick nicht ungel. sich erwehnen Wagnen leiten.

Allezeit beglückt, erinnernd die Tugend. Tugendstunde
Johann. Friderich Herff. J. P. C. am St. Goar.

Giesen. d. 26^{ten} Febr:
1772

v. H. A. S.

:: (176) ::

J. P. A. S.

Müßte ich denn süßem Wein die Sündschafft vorziehen!
 Durch sie kann nicht von uns die Last des Sündens fliehen.
 Die macht die Gristen froh und schaud'et auch nicht zu weinen.
 Durch sie kann man denn auch all Ungewissheit bezingen.

Hochadelgeborener Herr!

Bin mit begierde zu dem gnädigsten Andern

Iero
 negeborener Freund und Diener.

Christian Wilhelm Hellen, und sein
 Großes 23^{tes} März. 1772.

Der Mensch den Feinde zu beneiden
Und ihn mit Wuth anzusehn
Ist das, was Spitzheit ist zu sehn;
Das ist nicht klug.

Dasselbe aber mit Tadel zu sehn,
Ist doch nicht zu loben,
Und wenn gezeigtes Danksagung
Das ist klug.

Der notwendigste Rath ist
Dieses Spruch zu Gemüthe zu bringen
Sein

Dießere von 9^{ten}.
März. 1772.



gegeben von Darius und Barden
W. A. S. S. D. C.
Jun:

Handwritten text, likely a list or account, with several lines of cursive script.

Handwritten text, possibly a signature or a concluding statement, with large, stylized initials.

[Faint, illegible handwriting, possibly bleed-through from the reverse side]

1775

Cogitationis poenam nemo patitur.

Faucissima haecce Praenobilissimo Do. professori h. a. amico suo quam
maxime venerando in memoriam sui apponere voluit

Jul. Christoph. Sigmund.

Nalatico Saarpfeffendanus.

L. C. Jügel in Catts.

D. VIII. Martii 1772.

Symbol
[V. u. J. L.]

Owen

Præter virtutem nihil immortale tenemus;
Meno manet et virtus: Cætera mortis erunt.

Prænobilissimo Dn. Pol: Fratri et Amico
suo suavissimo pauca hæc adponere voluit
Ernestus Felix Schumacher Orbaco Walden
S.S. Th. Cultor Giesæ die vii Mar. 1766

Symb.
V.V.H.

reactor

πάντα δοκίμαζε. & ἀληθεύοντες ἐν ἀγάπῃ.

Laucula haec verba, omnium veterum
Theologorum & Christi servorum normam
Viro praestantissimo & doctissimo, huius albi possessori
in sui et rei ipsius memoriam
inscripsit.

Homburg ad montes
3. 7. Aug. 1778.

Joh: Christophorus Rogues. Ser: Comes Hapo-Homburg.
Ecclesiasticus aut: prim: & Consili: consist:

Πρὸς ὁ λόγος Εἰς τὴν ἐπιτομήν ἀγάγετε, καλοῦ ἔργου ἐπιθυμί.

In amicitia non suatae Leucygeion hanc adscripsit.

Carolus Henricus Guilelmus Roques .I.C. fil:
P. S. P. C.

Homburgae montanae D. xx. Jul. M. D. CC. LXXXII.

Handwritten text at the top of the page, possibly a title or header.

Main body of handwritten text, appearing to be a list or a series of entries.

Handwritten text at the bottom of the page, possibly a signature or a concluding note.

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

22.

Will die Gessamt Gessamtheit Gott erheben
So sey es fleißig und fähig vfland Luft
(Herrschafft misst) mit vanden aristen Brinn
Und sind aufgerollten Lein.

Gies von dem vber gill.

A. E. O. R. H. 17.
72.
X

Mein Mann Sie die Gilden
Dürlösen; so vinn von die
an dem Fortund der
nunnt.
H. Busch. D. J.
(D. R. L.)

[Faint, illegible handwriting at the top of the page]

[Faint, illegible handwriting in the middle left section]

[Faint, illegible handwriting in the middle right section]

[Faint, illegible handwriting at the bottom left]

[Faint, illegible handwriting at the bottom right, possibly including a signature or initials]

The first of these is the
 fact that the

The second of these is the
 fact that the

X

Horat.

Auream quicquid mediocritatem
 Diligit, tutus caret obsoleto
 Sordidus tecti, caret invidenda
 Sobrius aula.

Haecce pauca memoriae ac amicitiae causa adiecit

J. G. Goetlicher. F. St. Hasso Darmstadt.
 Jussae. cl. xxix. Febr. MDCCCLXXII.

jungit amicos

The Boy despises the Infant, the Man the Boy
The Philosopher both, and the Christian all Paper.

~~_____~~
By this few lines I recom-
mend myself to your
dear remembrance
being in the mean-
time, SIR

Simon B...
D...
D...
D...

YOUR
obedient servant J. 88 Jan. out of the
country of Hesse.
at Gießen the 27.th Februar. 1772

cause adject
m. hall.



That the said John ...
 be admitted to the ...
 the said ...
 some ...

The ...
 ...
 ...
 ...

...
 ...

Gellert.

Auf sich von Guts dar Dinsten heran,
 Das Holz ist oft von größtem Nutzen.
 Nur wie als Feind, nicht nützlich dann,
 Kann allenthal, als Feind, sie sehan.

Giesbau, E. B. Hart.
 1772.

Mathem. Schatzk. der
 Königl. Acad. der Wissensch.
 sich zum, obigen Ansehen
 abgeben, der Schatzk. der Wissensch.
 und Giesbau. v. G. B.

Die ... in ...
 ...
 ...
 ...

...
 ...

...
 ...
 ...

See page 78

189.
78

[Faint, illegible handwriting covering the page]

Ut fumus transit sic transit gloria mundi.

Giofæ
d. 29^{te} Februarij
1772.

Symb. Varietate delecto.

Hic pauci doctissimo h. a.
professori amico suo oisimo
perpetuam sui memoriam
commendat
Frater eius sincerissimus
W. F. Tertsch Castro
Frilbergenis. A. D. 1772

ungit quicos

Ein heyliglicher Gott mit deinem Dürmde
 Dem Trisell aller Welt zu binden:
 Allein er wird gepollt.
 Mein Mächtig macht oft selbige Dämonen
 Doch übermüht sie mich durch Dürmde
 Das ist der Dämon der Welt.

i. Gagnidorn

Hochgeehrtester Herr!

Haben Sie die Güte, bei Gelegenheit dieser
 Zeiten auch ein wenig in ein geringes Andenken
 zu denken, und die Götter hat sich zu nennen.
 Vero

Wagendurster Sr. u. Di

Am 20ten
 1772.

Wolff
 Scriba D. G. G. G. L. aus dem Darmstädter

Handwritten text in the upper section of the page, appearing to be a list or a series of entries.

Handwritten text in the lower section of the page, separated from the upper section by a horizontal line.

Small handwritten notes or numbers in the bottom right corner.

Ad { Τα ἀρετῶν ἰδρύματα τοῖσι προπάροικεν ἔδμεν
ἄλματα. Μακροὶ δὲ καὶ ὀρθοὶ οἶμοι ἐπ' αὐτῶν,
καὶ τευχῆς τὸ πρῶτον. Ἐπὶ δὲ ἕδ' ἄκρον ἰσχυρῶς,
ῥυθμῶς δ' ἴσταται τέλει χαλεπῶς περ' ἔδβα. Hesiod.

Sisae, Nonis Martii.
1770.

Imro aeternatissimo Juavid-
sinoque n. a. possessore sempi-
ternam in memoriam sese con-
mendat deuotissimus
Io. Andr. Kann S. D. Th. C.
Sisae.

The first thing I did was to
write down the names of the
people who were present at
the meeting. I also wrote
down the date and the
time.

There were about
twenty people present
at the meeting. I
was very glad to
see them.

John
1771

195.

81

196.

197.
82

198.

Fides in Christum, principium
omnium est virtutum.

Giza d. vi. Martii
C1512CCXXII.

Hac sunt, quibus Nobilissimi
atque Doctissimi h. a. Possessoris
benivolam memoriam sibi expe-
tere et sic et meliori commendare
valuit G. H. Peuling s. s. Th. C. d. h.
Hago Darmstadt ecc.

Nur durch die Güte Gottes sey mir alles salu.

201.

84

Augustus, der Junius,
Ich bin mit einem ansehnlichen
Nachkommen des Junius, der 1742.

Der

Lebenslauf des Junius und seiner

Lebenslauf. v. J. J. L. aus P. Mansheim
in der Pfalz.

Am 9^{ten} April 1742.

[Faint, illegible handwriting at the top of the page]

[Faint, illegible handwriting in the lower-left quadrant]

[Faint, illegible handwriting in the lower-right quadrant]

Was sein selbst Meist ist, und sich befohlen hat
 Dem ist die ganze Welt und alle untertan.

Gienend 20 April.
 1772.

Hiermit empfalt
 Ich den B. B. Exzellenz
 des H. B. zum Besten
 Signu Anderten
 In den
 ayrlun der Vauuden Freund
 M. L. L. J. G. G. L.
 aus Firma Sub.

gratias agere!

Quicquid agis prudenter agas et respice finem.

Gisfæ IV. Iduum
April. MDCCXXII.

Symb:
Audaces fortuna iuvat.

Paula hacote Nobilissimo atq;
doctissimo h. a. Possessori memoriam
sui comendaturus appropiud

J. G. Müller. J. U. T.
Birmasensis.

J

[Faint, illegible handwriting, possibly bleed-through from the reverse side of the page]

Freund! Die Jugend ist kein ~~erster~~ Name
 In dem Herzen heimt das gültige Saame,
 Und ein Gott ist, der das ~~erste~~ Erzeugen
 Köpft mit Blitzen. Halt.

Gießen
 Den 7^{ten} März
 1772.

Zum erstaunlichen Andenken
 An alle seiner Freunde und Vertrauten
 Ich erlaube mir zu sagen
 Philipp Peter Lehrer an der h. G. S.
 aus dem Landes schule

faint, illegible handwriting, possibly bleed-through from the reverse side of the page.

209.
88

Der Wind wehlt nicht sein Geschick
Der es wehlet Land selbst zum Affen zu.
Lied des General - Es kann die sein Spuren des Verungabes
aber nicht sehen. ayellen.

Gießen
27^{te} März
1772.

Symb.

Wichtig den Künsten weise
Menschlichen Taten nicht, und selbst nicht aus off. Sieg.

zum ersten der größten Aufklärung und Licht fast,
und in der Erleuchtung den guten Lehrern und Abweiser von
ihm, Lehrer im geringsten Andruck zu bleiben, offen
dieses

Es selbst
ist gesprochen von dem und Freund
Christoph Werners de ay. J. D.
und Lehrer hand.

[Faint, illegible handwriting in cursive script, likely a list or account entry.]

[Faint handwriting on the right edge of the page.]

[Faint handwriting on the right edge of the page.]

213.
90

Qui considere bien dans sa raison profonde,
Les divers changemens des choses de ce monde,
Ne vient point hautain dans la prosperite,
Ni triste et abatu dans son aduersite.

Quissen
le 17 Mars
1772.

Monsieur,
Ces quatre lignes vous feront
toujours souvenir de

Votre

Fidele ami, qui s'appelle
F. G. Schneider. etud. en
Theol. du pais de Darmst.

Ein Einbildt list aus fingenen Gründen,
 O sey ihm ~~lassen~~ Krumm zu finden.
 Das zucht des Lustigen Leinthal, ja
 Quod saepe dicitur vacua.

Prinzen d. 15. April
 1772

[Large decorative signature]

Hochgeachteter Herr! Dessen Landes
 habe die Gütlichkeit und Linnens die
 bei Auflösung dieses Zieles nicht
 lassen können und Landesherr
 ist und Dr. i. Prag 1772
 H. Z. Prager.

Lieben und nicht geyhen lassen,
 ist ein bloßes Kindes Spiel:
 Fröhlich lassen und nicht geyhen lassen,
 ist ein eben aus so viel.

Jungfer am 28ten
 Februar. 1772

H
 E
 S

Geschwister Herr; Herrstern
 bey Kunstley bey der Zelmfabrik
 die die Güte hat, und immer
 freunden.

Mullmann. J. G. G. G.
 aus dem adelungsta. Kuffen.

habeo fructus.

Sola virtus nobilitat

Memoriae amicitiae causa
Dno. Dno. Prof. R. A. Haer
ascribere voluit
C. S. Eberwein, S.S.Th.C.
L.

die: D. 24. Februarii
1772.

Nießts ist, gönnt in der Welt,
 als ein Freund der Tugend fällt!

Strinsö 716? April:
 1772.

E.
 H. R.
 P. J.
 V.

Wohlgehoer Hr. Freund!
 Hiermit nehme ich Sie
 zu gütigstem Andenken
 Ihre ergebensten Lz: u. Gz:
 J. S. Mallinckrodt.
 J. U. Cand: Kaspo Darmstading.

Luz Moritz sein
in unsemen Gesträngen
und an dem stillen Teich
Luz seiner Besonnenheit
und nicht sein Glück mühen
das sich in das recht alben sein

Herrn
Zürich
den 15ten April
1772.
L.C.

Liebster Freund!
In dem ich dich seit dem gütigen
Anwachen und dem
Freundschaft umfassen soll
Leid
anspruchigen Freund, u. Bruder
J. J. Langhofer. J. R. G.
aus Schützbühl Hallen.

Der Baum und Baum des süßlichen Gossida
Es heißt der Baum süßlich
Dann steht zu dieser Zeit die Zeit der Flucht zu Ende.
Dann steht zu dieser Zeit der Baum.

Grafen Geben
Abt: 1772.

Mit diesen Zeichen
Hießt die Zeit der Flucht
Anderen die Zeit der Flucht
Der Baum und Baum
Der Baum und Baum
v. J. J. J. J.

Ich will die Luft, die ich zu laufen habe,
mit Blumen überstrauen.

Einige der Lieder, die ich in Gailau hat auch
an einem aufreißigen ^{aus dem} ~~Lied~~ ^{Land}
in der Luft. G. T. 1972. G. T. in Febr. 1972.

Wz

Willen Gungunst vor mir in dem Buch zu schreiben;
So sag' ob flüchtig und häufig geschrieben ist,
(Nur Aufsatze auf!) mit vümlen und andern Zeichen,
Und nicht andern Schrift

Gelesen d. 20^{ten} Februar.
1772.

Zum Andenken der
Freundschaft, welche ich mit dem
Ausewähligen, Johann J. Händel habe
aus Hamb. B. 2. S.

ab ande
1772
Febr. 1772

Cic.
 Quam miser virtutis famulatus, ferventis voluptati

Hanc Confessio
 tam unius lalein.
 O. J. v.

Giesse d. xxix
 Feb. MDCCLXXII.

Memoria amicitiaeque causa
 hac scripsit J. W. Becker
 J. U. St. Wetzelianus
 Ann. Expeditionis Lusit.

fontis

nitida

F. W. G.

arcu

lino

[Faint, illegible handwriting, possibly bleed-through from the reverse side of the page]

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

[Faint handwriting on the edge of the adjacent page]

Man steigt der rauhen Ho aufgeben,
 uns juchend in stolzen Höhen,
 und fällt mit Blute jeden Schritt;
 Am Felde rast man auf der Höhe,
 und glückt sich endlich im Grunde,
 da Habt ihr die in Abgrund tritt.

v. Gallen

Freiungsbekämpfer! Helden! Kämpfer! Habt die die
 Gütigkeit, und gönnt die Kämpfer zu sein in der
 unglückseligen Stunde, wo es sich vor dem größten
 Glück zeigt, sich Freie Freiheit zu nennen

M. J. Ober.
 L. J. G. G.
 auf dem Berg.

Freitag d. 2^{te} Martii
 1772

Offenheit G. = = = =

Conqueri fortunam adversam, non lamentari decet.
 Is viri est officium: fletus muliebri ingenio additus.

Nobilissimo & doctissimo Dno Candidato
 Memoriam et amicitiam sui comen-
 daturus, scripsit

Homburgae prope montes Carolus Guilelmus Christianus
 d. x^{mo} Calend. August. Müller Med. Stud.
 C1772CCXXII.

Felix est, non qui videtur esse alius, sed qui sibi.

Gissae d: xxx
Febr:

C13 13 CC xxx.

Symb: — — Didicisse fideliter artes
emollit mores, nec sinit esse
feros.

Doctissimo Dno h. a. possessori,
amico suo intimo memoriae
causa h: p: scripsit

Johannes Jacobus Wintenberg,
Braubaënsis. S. J. Th. Cult.

232. Einmal die Ansbänder!

H. Guggenbom.

Das Welt das Wasser zugeworfen,
 Kalte man Anzger über Waifen,
 Das will die Pflicht;
 Allein die Konnung die Ansbänder,
 Die fränkischen Kraft der Ansbänder!
 Das will die Pflicht.

Zum beständigen Ansbänder
 wollte sich damit aufgeben

Hoff
 angekauft von Frau und Kind
 Johann Philipp Hoffmann
 und Ansbänder. Pharm. Cant.

abon.

Dieu Artak
frant aqfba
1610
Philippe
L'austr.

[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

Die Tonne, und Anleihe wird wohl um hingestanden.
Die wird ein abgezogen: warum? man bruch die Peltan.

Die Peltan 29 Jan Febrj.
177

170

Die Duellewurf zu
die Fuß der vanden funder
sich die funder die funder
Die
die funder funder u. funder
S. f. funder. und der funder
D. R. L.

junxit amicos.

Des simples jeux de son enfance
Heureux qui se souvient longtemps !

Ayez la bonté, de vous souvenir en lisant ces
lignes, de votre

• Grieffe ce 27^e
Fevrier 1772.

Pluissard ami et frere
Elg Schneider, de Darstett.
stud. en droit.

: : 170 :

237

101

234.
102

Phyllida amo ante alias, nam diu cedere flevit
 Et longum formose Vale, Vale inquit
 Virgilius ~

Hiscæ in memoriam sui positæ
 versiculis Domino h: A: Possessori
 maximopere commendare sese

voluit
 Joannes Henricus Christianus Pall. Art. human: Cultor
 Gissa-Hasfus.

Gieslæ die XVI Febr. 1772.

Watt Defulwitz laß ich mein Gemüthe
Ein schönste Kunst, ein Manufyrt zu sehn.

Hochgaffelstein, Erbarthungsbücher
Jann

Lesen Sie oft diese Zeilen
Als ein Lumbast nicht
wenn freundlich ist, und
lieben Sie Lumbast

aus
ausfülligen Lumbast
in Lumbast, W. Koenigling
V. K. G. und Zungkünden

Gießen d. 20^{ten} febr. 1772

Allen Gensgen und Studenten, Einem großen Ungenuss
Ihren iugnen Jüngerfunden, Dingen die Philistax uerf.

Ginsgen d. 6ten März
1772.

Symb.
Malo invidiam pati
quam misericordiam.

LC.

Mit diesem unwilligen Zins
Can ungselbst sich dem Gorf:
folgt: Gf. Gensgen D. N. S.
zum ferneren Freundesgehl
und beständigem Andenken ein
and rühmigen Freund und Gensgen
J. F. L. Klein-Schmidt. v. M. 1772

Zettel

amicos.

Das missbegünstigte Thoren unterwirft sich nicht allein.
Was sich nicht glücklich glaubt, wird ein zu feindliche Saige.

Seufzerhaftes Fund!
Diese schmerzlichen Thoren sollen
ein andermal nicht mehr unter
sonderlicher Saige.

Grüße dem 26ten Salz
1772

J. L. Kleinpfeiffer wird dem
überzogenen nachhelfen
J. J. G. G. S.

Das Unglück
ist nicht.

Nicht dem
am mich selbst
folgt. G. G. G. G.
parieren
G. G. G. G. G. G.
nicht dem
L. Kleinpfeiffer

[Faint, illegible handwriting in cursive script, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mostly centered and spans most of the page width.]

Vivere tota vita discendum: et quod magis miraberis,
tota vita discendum est mori.

Georgio 2 Martii
1772.

Ab oblivione ut sui vindicaret
memoriam, sequi Praenobi-
lissimo Domino h. t. Posses-
sori, Amico suo aestimatis-
sime de meliore commendaret, haec
adjecit
F. D. L. Wagner. S. J. C.
Erbacensis.

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

Fronti nulla Fides.

Giesae a 27 Feb.
1772

haec pauca in perpetuum
memorian adscribere
voluit.
J. J. Will Raspoicus
B. A. C. m
m
m

(Terent.)

Spem pretio non emo.

Gijae Hasporum
 P. Mart. M DCC LXXII.

Viro praenobilissimo, doctissimo,
 Candidato dignissimo, h. a. Professore,
 amicitiam felam coniunctissimam,
 quam in academia inimus, significat
 C. P. M. Snell, Saxenhusanus,
 P. Theol. Cultor.

Belegt.

...
...
...
...
...

[Faint, illegible handwriting]

Diesig so sind die die Mühen gemacht.

^{N3}
Gießen d. 30. Feb: 1772.
+ Mag. d. 6. d. d. d. d. d.
Gießen.

Hiermit empfehle ich dem
ganzertum Herrn
Dieses Traumbüch zu
Andersson J. G. d. K. d. C.
aus Swindberg. d. d. C.

Pasibus ambiguis fortuna volubilis errat 109
Et manet in nullo, certa tenaxq; loco,
Sed modo leta manet vultus modo sumit acerbum
Et tantum constans in levitate sua est.
ovic.

Giesae d. XXIX.
Feb.
MDCCXXII

Praenobilis Snob. a Dn. J. F. T. Koch
Posses. Pri. pacis his
et memoriam sui
commendat
Castro Friedberg.

The first name of the
 person who was
 the first to
 discover the
 gold in the
 mountains of
 California
 was James W. Wicks
 in the year 1842
 at the place
 called Wicks
 mine.

James W. Wicks
 discovered the
 gold in the
 mountains of
 California
 in the year
 1842 at the
 place called
 Wicks mine.

James W. Wicks
 1842

Knecht hab' die Schrift. Die ist dein Glück auf Erden
 und wird so wahr Gott ist, dein Glück im Himmel werden
 Darum ist herzlich groß die Beibehaltung Gott;
 Die Knecht, die er schmeißt, bleibt doch die Kost auf Gott.

Geissen d. Oben März
 1772.

Gullatt.
 Die mit angeflutet sich zum ewigen Au-
 stand dem Herrn Kaiser hat
 Staunburg. L. H. Dein auf
 Geissen. d. g. g. B

[Faint, illegible handwriting at the top of the page]

[Faint, illegible handwriting in the middle section]

[Faint, illegible handwriting on the right side]

[Marginal notes on the left edge]

Quoniam superat fortuna sequamur,
quogz vocat vertamus iter.

Giesae d. 12. Mart:
1772.

Hic panti D. possessori
h. a. se commendare voluit
Cnst Christoph Jacob
Jenot.

Ich will mich Aufsehen auf die Fingerringe setzen
So stand ich auf als Mann, als Gatte und glücklich sein

Opfer
Revolu
Facts

Gießen den 12. März
1772.

Befallen Sie mir, wenn ich abgehört
by der Herr Hagen, ich Freund
jenseit beständig auf, um mich
die diese Zeit als ein Zinsen ein
erkennen und unverständlichen
jenseit an.
H. C. Pflüger von Frankfurt am
Main.

[Faint, illegible handwriting, possibly bleed-through from the reverse side of the page]

Aut Libro, aut Clypeo, generosis
Gloria Constat.

Giesen

Die des Lebes / desideratur annus: /

Symb.

pro Deo et Patria

Justus Amandus

Psorri. ist

in Dombibliothek

est. Lib. ant. Cap. p. 100
Gloria Regis

pro Reg. et
Gloria Regis
Gloria Regis
Gloria Regis

263.

114

Wenn mein Geschick mich nur ein von allen prüft,
Acht ich das Menschen Kind im gleichem Theil nicht.

Breslau d. 17^{ten} März.
1772.

Symb: Deus providet.

Hiermit empfehle ich
dem hochgenährtesten H. H.
D. H. H. meine besten Freund
wie auch besten Fr. u. L.
Der sich nennt
J. L. Schmidt.
J. G. G. B.
aus Leutenbach.

Das Blatt

Ich will dich nicht bedrögen, die Leiden zu vergrößern,
 die in dieser Klage die Luft, die Luft gibt:
 Doch nicht die du verstand, und nicht das Herz, was da ist,
 das oft die Mir verzeiht, und nicht die Hoffen Licht.
 Was man sich Kunst und Elend nicht unsterblich thut;
 Auf! so verzeiht und nicht die Zeit der Hoffen Licht.
 Was nicht verzeiht, was die Gedächtnis thut,
 die die Zeit - und die Zeit nicht aus der Luft?

H. G. G. G.

Gießen d. 17ten März
 1772.
 Sybil. Dadaia das Ged.

Herzogliche Hand!
 dieses Gedichtes
 J. G. G. G.
 aus ...

266. Formide verbuht!

Wann Deine Lohr nicht lang' sohm Aband-Schwerden
Mit Dir hind' auf Lustland, und Dich bald lust' bald traust,
Wann man dann dich? Was, du? und du ist dir, d' garhast
Und die für dich auch, auch nichtlich mich verurtheilt,
Und dich dann wieder dich, im Angst von dir? so sprach
Es war mein bester Freund, was traulich yagru mich.

Am 29^{ten} Febr.
1772.

Liebster Freund!
So oft du dich von mir zu
zu g'rußten erwidert, so oft man
dich zu dem dich liebten
Amund u. Vincent,
H. E. W. Krieger, mit
Lundborg. L. K. L.

A.

B.

Dom:

Alfahid - - - - -
 Alahji feni - - - - -
 Adahji iuri - - - - -
 Alghno - - - - -

Pao.

84.
 153.
 129.
 207.

Dom:

Samms. f. - - - - - 33.
 Sifteli - - - - - 35.
 Sahad. f. - - - - - 37.
 Salm - - - - - 25.
 Samms - - - - - 77.
 Sotkieser - - - - - 182.
 Sot Brus - - - - - 224.
 Sot - - - - - 179.
 Sotkieser - - - - - 38.
 Sotkieser iuri. - - - - - 89.

Handwritten notes on the left margin, including the number '2' and some illegible script.

Dom.

August 17

20

96

Dom.

July

21

105

Dom.

August

Dom:

f. Beornim

6

217.

Dom:

Text. B.
L. f. f. f. f.

2

117

190.

134.

9.

Dom:

Gehors	- - - - -
Göbel	- - - - -
Graß	- - - - -
Grimm	- - - - -

49.
160.
265.
131.

10.

Dom:

Horn	- - - - -	51.
Horn	- - - - -	143.
Horn	- - - - -	163.
Horn	- - - - -	229.
Horn	- - - - -	244.
Horn	- - - - -	239.
Horn	- - - - -	34.
Horn	- - - - -	79.

I.

2.

Dom. 7	Jan. 1827	240
	Jan. 1827	1827

Dom.	47.
Lith	103.
Linnell	245.
Linneus	252.
Lith	253.
Linn	193.
Linneus	242
Lith	259

Dom:

Luftfahrer

Lind

167.

204.

2.

III.

Dom:

Mühl

Mühl

Müller

Müllers

Milchbrayer

Müller

Müller sen.

Müller jun.

162.

186.

205.

218.

221

1227

41

229

18.

Dom:

Wibel - - - - -

Hess - - - - -

Hausinger - - - - -

Kingof - *En* - - - - -

21.

215.

147.

27.

19.

Dom:

Shaw - - - - -

Mo - - - - -

Ouvrier - - - - -

119

227.

177.

25.

7.

28.

Dom:

Dom:

Blonjien: - - - - -	169
Luob - - - - -	258
Huiffar " " "	232

Dom:
 Rinn
 Luob
 Huiffar
 Huiffar
 Huiffar
 Huiffar
 Huiffar
 Huiffar
 Huiffar

Dom.

Lambert	107.
Konst liny seni	109.
Konst liny unis	241.
Kulman	216.
Konst liny	206.
Konst liny	199.
Konst liny	171.
Konst liny	174.
Konst liny	175.

Dom.

Dikmid	85
Dikmid	101.
Dikmid	119.
Dikmid	222.
Dikmid	235.
Dikmid	155.
Dikmid	220.
Dikmid	234.
Dikmid	256.
Dikmid	173.
Dikmid	172.
Dikmid	264.
Dikmid	248.
Dikmid	202.
Dikmid	181.
Dikmid	213.

2.

21.

Dom:
Thom

87.

Dom:

22.

Dom:
Thom

L.

H.

Dom:

Loyler - - - - -

250.

Dom:

Kindred's - - - - -

225.

Hill - - - - -

247.

Kindred's - - - - -

231.

Kindred's - - - - -

245.

Kindred's - - - - -

192.

A.

Dom.

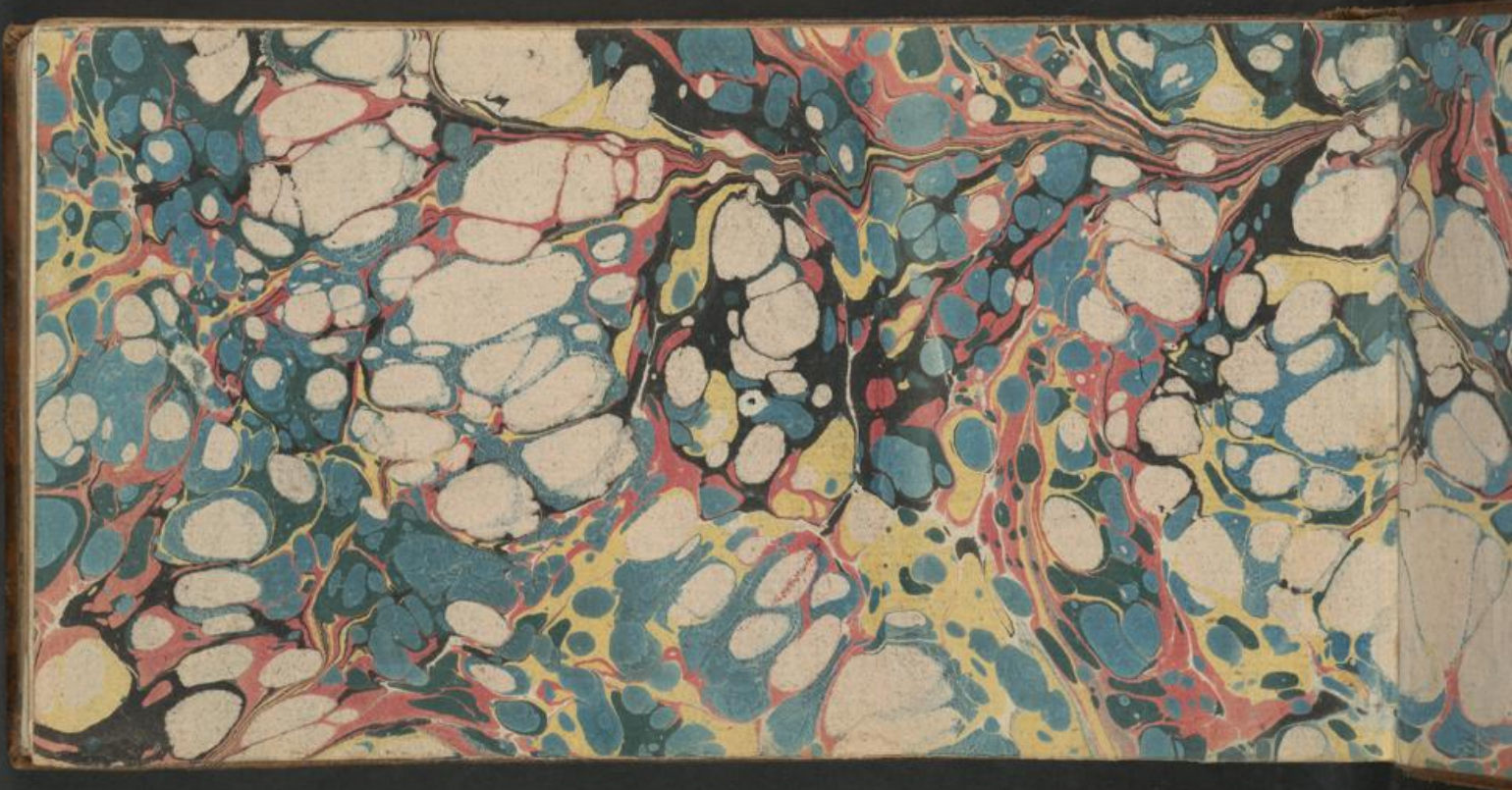
B.

Dom.

Pinna

125.









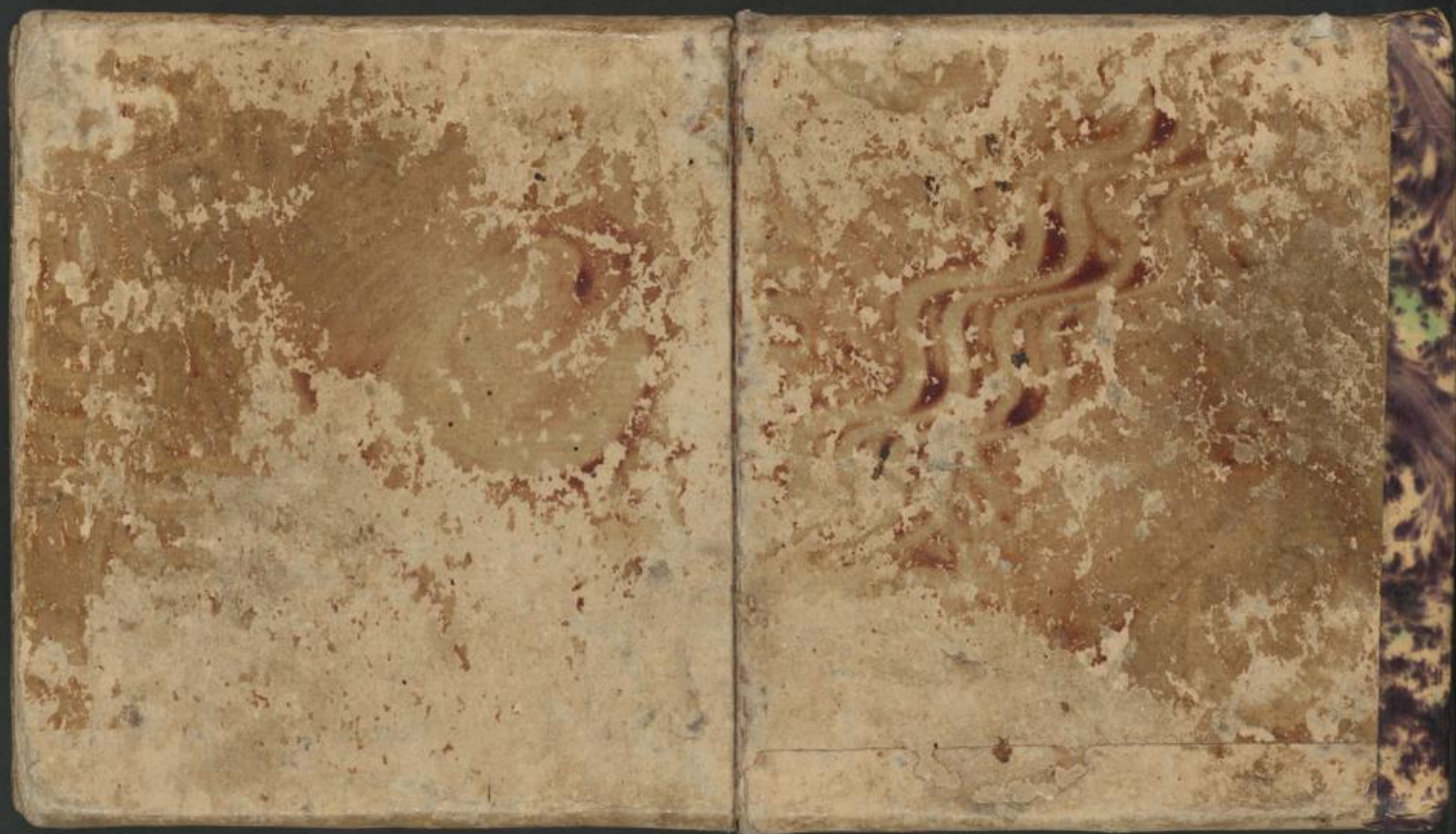














Handgeseh.
1216^a W

Inches 1 2 3 4 5 6 7 8
Centimetres 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19

Farbkarte #13 *B.I.G.*

Blue	Cyan	Green	Yellow	Red	Magenta	White	3/Color	Black
