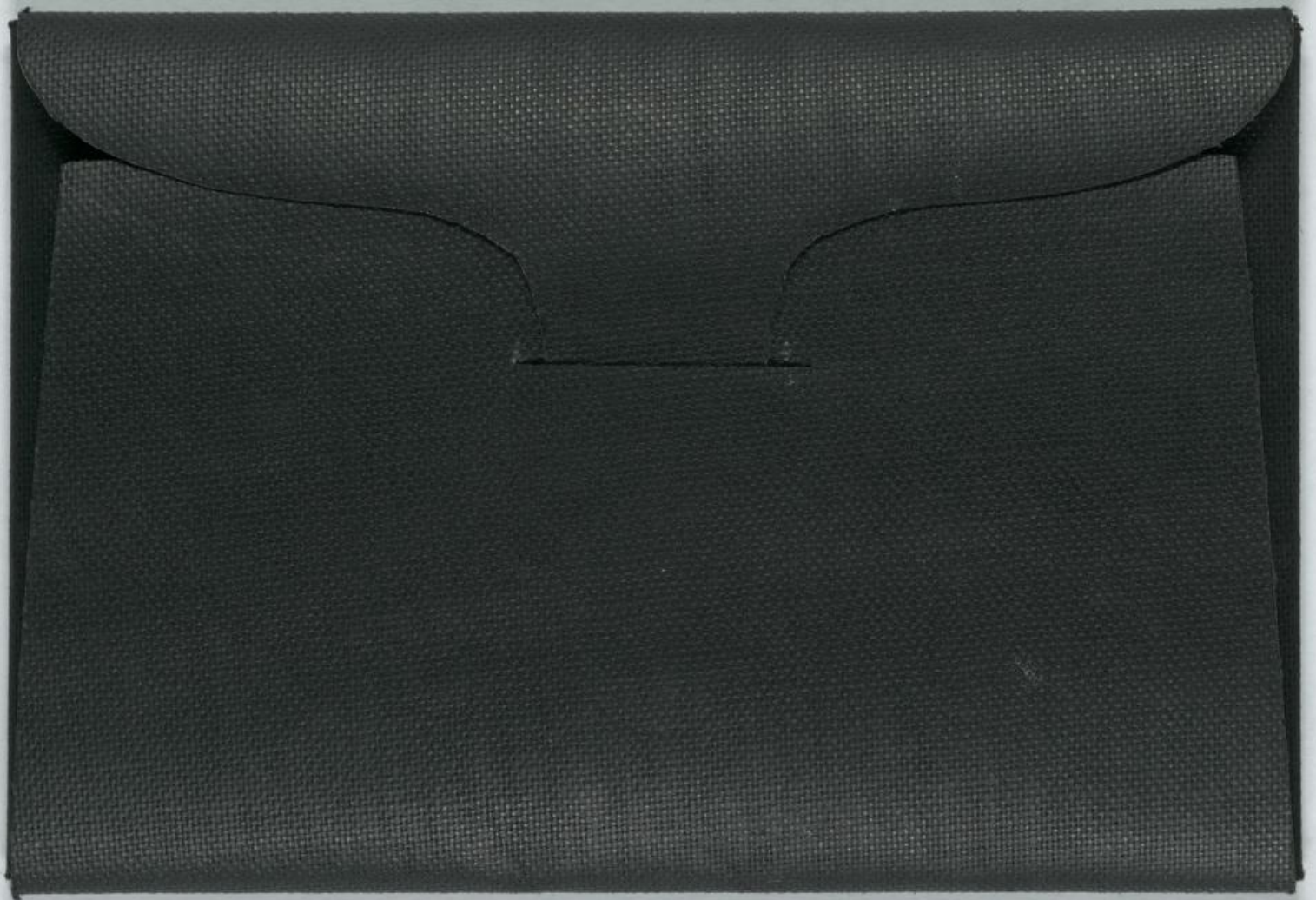


Handschr.

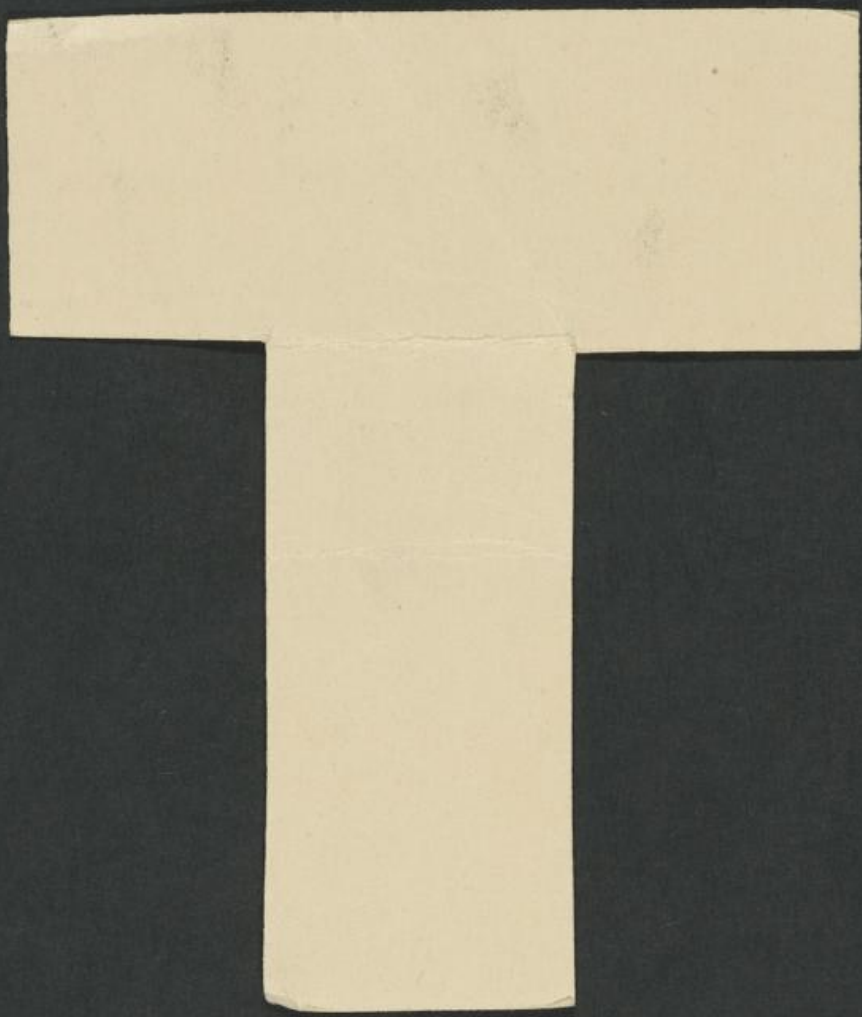
1216 Z

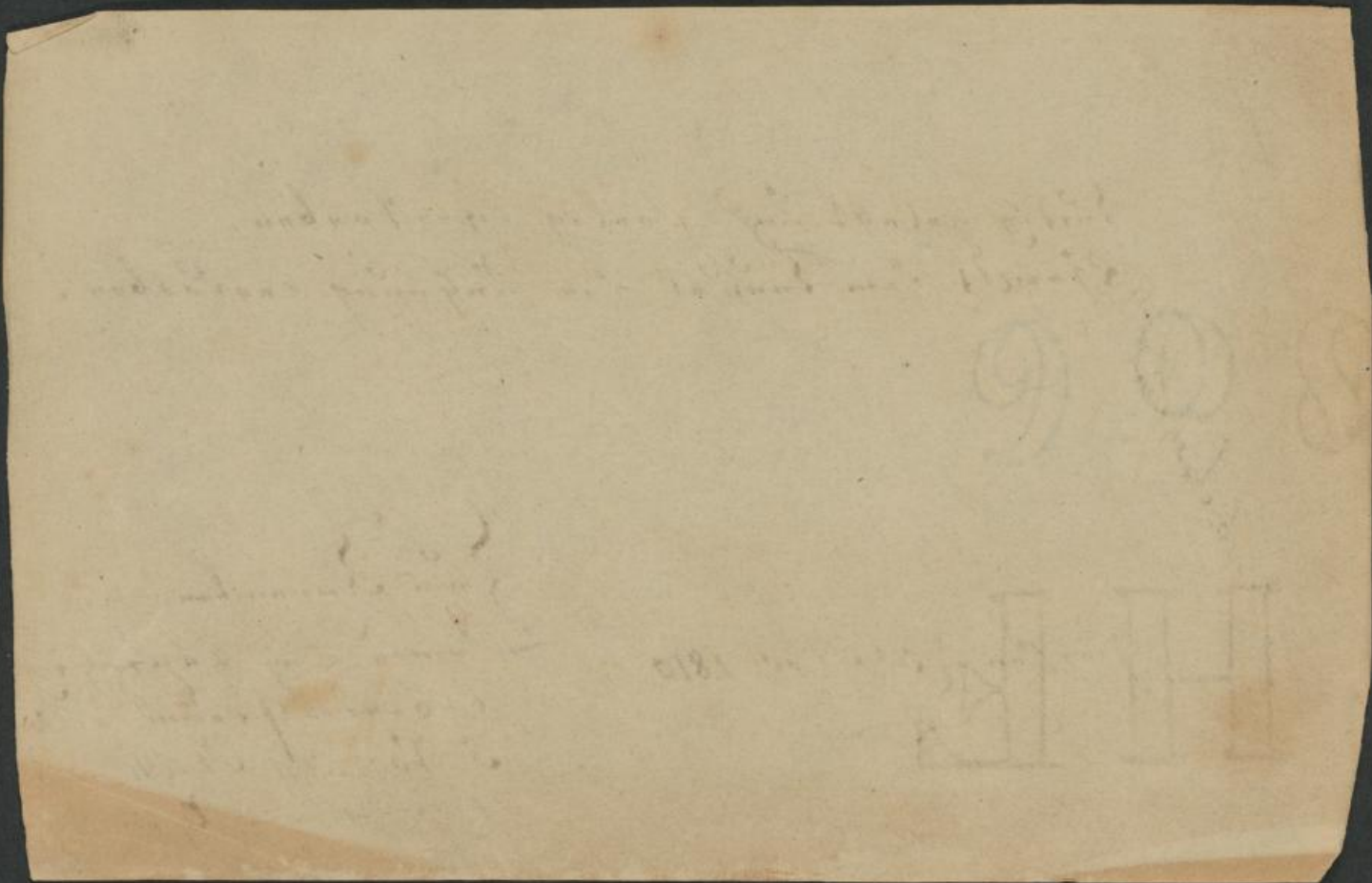


Stammbuch stud. Koch 1870-17

(Lund & umgibt Franconia)

I





Könige die Pflichten mit starkem Verstand,
Lassen die Gläubigen mit weislichen Tugenden;
Lust die im Reichthum, so leicht ab zu sein kann;
Wo gesehn die Gesehn mit Freude verban.

Symbole
6. P. Labadie nella
Paganini!!!

Giuseppe in April
1811.

Zur Erinnerung an
denen Anmerk. u. r. d. d.
Lauter J. Hayner
der Kaiser. d. d. mit
zu gesehn werden wird in der
Paganini!!!

[Faint, illegible handwriting at the top of the page]

[Faint handwriting on the left side of the page]

[Faint handwriting in the center of the page]

1811

[Faint handwriting on the right side of the page]

[Small handwritten mark or signature at the bottom right corner]

Heute

3

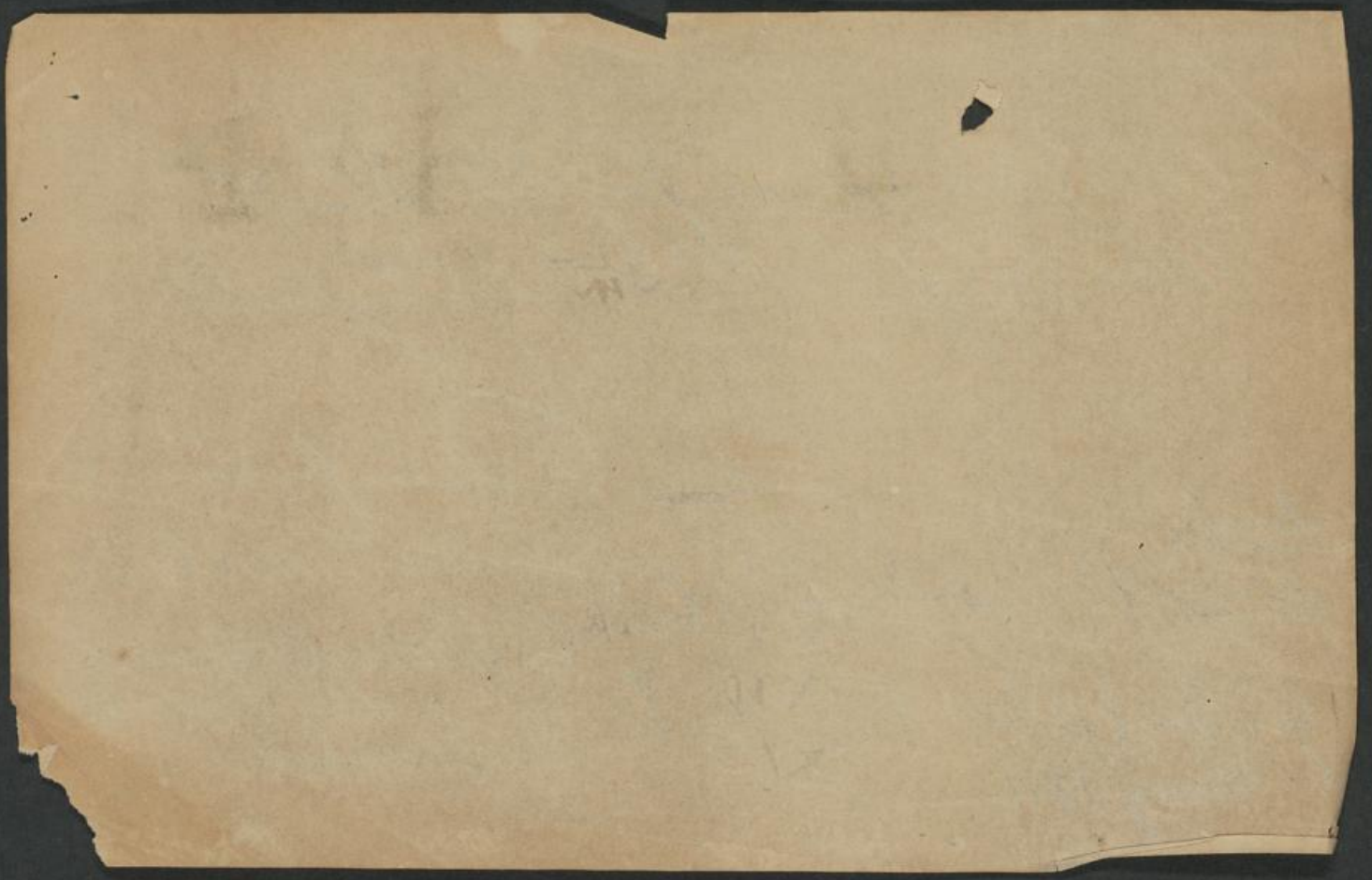
Augen galden fassen und
Nur früher ist, ~~mit~~ und beglückt.

drin
früher!

Drin früher
in der Mit
C. Weidig off. aus: for:
6 Stroben

gesten 14 ten o
Moy 1811.

XIV 8
XII

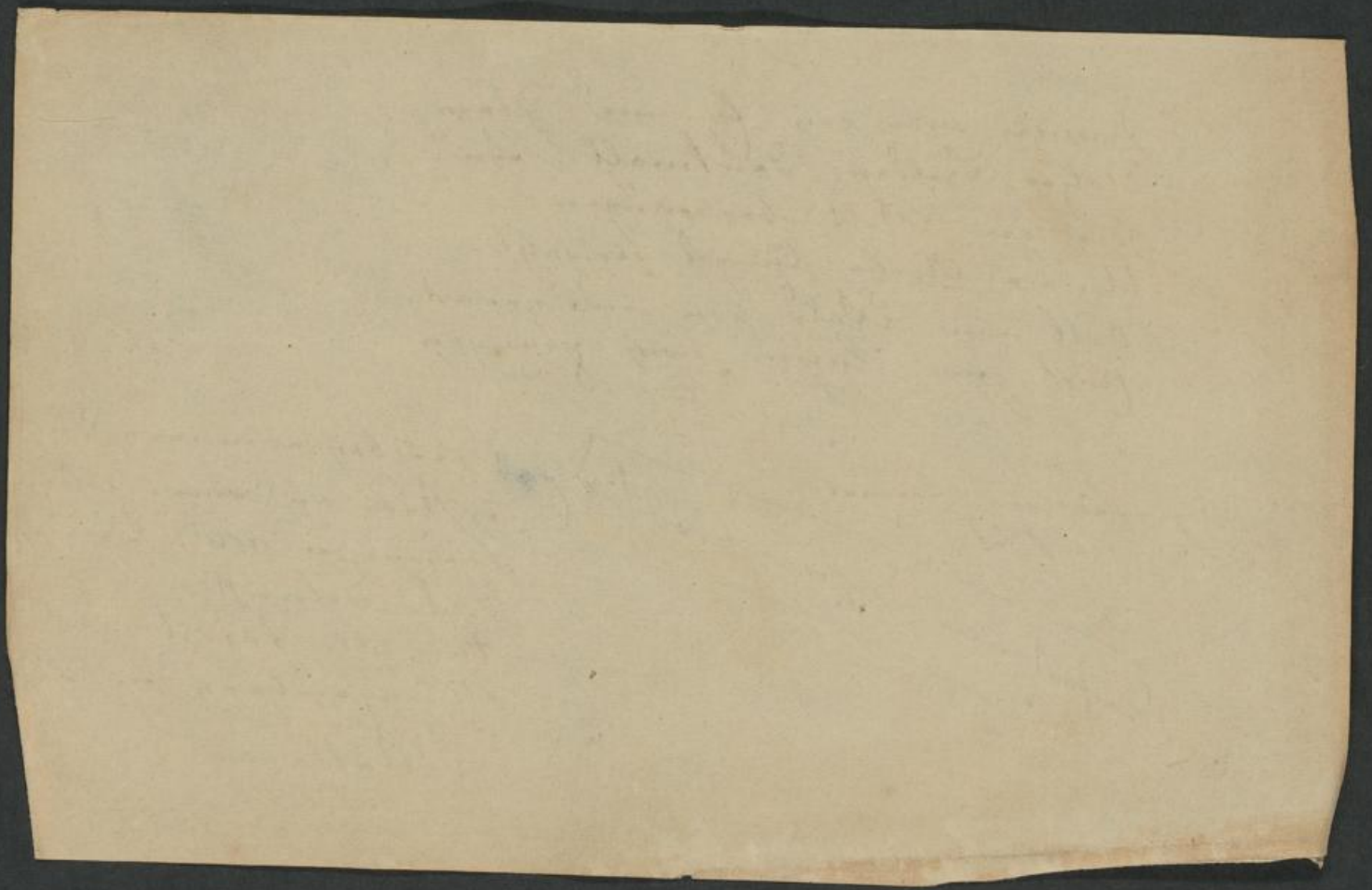


Immer mag von mir und Dein,
Deiner Gabe Dankmal sagen;
Die die Welt bezugeten.
Unsere Arge Längst verwehrt —
Doch im Welt von mir gesand, !
Einst zum Ruhm noch gehn.

Giesan im Januar
1812.

Symb. - Schrift und Zeichenbuch!

Zierbui nimmere Dich
öffne an Daimen gesand
Laud in acad. Eviden
E. S. Schrift
Kud. oec. forest. 7
Münzambury in der
V. H. H. H. H.



Die Hindarofusan blühet
 Und wüch im Sakerland
 Wo feucht und wald umgiefet
 Das ffruoy und wald land

Gieß im Nov:
 1810

[Large decorative calligraphic flourish]
 V XII XII

zum Rudenken
 an Linnun Louun
 Louun und abdingt
 Soedel: Winterruff II
 und Euf

[Faint, illegible handwriting on aged paper]

Aben in Philister, unnd in Blonnu
vll mein Leben lang.

Grüß zu 13. März 1841.

Hilf David

Amicae
amice
ne

Sp
v
F
A
v
x
xii
xii

+ Königl. in, labor. Brief
Lohn auf Linbaud, Lohnd
und acad. franc. Lehrer
Carl Bender off. Aud.
und Burg. Inspektor in
Wien

Koch.

Handwritten text at the top of the page, possibly a header or address, including the number "1850".

Main body of handwritten text on the left side of the page, appearing to be a list or series of entries.

Handwritten signature or name in the center-right area of the page.

Vertical handwritten text on the right side of the page, possibly a date or a note.

Freundschaftliche Liebe kann keine Festschranke

Gießen im März
1871.
Ihren Andenken an
den meinem ersten Freund
und so: Lieder beigefügt
und Gedächtnis im Opt. G. K.
Fr. Stud:

Freund
S. K. 2000: —

Koth

Vernunftmuths Sammeln die Gründe fassen,
Des Geistes Ausdruck hat sich zum Gott,
Das Wort ist Tod, der Glaube macht lebendig

Hingebung d. 3. Oct.
1817.

Die Einmischung zu unserer
Freiwilligkeit, die wir,
in der Tag - und andern Zeiten
von unserer eigenen Freiheit

H. Sigebert

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is extremely faint and illegible.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is extremely faint and illegible.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is extremely faint and illegible.

Sehr lieblich angeordnet die Götter in glücklichen Stunden der Zeit,

Es war auch und immer nicht, sondern auf jeden der Mensch,

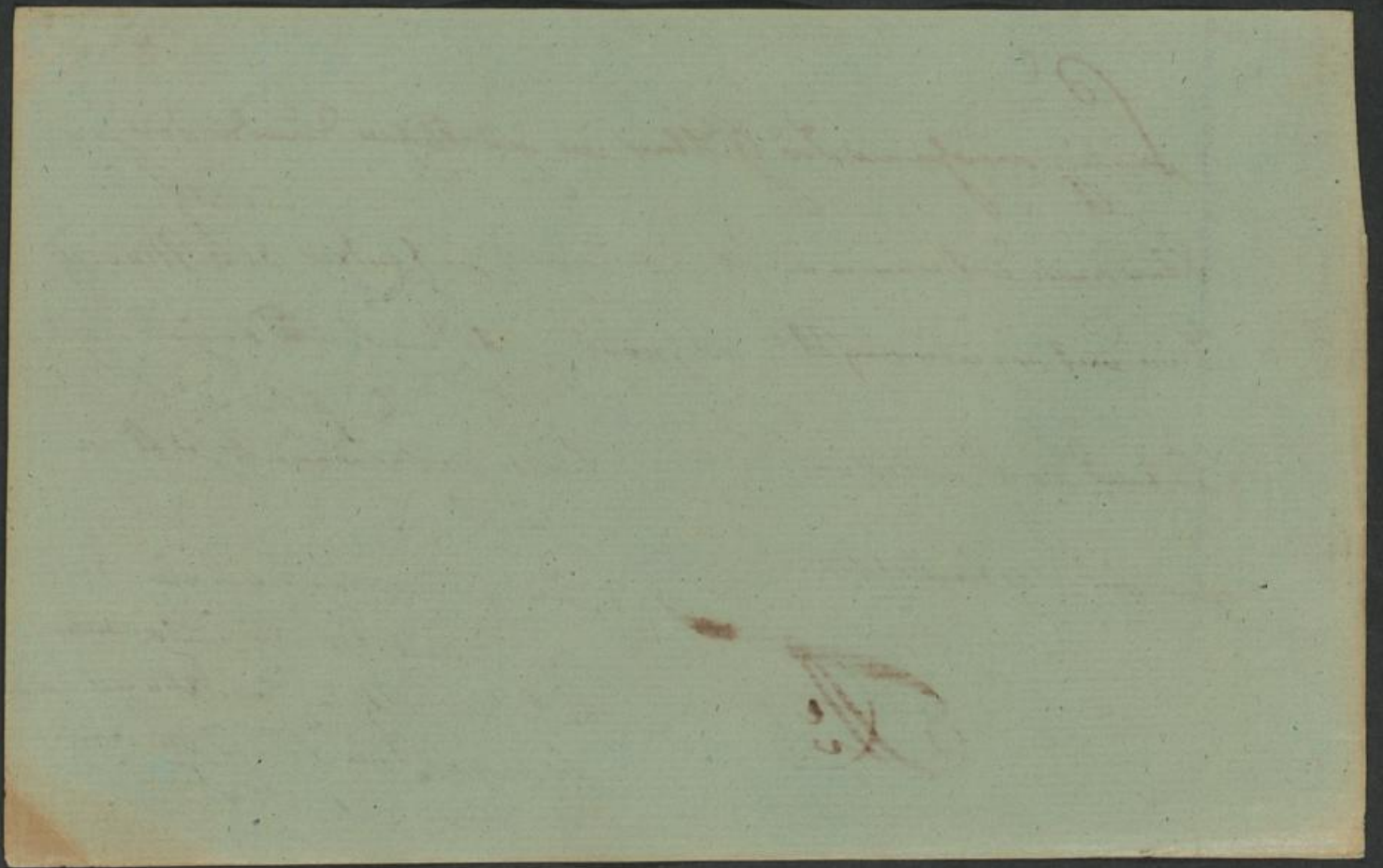
Das und immer nicht. ^{weil} - Es versteht sich, dass

Erst nach der Zeitliche Zeit, ^{den Jahren} Liebe und Wahrheit steht aus,

Gefühl in Septemb. 1812.

Fr.

Im Zusammenhang der Ideen
und der Sinne, und auch:
Lieber die Zeit. In der Natur und
Menschen wie in der Welt.
Der. 1812.



Gut ist es glücklich zu seyn,
 Doch besser glücklich zu seyn.

Gießen im Dec.
 1810.

Symb. Fær!

Zum Andenken
 an einen sehr
 theueren Freund
 u. vord. Gen. d. r.
 S. Lorenz. St. H.
 F. Lorenz d. r.

Handwritten text at the top of the page, possibly a title or header, which is mostly illegible due to fading and bleed-through.

Handwritten text on the left side of the page, appearing to be a list or a series of entries, also mostly illegible.

Handwritten text on the right side of the page, possibly a date or a specific entry, including the year "1810".

Handwritten text at the bottom right of the page, possibly a signature or a closing note.

Was sich gleich zu Ende yämmt,
 Was kein Mädyen sich beywärt,
 Wie es ob etwan beyfod,
 Das ist kein a solch kalter spatz.
 Daz es yfamt spatz zu seyn,
 Das er nicht auf sinne fada
 Linn Ennen hies in die
 Das dem grästen ymmer fada.

Sind: Mädyen a Mädyen

zum kleinsten
 von sinne und hülfigen stand
 Linn

Koch I

[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page]

[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page]

[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page]

Alles Mühsal sollen haben,
 Die sind grand Dinge haben
 Und wenn wir es nicht magen
 Und nicht auf die Finger schlagen.

Giesden im September:
 1812.

Giesden magen Andank
 an Ding was für Freund
 in academischen Mithunde
 Friedrich Krebs & Hoff

To!!!

Old Scotland, 1812
The first year of the
the year of the
the year of the

Printed in London
1812
The year of the
the year of the

W. D.

John (unclear)

1 (unclear) (unclear)
(unclear) (unclear) (unclear)
(unclear) (unclear) (unclear)
(unclear) (unclear) (unclear)
(unclear) (unclear) (unclear)
(unclear) (unclear) (unclear)
(unclear) (unclear) (unclear)
(unclear) (unclear) (unclear)
(unclear) (unclear) (unclear)
(unclear) (unclear) (unclear)

14/11/18

Einem dem Wohlwunders abgesehenen Herrn,
ist die schönste Erhebung der Menschheit.

Gießen den 16^{ten} März
1811

[Large decorative flourish]
L.V.!!!

Zum Studium von Dinn
maxim. Grund u. stud.
Erudat
F. S. C. L. Fresenius
Stud: Cam: und Schlitz

York

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

[Handwritten signature]

Ein Sammel- u. Verzeichniss
der
Symbole.

Welches die Weisheit spricht;
Alles auf die gesuchte Zeit
Wirren nicht bloß nitel
Aubgenommene sollen folgen
Pfeiler Weisheit, furchtlos Weisheit
Auch nicht wollen Entzwei.

Gründung d. 5ten Weisheit
1811.

Das vierte Ziel der Weisheit
Auf die Weisheit der Weisheit
in der Weisheit: L. F. W. W.
Theor. stud. d. Galilei

[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

1811



16

Grundzüge sind und gehört dem Manne, was das Recht ist, und
dem Volke sind — nicht nur, das was dem Lande gehört,
sondern im Zeitpunkte und ist dasjenige, was die
Gerechtigkeit ist.

Fr. G. Br.
~~_____~~

Opfer 23 März
1811.

Zum Andenken
an
Johann Baptist
und sein. Leiden.
Preisentb. ^{aus d. d. d. d.}
Lff
b. Lindenberg.

Handwritten text at the top of the page, appearing to be a list or inventory of items, possibly related to a collection or library. The text is written in a cursive script and is somewhat faded.

F. D. M.
A stylized signature or stamp, possibly a monogram or a specific mark used by the collector or owner.

1811
A date stamp or marking, likely indicating the year of acquisition or a specific event related to the collection.

Handwritten text on the left side of the page, including several lines of cursive script. It appears to be a list or inventory of items, possibly related to a collection or library. The text is written in a cursive script and is somewhat faded.

Wohndorf erstand
Lohn nun pflanzet
Ist sol auf diesem Land gebaut.

*Die
Lohn. Loba und Landa
Lohn.*

Ging aus im Febr.
1811.

Im Andenken
deiner
Freund und d. G.
J. Krebs.
Gladbach.

Handwritten text at the top of the page, possibly a header or title, written in a cursive script.

Handwritten text on the right side of the page, oriented vertically, possibly a date or a specific reference.

Handwritten text on the left side of the page, possibly a signature or a name, written in a cursive script.

Handwritten text in the center of the page, possibly a date or a specific reference, including the year 1811.

Se — hi — ab —

— yofen — Rubege — Tischsalz.

Ante mit Erundtschalt bij Ausflarung. Dieser
Abote an Linnu

gelesen im April
1811.

aus dem Erundtschalt. M.
Louis Graf. H.
K. o. o. o.
mit demselben.

Beim ...

... gegen ...

... mit dem ...

... in ...

... in ...

...
...
...

1811

Das Trübsal, das dich bedrückt soll nicht zerbrechen,
bis daß man nicht von dir wird zerbrechen
Es ist nicht mehr!

Die Königin Maria.

Th!
v. H. t
8.

Ginsau d. 2^{ten} Nembr.
1810.

Zum Danken an
Gott, dich, das
liebende Vaterland und
unsern Fürsten J. S. Günther
der sich um uns bemühet hat
zu Ginsau an der Enns
im Ober-Osterr. Gesan.

Handwritten text at the top of the page, appearing to be a list or a series of notes, possibly related to a collection or inventory.

Handwritten text on the left side of the page, possibly a list of items or a detailed account.

Handwritten text on the right side of the page, including what appears to be a signature or a name.

1810

Leute! — Freunde! — Geste!

Johann dem Freunde, Frau

Jin. Bau in März
1811

feinm. Hof zu
verkauft an diesem
meinen Freund
Ludw. v. Bau.
Langen = Tschelberg.

James M. Smith

James M. Smith
of the
of the
of the
of the
of the

James M. Smith
1811

James M. Smith
of the
of the
of the
of the
of the

James M. Smith

21
Sein Leben und Freundschaft ist
sein ein Säugling und Lumen.

Symb. der Freundschaft.
Säugling und Lumen.

Hf. Fr. Gr.

Im Andenken
An Johann Anton
Freund u. acad. Linder
C. v. Rabensuff. d.
Odenhausen. Gießen im
November. 1810.

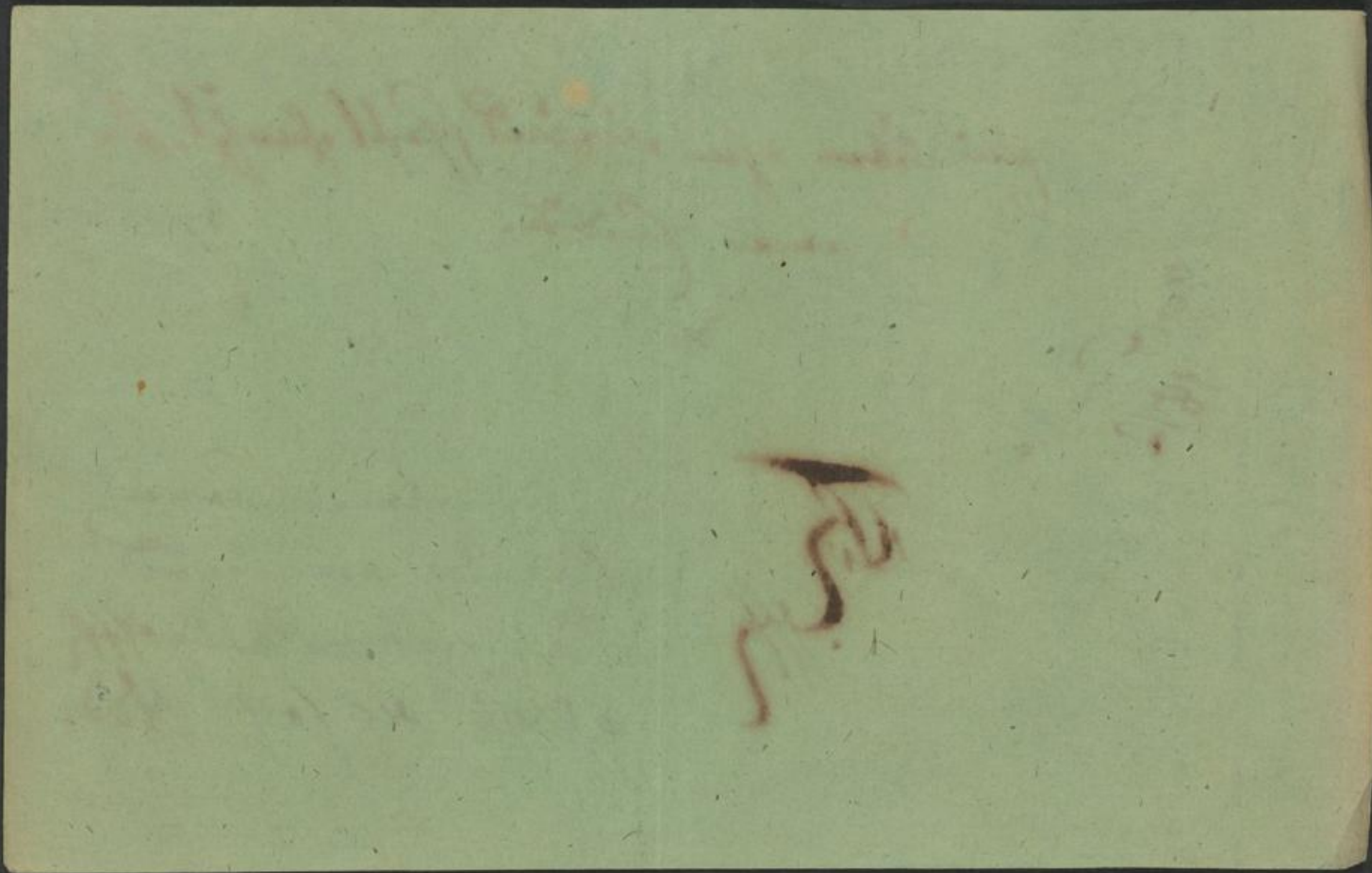
[Faint, illegible handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page. The text is written in cursive and is mostly obscured by fading and staining.]

Sein Leben auf seinem Besten
am 1. Juni 1872

Justizrat
1872

Herrn

Sein Leben auf seinem Besten
am 1. Juni 1872
Lohn & Schmalz
Güfte etc. fort. H. d.



[Faint, illegible handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.]

Honeste vive - Lubi Crucifixus.
 Neminem Laede - Laß dich nicht sonnen.
 Suam cuique - wollen in Philistru.

Ginsam 2sch
 May 1781.

Dem Landman
 an dem neuen
 Landt Sch. D.
 Lohsevi farb Ant.
 im Großengroß. Sch.
 Theol. H. H. H.

Ginsam 2sch
 May 1781
 Lohsevi farb Ant.
 im Großengroß. Sch.
 Theol. H. H. H.

London 17th

Dear Sir

I have the honor to receive your letter of the 14th inst. in relation to the above mentioned business. I am sorry to hear that you are not satisfied with the result of the late meeting. I have been very anxious to see that every thing should be done in the most proper manner, and I am confident that the same will be done in the future. I am, Sir, your obedient servant.

Vertical text on the right side of the page, possibly a list or a separate note, written in a similar cursive hand.

Grunner

Hs. 1216 Z

I

24

Farmenbuchblätter aus dem

Stammbuch des städt. Kochs aus 1810

1817

Erbitte nach Ertrag!

~~gedruckte Bl.~~

Gekauft von der Buchhandlung von F. Meyer, Leipzig

1915



SINGER

NÄHMASCHINEN

für alle gewerblichen Zwecke.



Kraftbetriebs-Anlagen und Elektromotoren.

Auskunft und Voranschläge kostenlos durch unsere sämtlichen Verkaufsstellen.

Singer Co. Nähmaschinen Act. Ges.

2

Sonntag

Mai.

3

Montag

4

Dienstag

5

Mittwoch

6

Donnerstag

7

Freitag

8

Sonnabend

