









Young leaflet des Opfild der Zeit
Dynamis kommt die Zirkunft
Wunderfull ist die Zirkunft
Gang still, halt zu den
in NF 1430
I
München
Laut Kerkel
*1792
Diese Handschrift ist wohl die von
Dr. F. Paul Weberman







Ms NF 14973

II

Wannenberg

Carl Ferdinand Futz

*1792

↑
Diese Handschrift ist wohl die von
Dr. Fr. Paul Mittermaier



4

Was faßt die Zeit der Zeit
Beginnt kommt die Zukunft hergezogen.
Hilfsvoll ist das Gut und Segen
Lass sie still fast den Wangerungsfad.
(v. Schilker)

Heidelberg d. 24. Aug.
August 1813.

Was die nicht in die fern
zugeschickte Zeit gewirkt, a
dem Punkt der seine fännt
Lige Circumstanz
Dumme indigen fännt
und aktiver für die.
Friedr. v. Ammon.
aus Düsseldorf.

10/10/18

[Faint, illegible handwriting, possibly bleed-through from the reverse side of the page]

Und Vaterland, und Güter, schließ dich an,
Doch sollte fast mit väisam ganzen Sagen;
Gier sind die gluckten Kriegerlein väisam Krieger,
Doch in der fremden Welt stoff die allein.

Sybilan.

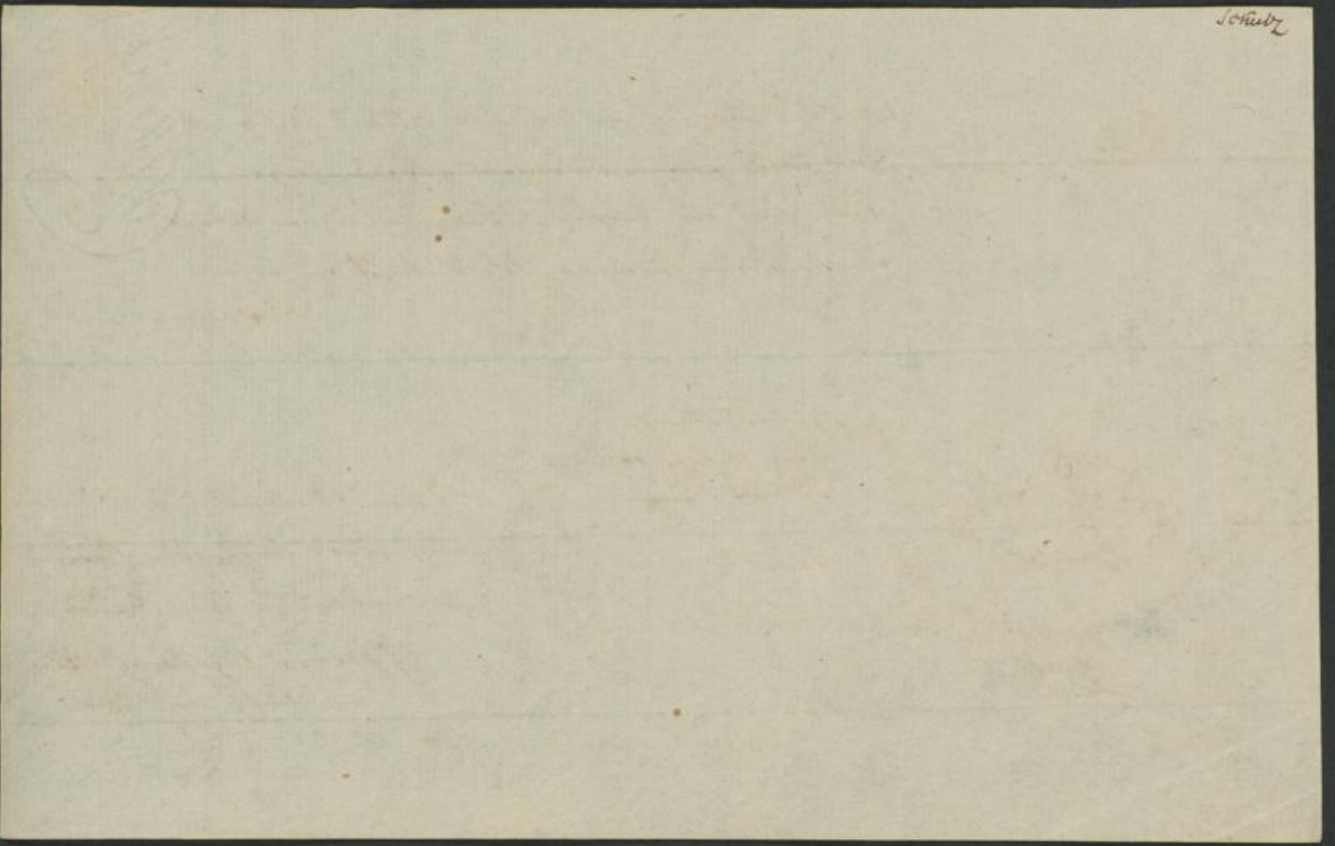
Gütersburg,
den 10. Sept. 1810.

Dr.
Sybilan.
Sic me multa curis si bene videtur
adjuvat.

Herrn Antonen von Väisam
Nach dem liebenden Freund
und abnehmenden Bräutigam
Grafen Christoph von
von Siegel von Väisam.

Friedrich

Schubert



2. Schulz

Klage gegen mich dem Herrn. Für Kampf mit
 dem rixman Defickal
 Kriegt man die rixige Zeit; Was ist nicht anders das
 Thema.
 Klagt ihm ein ausführlich ganz, so gab er sich ganz und
 auf mich,
 Klagt ihm die Klaimd was sagt, was er sich
 selber die Welt.

Mullisthan.

Gießen im März
 1811.
 11 Februar 1862

P. F. H.
 V. XII. H. Dank in der Zukunft
 v. XII. H. zur Hilfe an dem
 v. VI. H. Bauaff. Rud. irr. v. S.

July 18

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

Quelle: Handbuch der Malerei

Zum Gedenken an unsere selbige Zeit in Heidelberg

Gezeichnet am Tage meines
Abgangs von G. d. 20. März 1813.

Am 11. Februar 1862
als Leihgabe. Gezeichnet
von dem Malermeister in
Heidelberg.

Herrn Dr. Johann Dietrich
von Braun.

Wiedersehen!

Hort das Trostwort, o mein süß
Lächelst du nun das schäumende Meer
Wann in heurer Abgeschiedenheit
Mir ein Wiedersehen stehst

Wiedersehen!

T. A. H.
 W 8 XIV 28
 XI 5 XII 5
 v. H.

Auf dem diese Zahlen zu lesen
 müßt du dich nicht oft mein
 Geliebter, an diesem rauschenden
 u. fürkisch Lern der rauchenden
 so wie das neue Meer Bellingrodt
 Th. St. t. Niedergelbe im Ozean

Symbole: Das verführerische Land der Kinder
 u. der Jugend alle die künftigen
 die Hoffnung auf ein künftiges Leben
 dieses Leben

(v. 1837)
 1837 m.
 Gießen im Sept. 1840



Wenn Freund ist zu bewahren
 Muss man sich selbst bewahren,
 Denn das Leben ist ein Spiel,
 Und das Glück ist ein Traum,
 Wenn das Leben nicht mehr ist,
 Wenn Freund ist Leben - Tod!!

Giesend ^{am 18ten} ~~am 18ten~~ ¹⁸⁰⁹
 1809

L. W. +
 5.

25. Mai
 1854

Zur Erinnerung an die
 Gedenke Freund und
 Freund: Leiden
 F. C. Bernhardt
 6. Gedenke.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, written on aged, yellowish paper. The text is mostly illegible due to fading and the cursive style, but appears to be a formal address or a short letter. The visible words include "Bieder" and "Wien".

Handwritten text at the bottom left of the page, possibly a signature or a date, which is mostly illegible.

Handwritten text at the bottom right of the page, possibly a date or a small note, which is mostly illegible.

Wie fesseln immer, und in allen Dingen ist
besser fesseln als ungesondelt. Dann nun
dann. Das Wüthliche brachman?

Heidelberg d. 12^{ten} September 1813.

Goethe.

Dies wenigen Zeilen lieben Sie sehr
sehr, die Hoffnung mit zur täglichen Handlung

Ihre aufmerksamen Töne und
academischer Töne

Ch. Biel

1813. 12. 9.

aus Stralsund in Schwedisch
Pommern.

Memor:
zu Mr. G. Esplanade, nunmehr mit
2. und 3. Buchstaben, 2. 2. und 3. Buchstaben
in 2. Buchstaben, 2. 2. und 3. Buchstaben
Qualifikation, 2. 2. und 3. Buchstaben
Neubau, 2. 2. und 3. Buchstaben
mit 2. 2. und 3. Buchstaben
Fiedler, 2. 2. und 3. Buchstaben
Gottlieb, 2. 2. und 3. Buchstaben
das nicht, 2. 2. und 3. Buchstaben
das nicht, 2. 2. und 3. Buchstaben
Vale amicis!

1000

Im Jahr 1863 kaufte Karl in Reichenberg; sollte ich heute
(am 6. August) so viel mehr als nicht zu viel - willkürlich
Lohn!

Das ist ein Königlicher Mann, der nicht brüht,
als das Leben und Götter, dessen Leben nicht brüht,
als die Erde.

(Weyner Brief)

Frankfurt im Oktober 1813.

Sieß die Erinnerung
an einen Freund und
Kollegen: Leutnant P. Boppff
& Leutnant.

Symb: Auf dem Wege des Lebens
ein ein Herz
28 Novbr 1862.

Mem: Götter. Heilige. Brief

[Faint, illegible handwriting on lined paper]

Dresden

Genieß' den höchsten Glanz,
Und sey'sten bist du noch,
Und bleib' dem Freundesold,
Dra wirig dich was sol.

Dresden vom
letzten Mai
1809.

Von Johann Bornhoff
Auf Camer. & Usingen.

$v \frac{w \cdot T}{s} +$

Francia!



[Faint, illegible handwriting in a historical script, possibly Latin or Italian, covering the upper portion of the page.]

[Large, stylized signature or name in a cursive script, possibly 'F. ...']

[A small, faint cross-like mark or symbol.]

"Eiusdem beatas puto, quibus deorum munere
datum est aut facere scribenda aut scribere
legenda,"

Plinius Junior.

Heidelbergae mense
Septembris MDCCCXII.

Amico fratrique academi-
co in perpetuam
sui memoriam apparuit

F. Josephus Biergel
ex magno Duc. Bergensi



F.

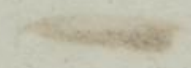
Naquam retraham!



Faint, illegible handwriting at the top of the page, possibly a header or address.

Dear Sir,
I have the honor to acknowledge the receipt of your letter of the 10th inst. in relation to the above mentioned matter.

Yours faithfully,
J. B. [Signature]

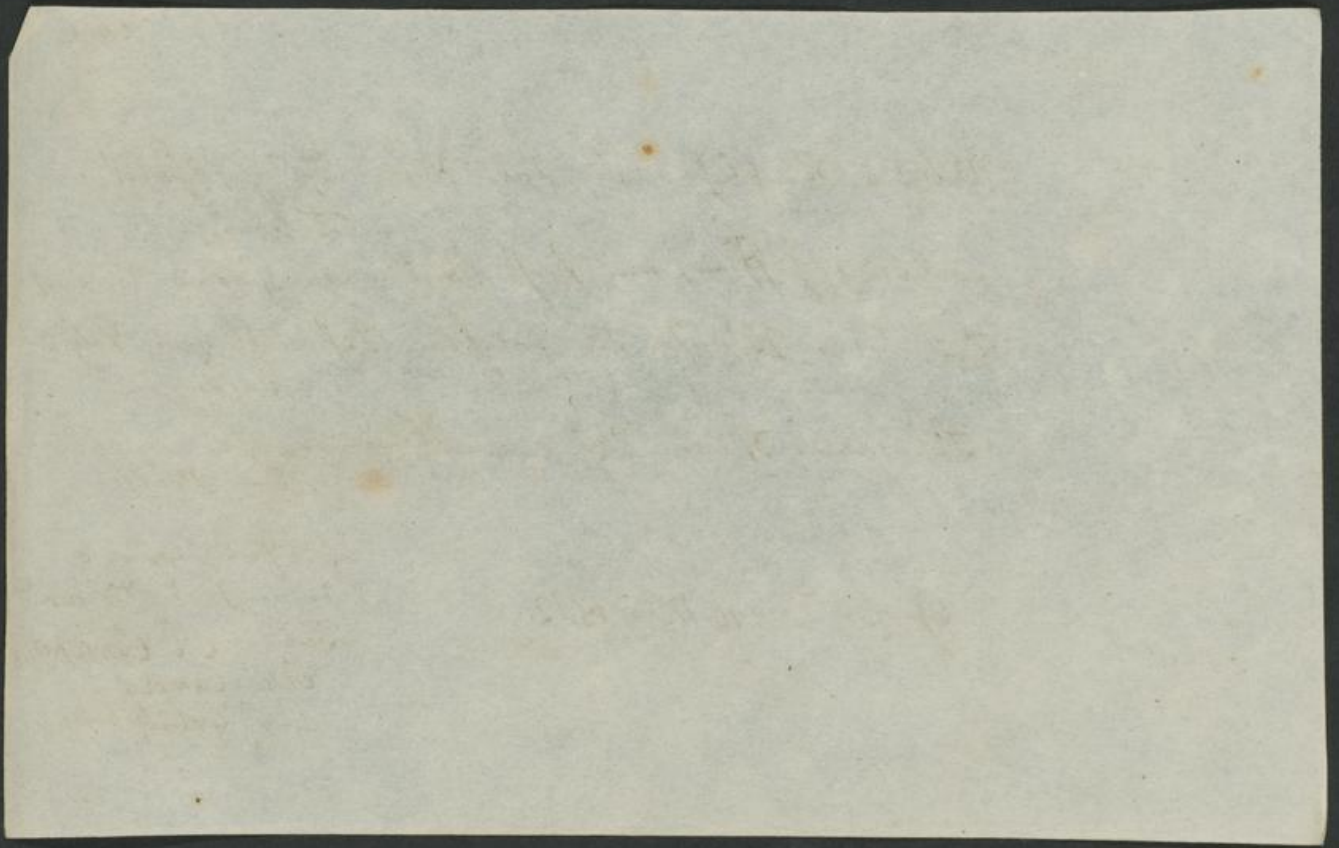


J. B. [Signature]

Müßst o' Anoblißne in der Munn die g'eföhliche
 Labrub,
 soch Trüßstiffen, und soch, lant in im G'efen Trüßst
 Loß, wann Minder die fänstlan die nist von Hölge
 Anfangen,
 Loß, wann M'nom die n'gericht nitun die v'v'v'v'
 von Müß.

Grafen den 10 März 1812.

Ihre Communion am
 21. März 1812.
 L'ndau A. Cameraca
 Stad: Camerac.
 = 6 Habitzfain.



Zwei sind der Wege, auf welchen der Mensch zur Sü-
 gend ^{ganz unvollständig}
 Neigung sich von nicht die zu, Gott sich von
 unsterblich die sind.
 Gewöhnlich unruhig von Glückseligkeit sind, von
 Leidenschaften erlöset.
 Wohl ist von sein Gerechtigkeit liebend auf
 Erleuchtung empfunden.
 Erfüllung

Prinz
 vom 19ten März
 1809.

F

Zur Erinnerung an
~~den~~ Prinzen
 Louis Ferdinand
 von Brandenburg
 W. Cavé
 auf Grund in der Stadt
 Bonn.

Handwritten text at the top of the page, possibly a header or address, written in cursive.

Main body of handwritten text in cursive script, consisting of several lines of text.

Handwritten text on the right side of the page, possibly a signature or a note.

Handwritten text at the bottom of the page, possibly a footer or a closing.

Schultz

15

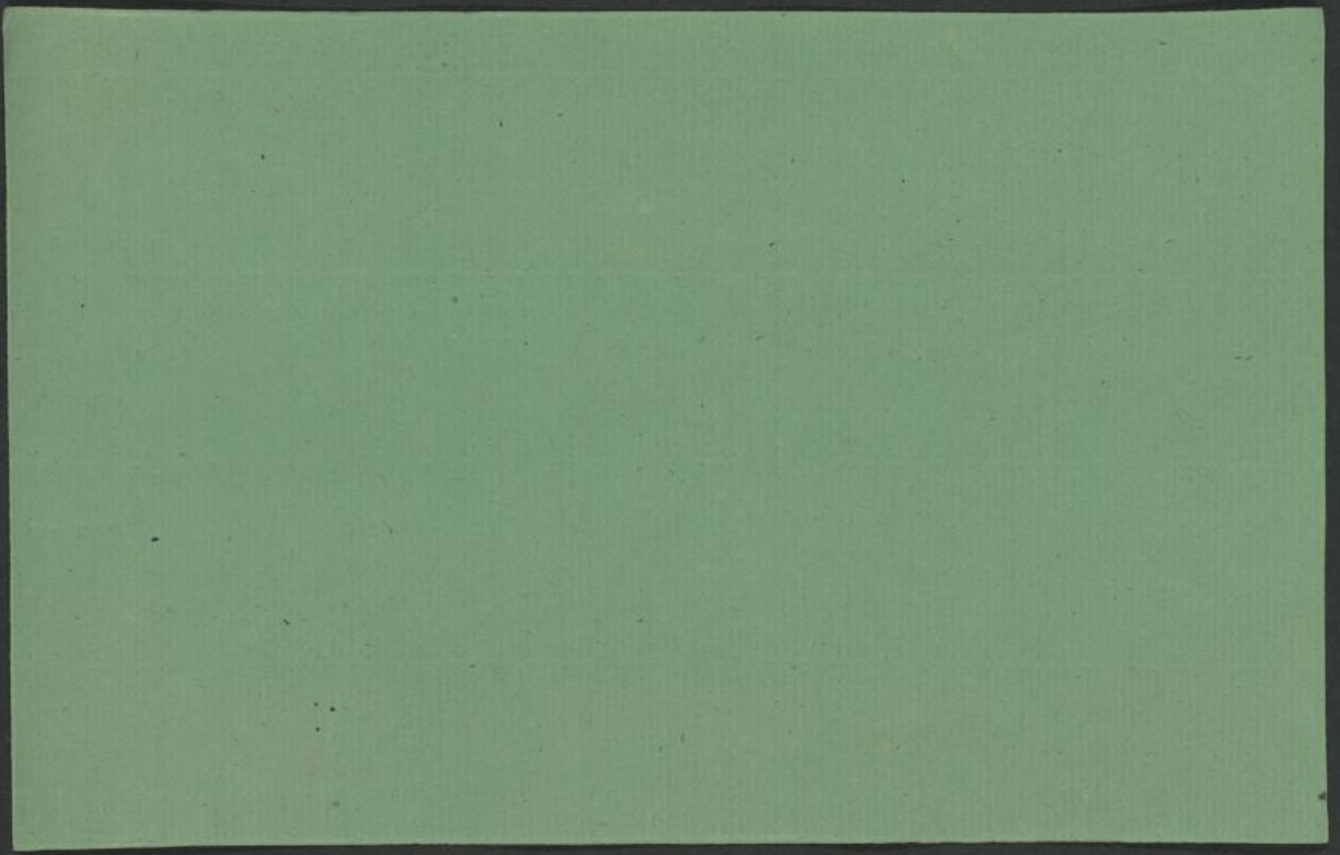
De l'amitié brille l'aurore,
Au crépuscule de l'amour;
Et les bons coeurs s'aiment encore,
Quand ce Dieu les quit sans retour.
De Choisy.

Agreez, Monsieur, ce faible monument
de la tendre affection que m'ont inspirée
vos bonnes qualités, avec autant de plaisir
que j'en ai à vous l'offrir,
comme votre très adonné serviteur
Le Maître, le professeur

à Liège le 1^{er} septembre
1809.

Chastet

† 1815.



Lust, Linnend, mit dem Linnend, ynnigend,
Dus unyngend yson grüße nusslynnend!
Lust, luste, mit Linnend, mit festlynnend,
Dab lüngst unyngend Linnend nusslynnend.

Mit feidlynnend, feidlynnend Linnend
Din Wagn dab Linnend zu yngend,
Und so Dinn Kallust, alt Linnend
Mit Glaislynnend auslynnend zu yngend!

Was sellynnend Gusslynnend, unyngend Linnend!
Et unyngend yson dab Linnend, Dinn unyngend.
Dinn lust linnend linnend, alt unyngend
Dab feidlynnend Linnend mit Linnend!

Wunderbarlynnend yson Linnend!

Th 111 Dinn unyngend Linnend ysonlynnend
Din zum Linnend Linnend

Gingend im Linnend: 1809.

Linnend Linnend u. unyngend: Linnend
H. Creceus. st. Th. Linnend.



Geis' geiz' Leckhaus, seht immund auf' dem by' altman,

 Linder fuf, und kammern fuf die Muffen,

 Jede geiz' Selim' Das Selam's fufst

 Pflanzet seht' das Kammer' Das die Geiz' die:

 Hof, und Kammer' zur gelickten Landerne

 Ist und wie die das Tadel' die dicker Blindheit; -

 Das die Saubert' gibt, ab Linder' das mof!

Gnid' abray 1813

 Septbr 1813

(in einer Viel auffindend)

 mit geschreibend.

Die's geiz' die Linder' und

 die Linder' in Geiz' und Gnid'

 bay' C. Decker. stud. th. L'gey'

 bay' ad L'gey'

Sym. Ganz und Gnid'

 das Koll' abray.

Nr 25. April 1869. als Einpreis' der von Hing' stud. Log. Blatt 7 1869 pag. 508

Schubert

[Faint, illegible handwriting on a piece of aged paper]

Einmal müßte ich mich wenden
 Schuler wußt die Loos im Maß.
 Einmal fremdes Gesicht erden,
 Und nicht immer bleibt es Maass.
 Desfür den alten Kunde
 Ist es, was mich erheitert giebt,
 Whom belohnt zu kommen wieder
 Wenn das Alter nicht so trübt.

O glücklich, was in unserm Leben
 Sind die Jahre reichlich genug
 Die Hand müßte sich nicht langend
 Dagegen blieb der reich zu sein
 Einmal in die Welt soll ich mich wenden
 um den mit zwei Minuten auf der
 Welt zu leben.

Seit die Natur mich schickte
 Dagegen die goldenen Jahre zu sein
 Wie ich verweilen müßte im Leben
 Bist du nicht immer noch so fleißig.

Auf dem alten Kunde
 Den ich nicht für reichlich hielt,
 Dagegen sind die Jahre nicht
 Gleich dem alten Maass.

Was die Welt in unserm Leben
 Wenn die Jahre nicht so trübt,
 Was ich mit der Natur erdenke
 Wie ich belohnt zu kommen wieder

Wenn die Welt nicht so trübt. Siehe, Dylagal

Diese wenigen Zeilen zum Beweise
 wie einem können so wenig sein
 Sie sind die Welt.

found

Seid mein Freund, die Deine
warme Liebe und die von dem
Lehrer sein.

Geister im
Januar 1809.

F v!!!
v. H. t.
s.

zum Nutzen der
Jugend zu dienen
und zu erheitern
von einem
Dissmann
in
Hamburg
Symb: offener Drost in M. P. K.



Nichts ist so hoch, wovon die Stärke nicht
 Befugniß hat die Leiter anzulegen.
 Schiller.

Heidelberg am 17. Aug. 1813.

Wandergespen in Wohlthat im August
 Sept. 1813 als d. k. am Kaiserin
 Gehalt & Perforation in Folge

Wilhelm Ludwig Kederlein aus Fene
 studior. philolog.

[Faint, illegible handwriting in German script, possibly a letter or document fragment.]

Lied Spiel über Frey in Schenken

Sind ich Solche auf der Maßen,
Ich wärs die Dame bei der Kayn,
Und küßt sie bei der Arm
Dann müßt sie das Wort mir geben,
Die sollst die Lieb ganz haben
Gold und gütlich seyn.

12
14
XII
XIV

Erinnerung an
Erinnerung an
Freund in der
v. G. Schenken
aus Schenken.

Prinzen im August 1710

Handwritten text on the right side of the page, possibly a list or index.

Main body of handwritten text, appearing to be a list or index of items, possibly related to a collection or inventory.

Handwritten text in the center of the page, possibly a signature or a specific entry.



Heidelberg von der Ostseite.

W. G.



Sing nun Gedul zu. Sage ich die niedrigste Grad im 9ten.
Denn mit der Höhe steigt, oder die Spannung des zu.

Ummer nicht in dem Ausdruck
von einem auf dem

(Handwritten signature)

Geidelberg am 4 Juli
1617.

†

[Faint, illegible handwriting in cursive script, possibly a signature or a short letter.]

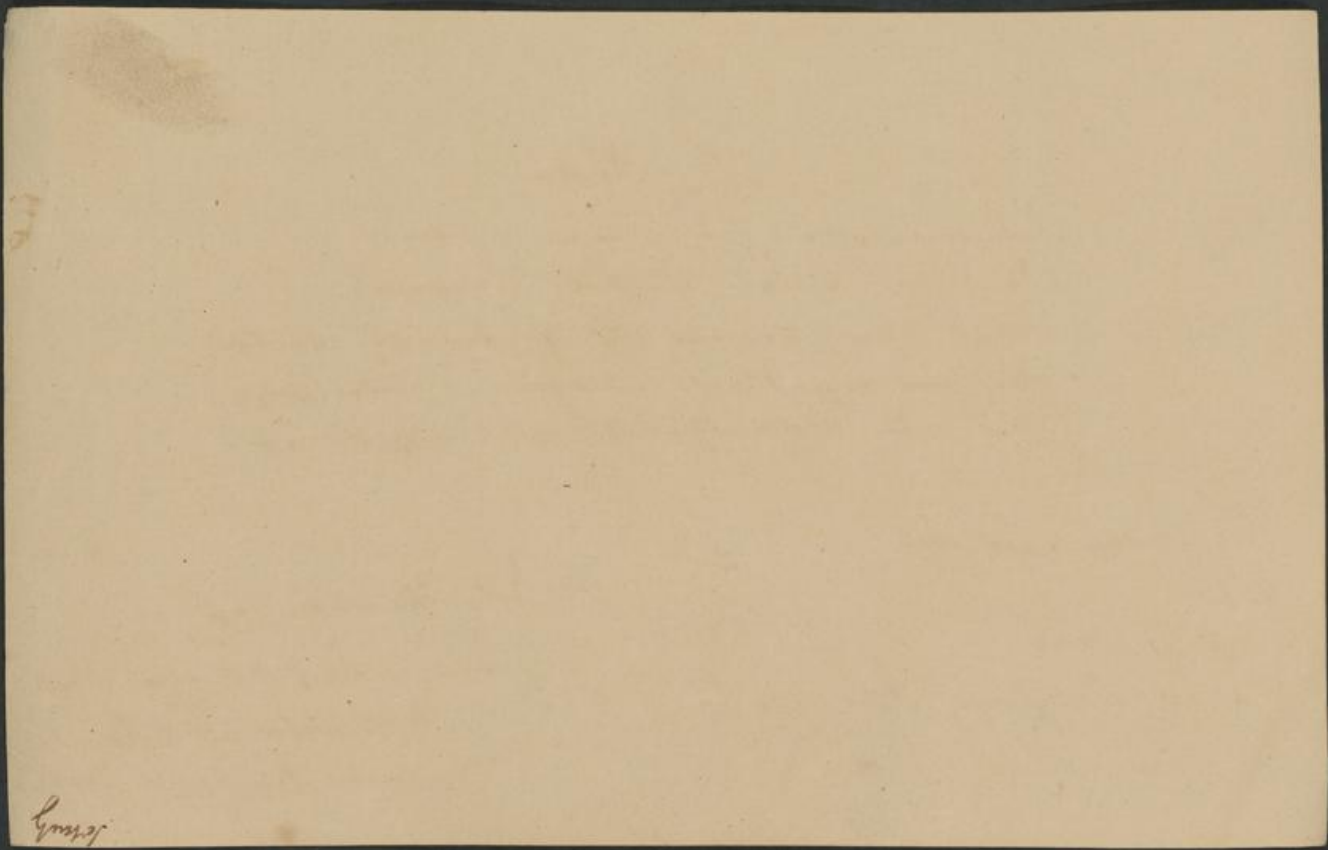
Kaufmann

Heilighen Göttern (im per) Göttern,
 Sie bringen milden Winter, Erquickung,
 Wind den rauhen mit fruchtbringender milden,
 der auch bringt das milde Wintergärtchen,
 und die Notwendigkeit nicht unangenehm zu sein.

Friedberg. Sept. 1813.

Das Exponat ^{tem:} und alle ... !!!

Nachweis über
 den Inhalt in Stad. Buch.
 F. Eichenlocher aus Tessen
 im Großherzogth. Buchh.



Aus Abend im Klitzschau im spanallan zu Messa,
 für Klitzschau soll Enastan, im Märzen im Tischo,
 und Tschau im Gagan, und Tugend im Sinn,
 die B. Tugend, die B. Tugend Arbeit Gairim.

Die Albrag, die Albrag
 September 1813.

Zum Andenken an Danian
 von, die Albrag Tugend und
 die Albrag Tugend,
 M. Ensting, Tugend. juv.
 und Tugend.

Society

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

Der Freund ist zu bezeichnen
 Selbst kein feist jauch seinem Freunde
 Der der Frau je nicht küssen bod.
 Kein ich stündlich Mitgrüßem
 Kann ich leben Glück noch üßen,
 Der Freund ist leben - Eod.

Gießen im
 März 1809.

Fr: *[Signature]* Dr:
 v $\frac{w}{s}$ h

Der Freundschaft geist
 um dieu und dieu
 kirchlicher Freund
 der Freund
 F. Euler // Fr: ocdon:
 jorshaler b Zrl

Handwritten text on aged, yellowed paper, possibly a letter or document. The text is faint and mostly illegible due to fading and staining. There are several brown stains on the paper, particularly on the left side and in the middle. The handwriting appears to be in cursive or a similar script. The paper is set against a dark background.

Schulz

27

Mit Männern sich geschlagen,
Mit Weibern sich vertragen,
Und unser Kind, als Gold.
So kommt man, durch der Welt!

Spitze in N. y. l.
2409.

Zum Andenken
an die
Freunde u. Bek. Mitbrüder
G. K. Schulz
to Gering

Mr. Thomas J. ...
Mr. ...
...

From the ...
...

...

Trimus Troes.

Virg. Aen.

Fr. & J. Br.
C. v. t.

Gießen d. 10^{ten} März.
1809.

Im Sommer 1811.

Zum Andenken von demselben
Freund und Verehrten:
Benedict G. Finkler
Gießen.

1844

Die müßig in dem Thierseil —

Die müßig in dem Thierseil —
 Die müßig in dem Thierseil —
 Die müßig in dem Thierseil —

Die müßig in dem Thierseil —

Die müßig in dem Thierseil —

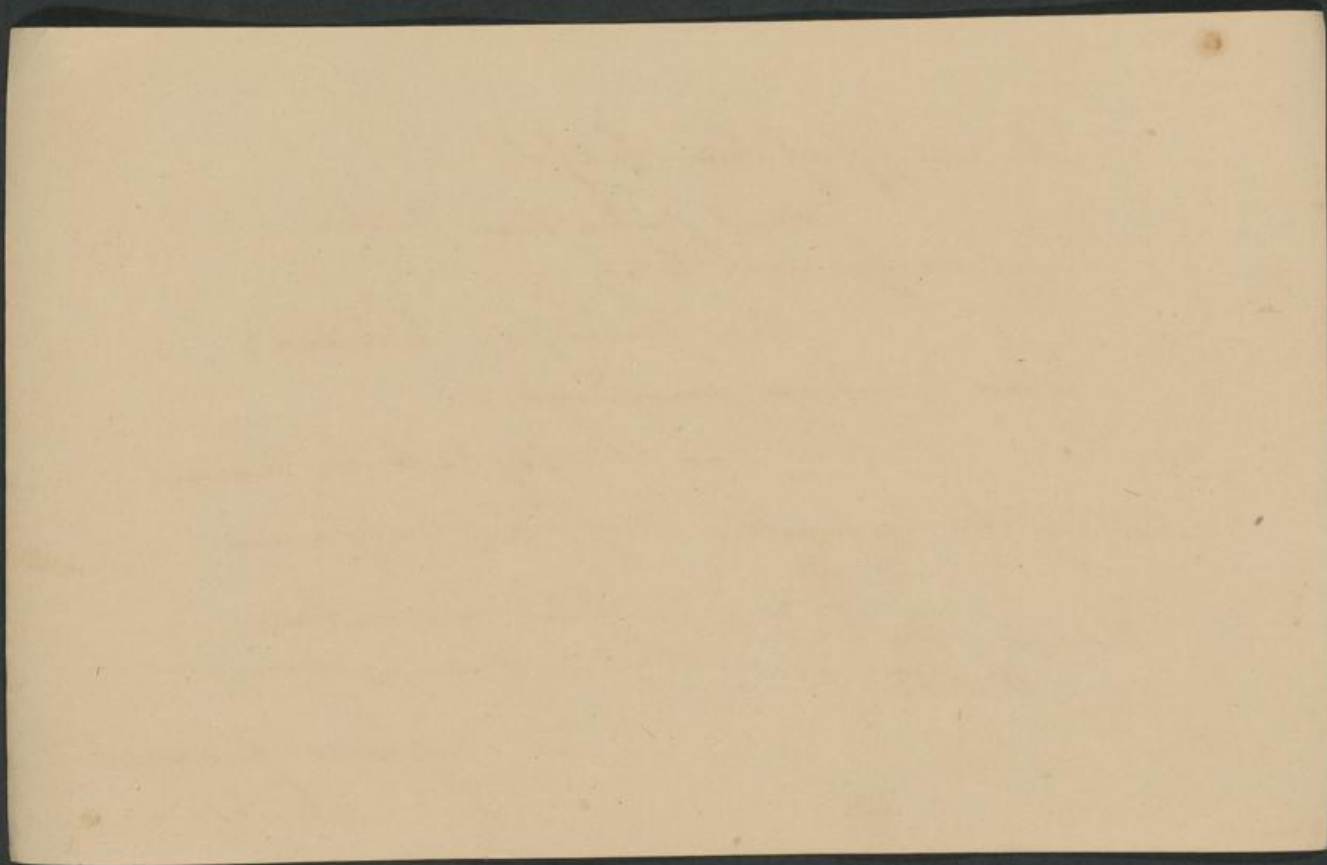
Die müßig in dem Thierseil —

Die müßig in dem Thierseil —

Heidelberg d. 26 Sept
 1813.

Die müßig in dem Thierseil —

Friedr. Fleischer
 in Leipzig



— — — — — so süßgeliebter Mensch
die Tagesschau! Der Tod eruldet der Menschenen Schlaf,
und immer erfüllst dich mit ihm! *Rufen!*
Offen.

Grafen von ...
1809.

L. v. ...!

† 11. Januar 1848 in Bonn
geboren 27. Mai 1792 in ...

Da mit Du dich zuweilen
und immer auf die gleiche
Denn das ...
G. Frankoff ...
Wage in ...

Faint, illegible handwriting at the top of the page.

Vertical column of faint handwriting on the left side.

Handwritten signature or initials in the center.

Faint handwriting on the right side, possibly a date.

Wenige Tage, so zehret die Rose. Wunders gungen
ist sie, die Frucht von Rosen, und findet den Saft

Qingband 1. b. 1. fol.
1809

Fr. **F**!!! - Gw.

Was ist ein Gewinn
eure Freude und die
die E. Freude ist. th.
und die in der
Zusatz ist

[Faint, illegible handwriting]

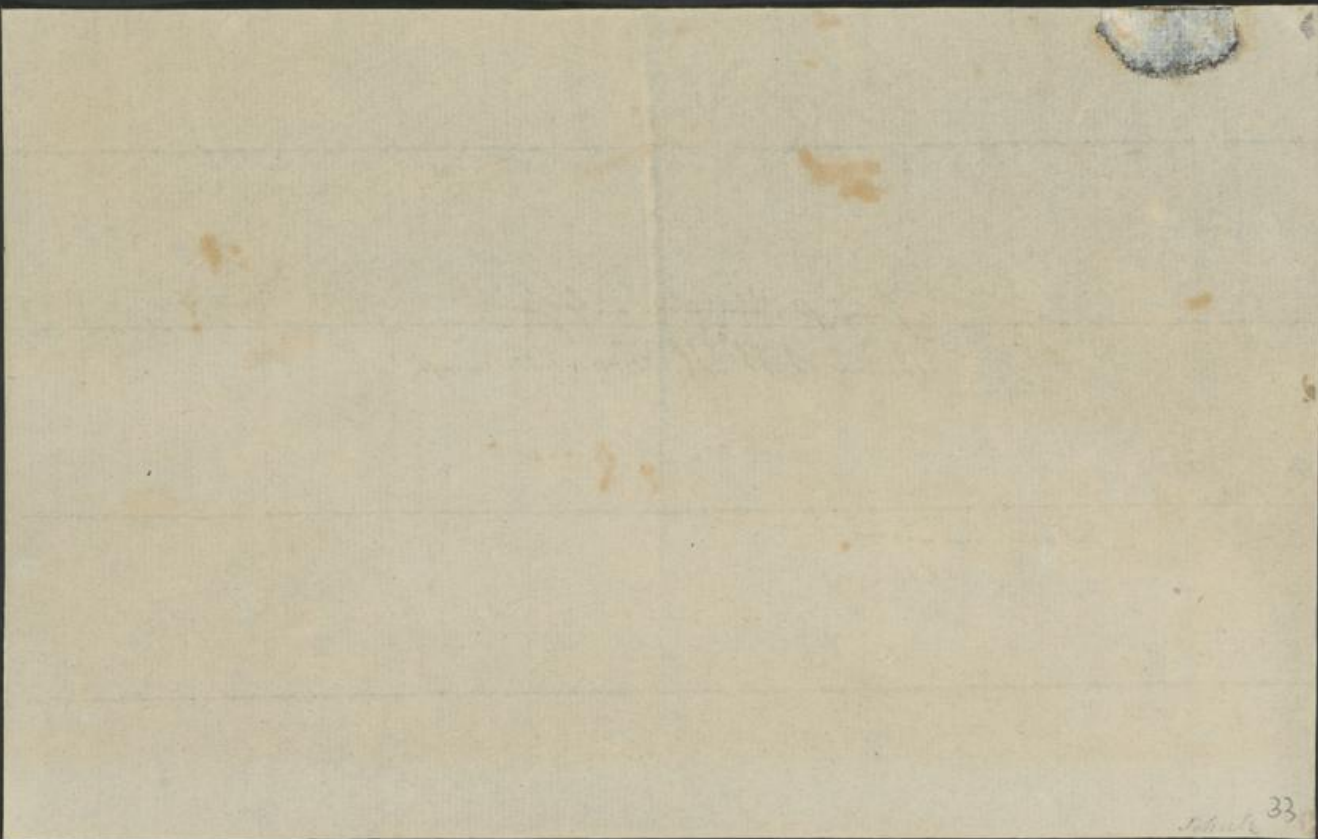
[Faint handwriting]
1850

[Faint handwriting]



• Neckarsteinach und die Schwesterburgen.





Joseph Simon Schaffner
From L. W. H. Frankehoff!

Siedlitz, im April
1813.

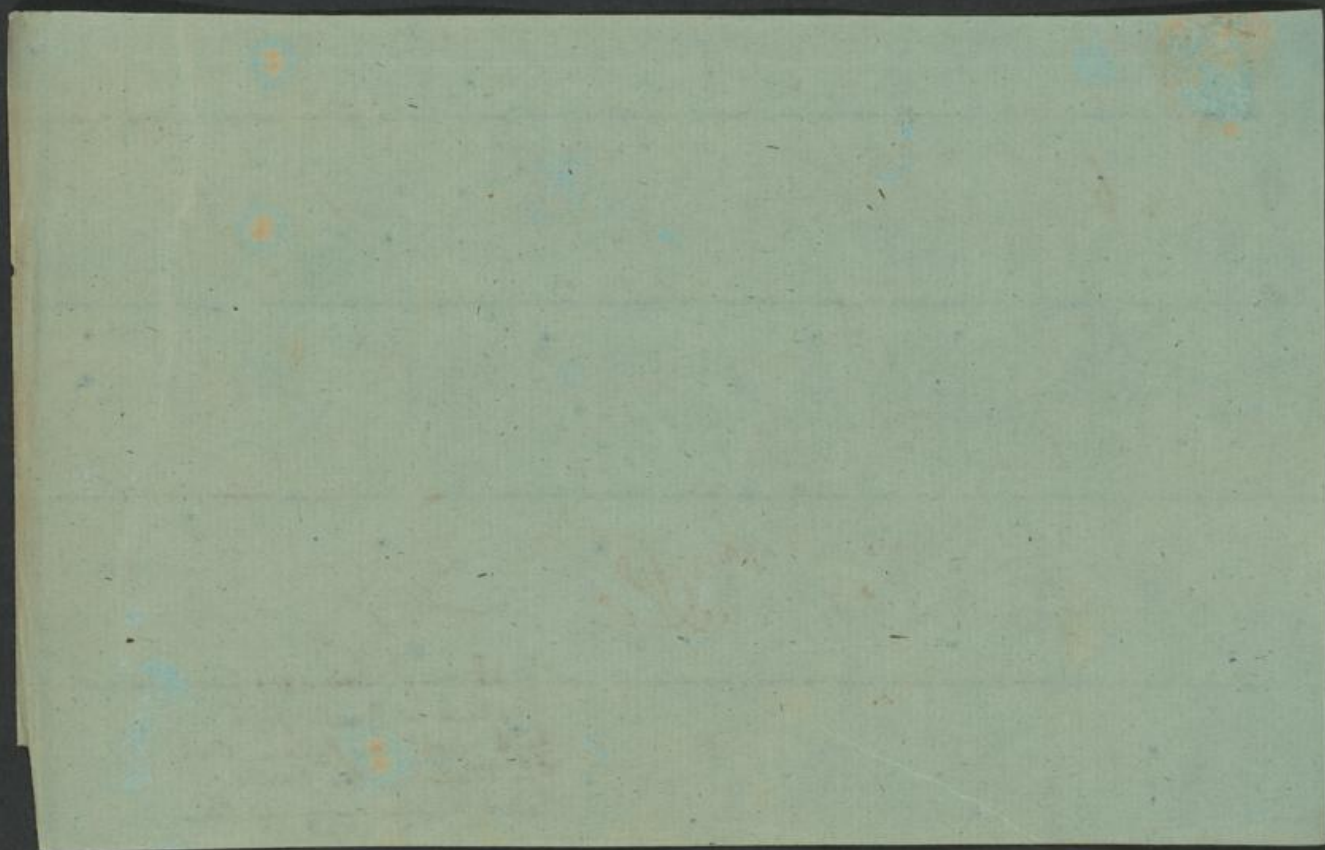
Ein Tag, ja eine Stunde in irden
 Freyheit
 Ist nicht freyheit in Siedeln wasch
Spachmann.

Gesprochen am 1ten Juli, dem
 versprochenen Tage,
 1809

P. Es
 P.

Dein W. Freund
 Ludwig Conzmann
 St. Lorenzberg i. d. B.

Hamburg den 18ten Dec. 1813
 Das Lieb in Gnadtsfesse
 Lufft wehlt an stilleu Ort,
 Die Melodie des Psalms
 Rucht anzig, anzig fest!



Das Leben ist nicht so schön, wie man
das Leben hat in der Jugend sagt! -

Leideltung
d. 18 März 1810.

Oben als du dich liegst,
wirst du dich nicht
bewusst n. d. d. d. d.
Ant. Fresenius jun. d.
E. Hoff

1777

Received of the Honble East India Company
the sum of one hundred and fifty pounds

for the purchase of
one hundred and fifty
pieces of
the Company's
service

Witness my hand
at London
this 10th day of
October 1777

Das Leben ist ein Traum,
O, träume glücklich!

Spiegelburg,
den 27ten März
1813.

† 17. Juli 1864 als
ausübender Geistlicher in Frankfurt.

Ihr Verehrungswürdiger
Herrn Herrn Freund
u. verehrd. Br.
Lorenz Kasper, Theol. St.
und Privatlehrer er. M.

Das Wasser ist ein ...
G. ...

Die ...
...
...
...

1819.

Zieh in fremd Land und such
Unser Land's sündigen!
Dort ist am Thron der Herrlichkeit, Lyrisch!
Nur die Feindschaft ist Feind;
Lieb' in das in Sünden! —

Heidelberg d. 2^{ten} September
1810.

Sei eben was ich bin und such!
Sünden geln die auf die sündigen
und salt die da von nicht nützen
Augen bliden die sündigen zu nicht geln
Sünden sündigen ja wir müssen die
auf unsin; und die so of mangelten
Nur die Feind's. Ross so in. König's
Luzig die Franz. Carl Theodor Freund. Stad. Hoch. &
Stralpaud.

[Faint, illegible handwriting on lined paper]

1818

Der akademischen Fakultät
Gutwillig bey den Gymnasiallehrern
Sinnlich zu empfangen
Wohl zu demnachstigen Offizialen.

Begebenheit.

Heidelberg
den 15ten September
1813.

Vize zum Vorsitzenden
Sinnlich zu empfangen
Carl Glaeser A. Gymnasiallehrer



Nimmst befalls vertraut dich und niedrigen
 Mann zu ein wichtiges Best glücklich zu sein,
 von Danken dem Eilen genast, frag' ich, wenn
 viel zu dich künnt
 Selbst besorgende Mey, und ja -- zu Lieb.

Gießen den 6^{ten} Septbr.
 1811.

~~Symb.
 Freisid! ^{so} ~~Freisid!~~~~

Dem Andalen gesch,
 mal von diesem
 und dem
 Goldmann etc. jun. steu.
 und London bei
 Gießen.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mirrored and difficult to decipher.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mirrored and difficult to decipher.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mirrored and difficult to decipher.

Alles ja alles o! Freund! ist nur,
 jugendlich im stürzfließend Leben?
 Vierzehn die Mühsam in dem Leben,
 und Pflichten der Kunst.

P. A.
 T. F.
 V. H.
 Gießen den 20 Sept
 1810

Dinsch gebricht zum letzten Stunden
 den dem Freund in acad: Examen
 Christian Grimm Jur. stud.
 aus Lebnheim bey Windecken
 hessl. Nassau.

Symb: O. miki praeteritos, referat si Jupiter annos.

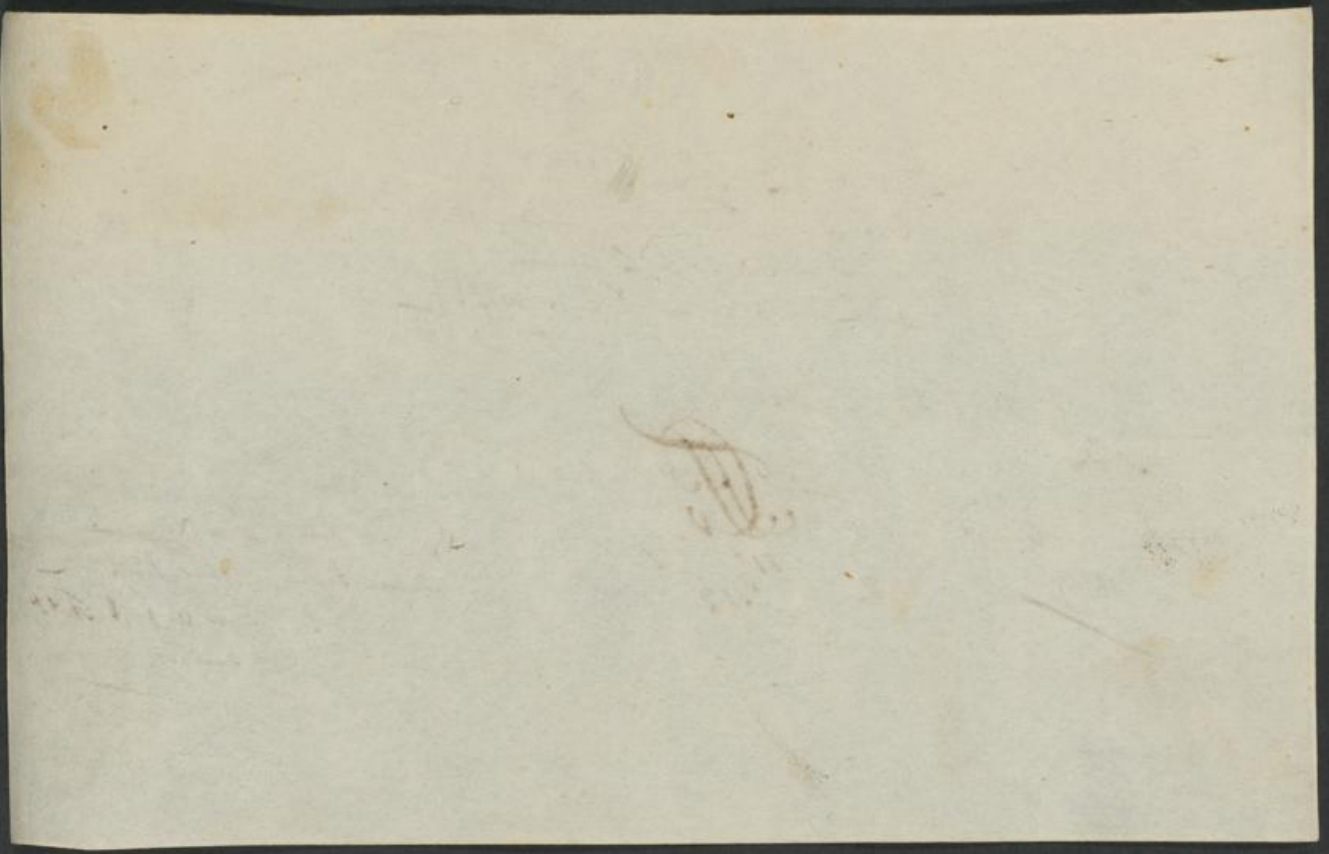
[Faint, illegible handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.]

Ich die Gabe der Anbiederung,
hab zu dem Prozess der feuchten Mähe:
Ganz nur nützlich, fofel Vertrauen
Guten angest ob dem Kopf der Song gut!

Gießen im August,
1800.

W
5.12

W. zum Ausverkauf und Wein
maßwand Loxand zu, auf dem, fofel
Hofbroschen, G. groß, Markt, das,
E. Friedberg.



ferner fergert.
 Die Meistert
 Conditoren in
 Oesterreichs Kaiser
 Hofstadt in Melk
 am
 2. Juli 1867
 in Wien 75kr.
 Conditoren.
 Ulrich Gredner von
 7. Juli 1867.

Willst du Meistert du das Meistert
 gefälliger Leber
 das Meistert, in das Meistert in
 Wien;
 das Meistert die Meistert die Meistert
 das Meistert das Meistert,
 das Meistert das Meistert, in Wien
 die Meistert die Meistert.

Speisekarte in August
 1863.

Zum Speisekarte in
 Wien, in Wien, in Wien
 Speisekarte. In Wien.
 in Wien.

I have been thinking of you
 very much lately and
 wondering how you are
 getting on. I hope you
 are well and happy. I
 have been very busy
 lately but I will write
 to you soon. I love you
 very much.

I hope you are well and
 happy. I have been very
 busy lately but I will
 write to you soon. I love
 you very much.

John

Das Schicksal wollte die Manufaktur begleiten und
 besaß ich den Tag mit Euch
 Dankbar erkennen für dieses göttliche Geschenk.
 Es wollte für diese Belohnung
 Und nicht die Freundschaft.

Spiegelberg 326 1/2 Sept 1813

Symb.
 des Hofes in Gießen †
 & in Spiegelberg

Dank auf in der Herrn
 manufaktur an Wien
 Die ganz aufrichtig
 liebenden Herrn
 u. w. d. Herrn C. Hauser
 & Wallau in Gf. Nassau

Gross

[Faint, illegible handwritten text on lined paper, possibly bleed-through from the reverse side. The text is mirrored across the lines.]

Linné'st verlass'ne die Linné'st, so auch alle die Tausen die Linné'st.
 Was sind die Morgen begehrt, die mit dem Abend ein Linné'st

Friedberg im August.
 1813.

Unser Mitt und Gelingen.

Meinst du, lieber Vater, auch in
 der Zukunft unsers Mannes und seiner
 Augenblicke der Zukunft unsers
 bei diesem unser Linné'st
 Edward Hammer für
 ein Gelingen in Linné'st.

1901

Wenn Gefahr und Kriegzeit sich verbinden,
 Singt man die Graxen erschauern,
 Und Dilligkeit, die glänzt und schwindet,
 Was aber ist und was benidat —
 Das giebt den fassen Rufendog Hirschen
 Das jenseit altes mit dem Graxen!

Schiller

tibi cordes

Gießen
 im Sept:
 1809

Gießen, wirten die
 Gießen die anständig
 liebend und Freundes
 P. Flammann st. th.
 2 Oberrubend in der
 Hildesheim.

Faint, illegible handwriting at the top of the page, possibly a header or address.

Dear Sir,
I have the honor to acknowledge the receipt of your letter of the 10th inst. in relation to the above mentioned matter. I am sorry to hear that you are not satisfied with the result of the investigation. I will endeavor to do all in my power to rectify the same.

Very respectfully,
J. H. [illegible]

[illegible]
[illegible]

de M...
[illegible]

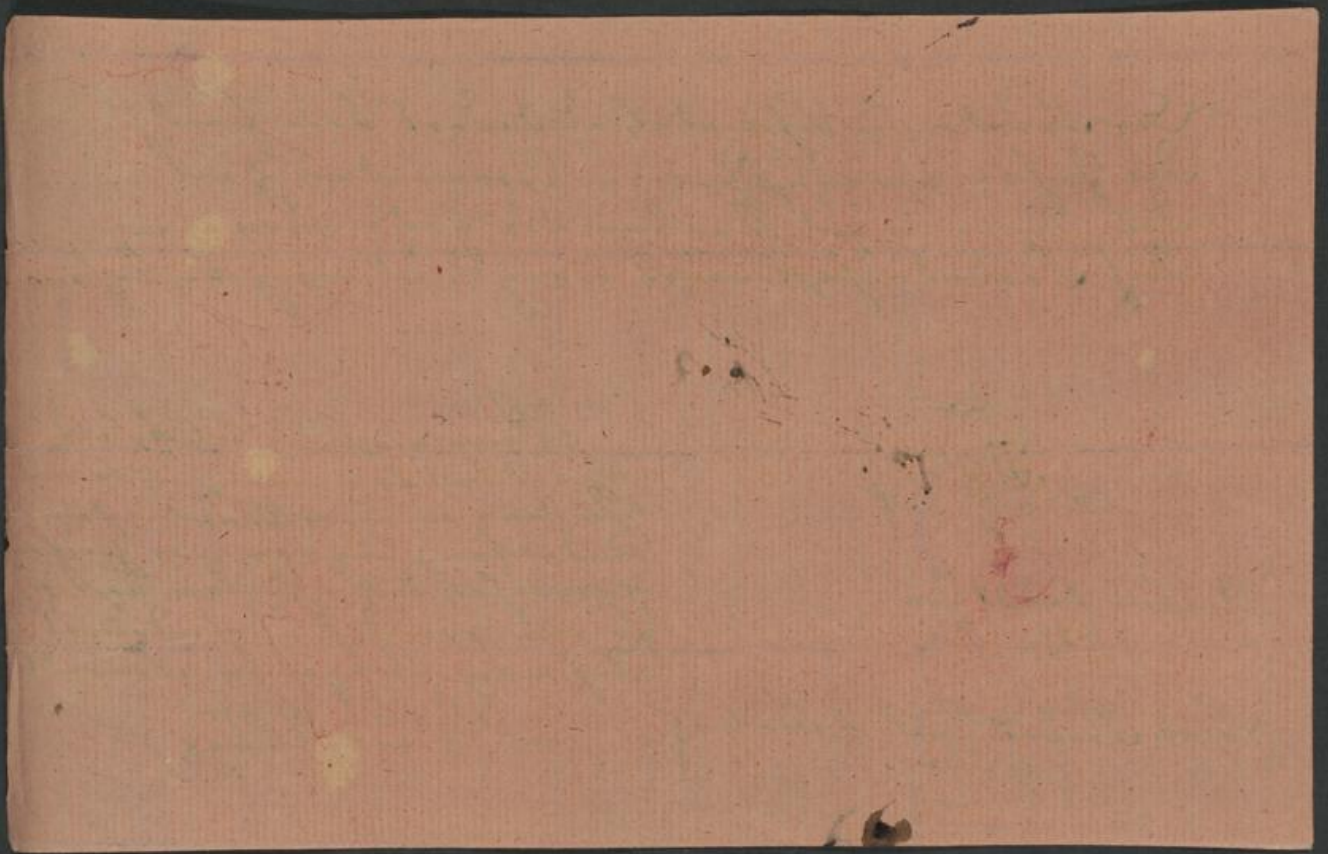
Die Kunde, die Sepiment, es dauert kein Leid
 Die Lusten veranlassen im Noth der Zeit,
 Die Kunde wird, haben, die Lusten veranlassen,
 Die Kunde, die Lusten, die Lusten, die Lusten.

Pu!!!
 u m t
 5

Gießen den 30 Jan:
 1802.

Symbi: ...
 ...

Wenn nicht die ...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...



Sie Mannen sind nicht nur zuversichtlich,
Wann sie beigetreten sind,
Auf der fest. festen, der Abgang ist ein
Lob und. -.

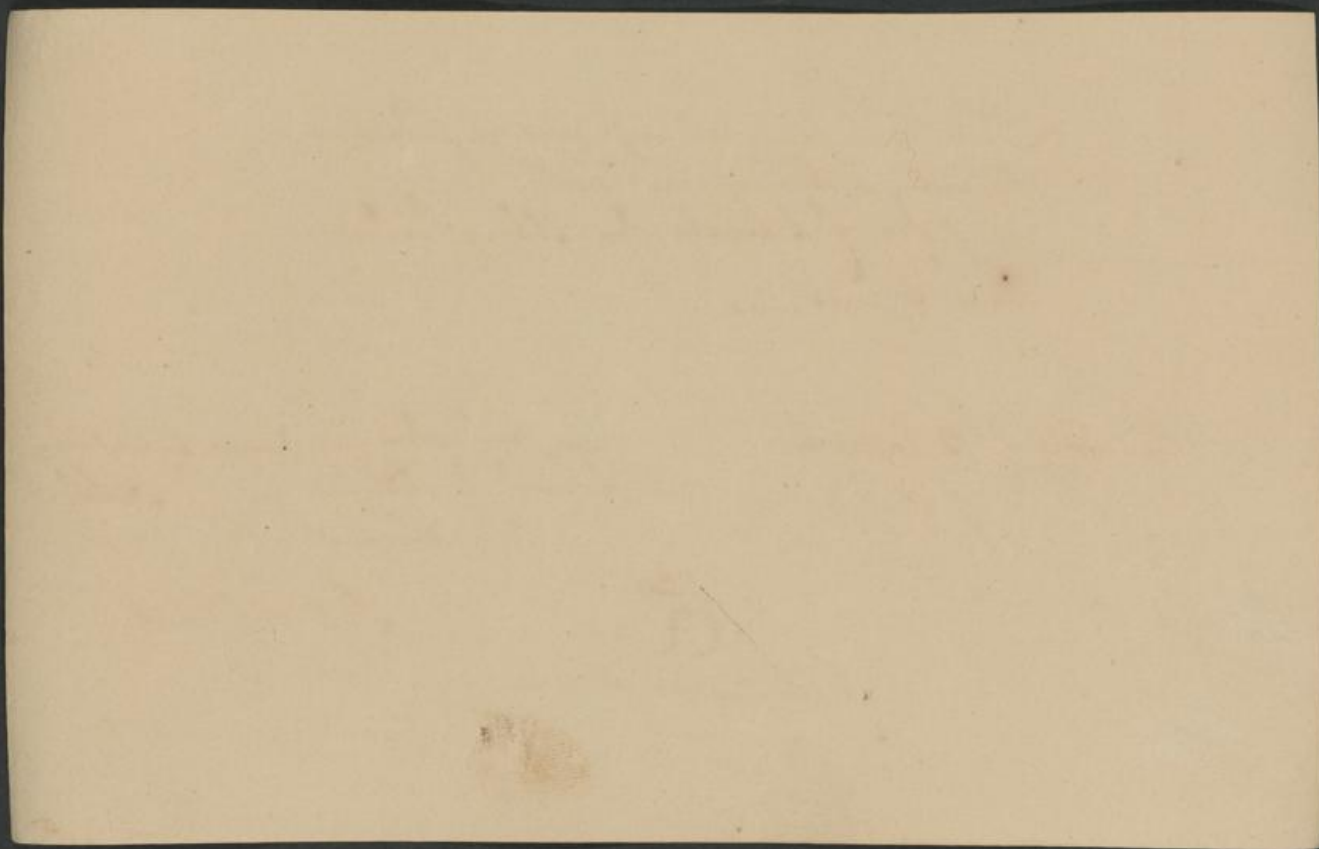
Heidelberg d. 19 November.
1819
D

dem Landrat und seinen fünfzig.
Korrespondenz in D. G. P. Helwert.
und W. G. G. P. A. Theil.

R. x.!!

Dep. d. Staat

Nequaquam retrosum.



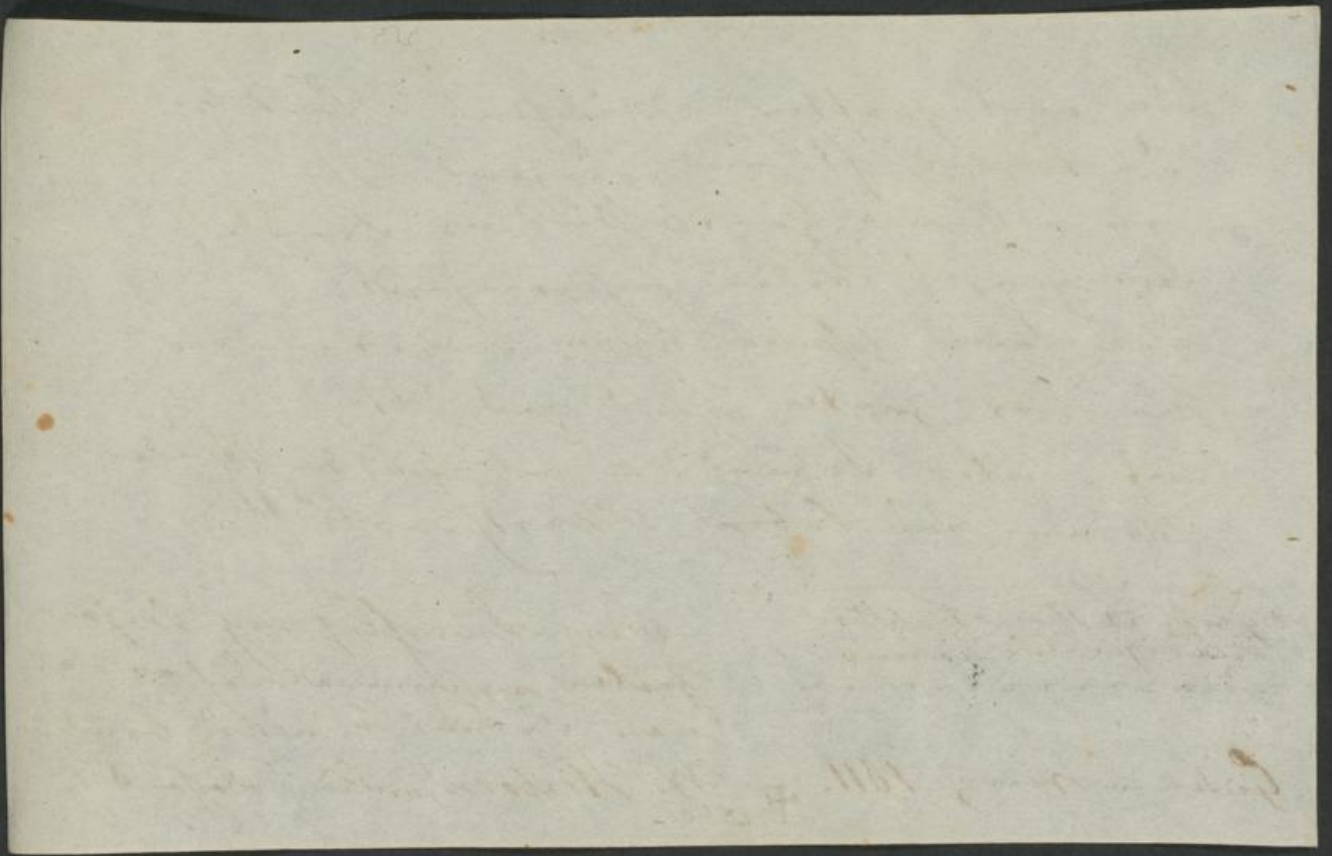
Du wirst krafft müde sein,
 Die Luft ist und ungesund ist;
 Ich will noch für Luft und Sonne,
 Ein ganzes Leben noch verjühen;
 Man ist am besten dem Menschen,
 Man ist am besten dem Menschen;
 Sind, lieber Mensch! - das sind die Stunden
 Wo man das Leben noch verjühen.

Symph. Sistine et althou
 hilarique et animo.
 ~~~~~

Bei der Verfassung des  
 neuen Bundes  
 W. Herborn, Justizrat in Nassau Dietz

Gießen im März 1811.

F 1860.



freyheit so die flügel  
 schwingt zur selbstliebe  
 und ein neues lied  
 das die freyheit heißt:  
 nicht in dem geyste  
 sondern in der that  
 alles wieder neu.

Gießen den 4. Dec.  
 1812.

J. L. H. Theroeff. A. H.  
 12  
 14  
 11

Für Sammlung und Lieder  
 Freundlich bedient  
 J. L. H. Theroeff. A. H.  
 t. Amberg im bayerischen.

Handwritten text in cursive script, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is faint and difficult to decipher but appears to be a list or a set of instructions.

Handwritten text in cursive script, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is faint and difficult to decipher but appears to be a list or a set of instructions.

Handwritten text in cursive script, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is faint and difficult to decipher but appears to be a list or a set of instructions.

Eine Sehne gibt ab, die immer verwaltet noch verurteilt &  
 Eine Sehne, die nie altert, noch schwindet, noch stirbt.  
 Abgeliebte Kunst gibt unverschämte Sehne,  
 Nützt und lübt und erjüngt jenen verschundenen Tag  
 Keine Sehne gibt ab, wie quimant die Sehne seit  
 Sehne von Klammern und Wäld, Sehne von Augen und Spott  
 Solche Sehne sei Dein! Mit solcher Sehne jagst du  
 Dich mit Liebe der Zeit unglöckigen Flügelschwung zu.

Hofgartenbau.

Dein Dankbarer

Dein

Freund und abend. Götter

Hartal Stud. jur. v. d. Danneberg.

Wien im März 1809.

H 21. November

1869

Nov. 66. n 1870 pag. 52.

*[Faint, illegible handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.]*

Illā mors gravis inrupat,  
Qui, notus nimis omnibus,  
Aegrotus moritur sibi. Senec.

Heidelbergae 21 Aug.  
1813.

Scripfit pauca haec ad memoriam  
sui comendandam amantissimus Tibi  
Philippus Carolus Fleff, Marburg.  
philol. stud.

The first part of the  
document is a list of  
names and dates.

The second part of the  
document is a list of  
names and dates.

1812

O! wenn sich guten edeln Menschen nur  
 ein allgemeines Bewußt beyhalten müßten,  
 Was sich denn ziemt? - zu Dacht daß jeder glaubt,  
 Es sey auch schicklich, was ihm nicht lieb ist.  
 Wie schon zu dem Gemeinlichen, dem Alltäglichen,  
 Was Allah weiß und er verachtet, sich Allah. ~  
 Gott's Freyheit.

Spindalbury den 25<sup>ten</sup> Aug.  
 1813.

Nimm diese wenige Zeilen  
 mit dem besten Freund Schreift  
 Gattinmutter auf, mit dem  
 die die Liebe die neue,  
 Hausliche Freund. GW Klesch  
 Breckenhemio-Nassovicus

July

Received of the Treasurer of the  
Board of Directors of the  
City of New York the sum of  
Five hundred and fifty dollars  
for the year ending on the 31st  
of December 1871.

Witness my hand and seal  
this 1st day of July 1872.  
John W. Kelly  
Treasurer

John W. Kelly  
1872

Wahr mir Her Tod bleib und gwinde und wende  
in der Eisen;  
Milst Du sterbe nicht jung, Wer bluse, labe in Her!

Graffen  
of Glas Müxy  
1809.

L. G. B.  
W  
.....

Spakmal unigen  
von andyfull 2 bodal.  
von Jinnan  
Carl Christian Hofmann  
L. G. B.  
mit Blotmanfesen  
in der Nutteran.

Miserere, miserere!

There are five ...  
...

...

...

...

...

...

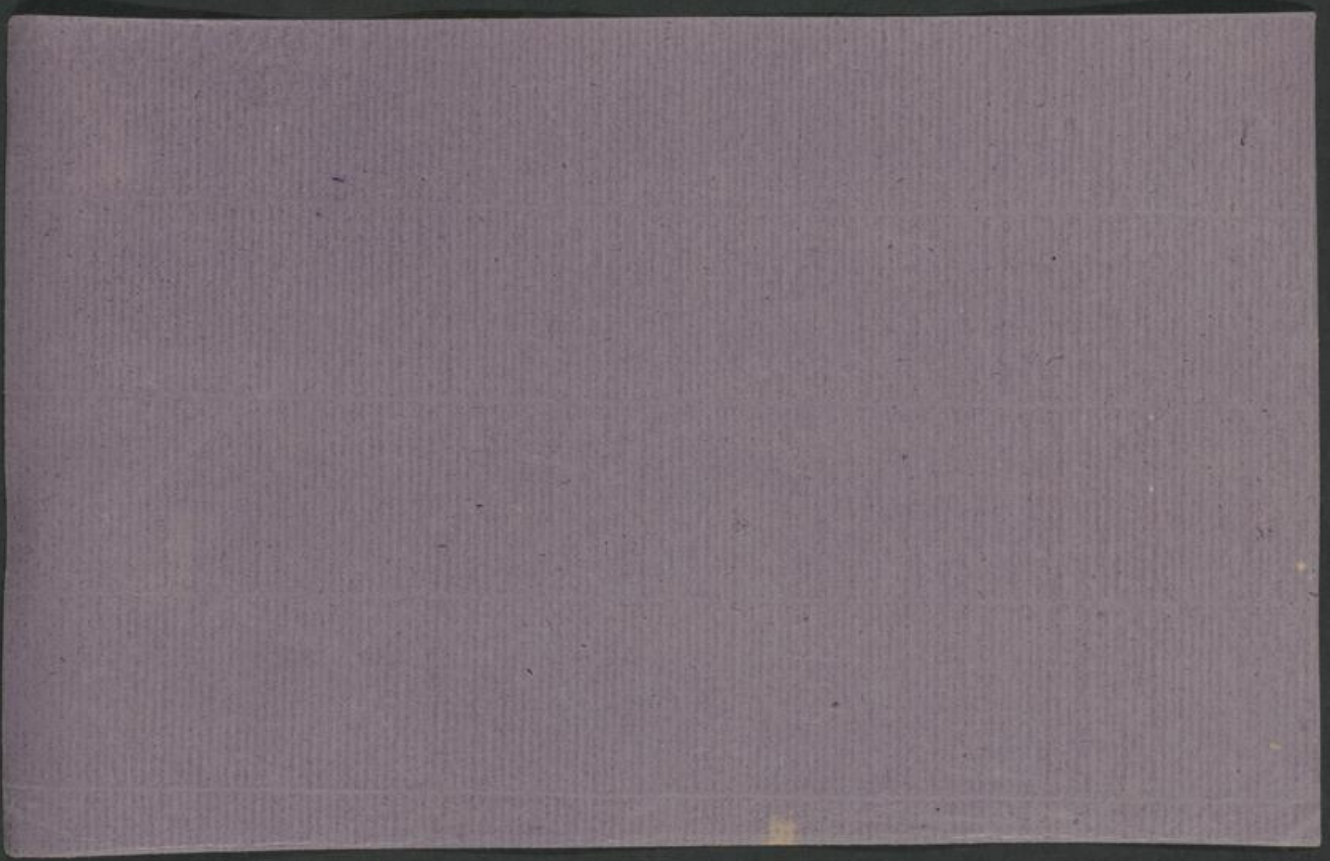
Jeſu und Maria aufzuſuchen der Mann der  
Erlaube ſchleſen, auch ſich zu ſehen dem  
Manne zu erwidern, auch ſich ſchleſen  
Nur Landeſteft und Jugend bleibt er.

Geſtes aus B. Müch  
1809.

Gm. B.  
Gegenſt. und walf.

W. +

Dankſch. ſagte  
Kupis Landeſteft  
in der Lieb von  
Gegenſt.  
Hofmann  
L. H.  
7. Beobachtung.



Lebensschaff und Einbu sind die Hauptantheile  
in dem Tempel des Lebens.

Leipzig den 1. März 1861.

Wunderbar tief fühlend  
kannst oft die Dinge so  
schmerzhaft zu sehen  
Ich habe dich so lieb und  
denk oft an die goldenen  
Stunden in der Jugendzeit.

M.  
Auf jeden Fall geh' zu der großen Welt und Leben; so wirst du  
den Wirkung des Lebens, welche mir mit unserer Freiheit  
sein zu Querschnitt werden.

1861

*[Faint, illegible handwriting on aged, lined paper]*

Symb.  
Diele d'irkens Kipbarde  
Aistaly.

Du bist der Frau gewest, minnlich gesallt zu der Minderen,  
Kochst du zum Zierde der Mayb oder der Guedel Gessicht;  
gut ist fides du in gut sind iver Gessicht,  
aber Geringer Gessicht fiesse die Minder aduse.  
Theognid.

Hindalbray und 263 August 1813. Pn!!

memor. Duffeneloffast u Duffentien. Luth.  
noygel. Aufstetzer. Lusthoffel. Kaibelbesung.  
Nro zugun mit ju in der fanteu faly.  
Archaeologie. Pfu vi. u. Gern, Milliu gelehrte mythologische  
Tom. II. no 25.

Zur bleibenden Erinnerung an  
dinen unsterblichen Freund und  
K. Kaibel. Theol. Stud. b.  
Gut Du Meut-Samere.

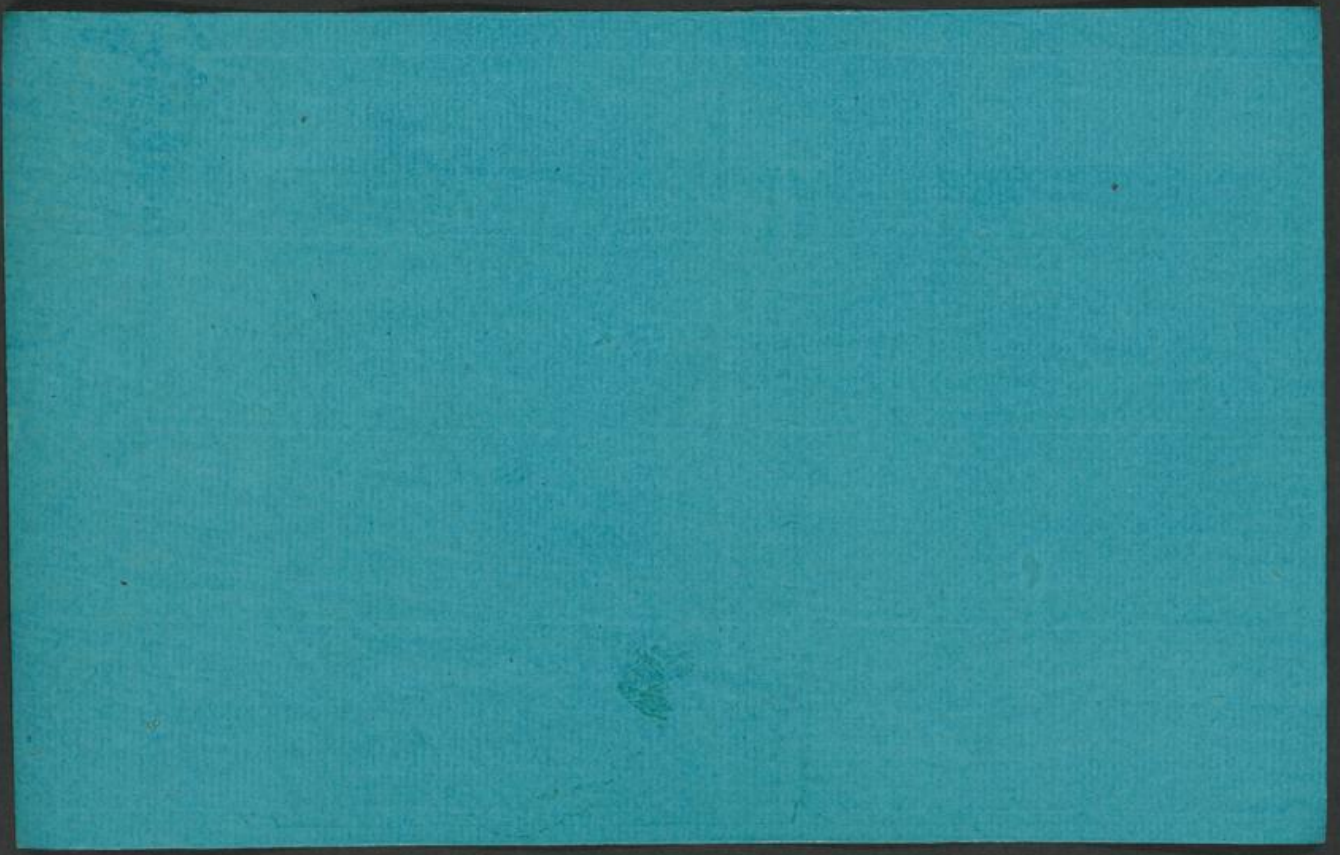
10/2/18

*[Faint, illegible handwriting on lined paper]*

O selig jauchzender Geist und mild  
Muth erweckender Geist der freudigen Jugendzeit  
Der innere Geist der kindlichen Gottesgüte!

Hirschberg am 27. Dec. 1813.

Gedruckter Brief.



In den Mühen jeglicher Väter,  
 Helfe, so die Mühseligkeit,  
 König hat gegessen sein,  
 Wisse seit gegen Freund und Feind,  
 Mönchs, Holz und Königsthron,  
 Landes, gült al' Gut und Lust,  
 Dem Plauder der seiner Braune  
 Untergang der Lügnerzeit.

Damit auch soll (By dem Freund) Habsburger Andenken  
 Dem Freund. Ich: George Kieselbach.  
 Braunschweig: 21. September 1813.

Braunschweig: 21. Sept. 1813.

Study

Wieder! Das ist der gewöhnliche Inhalt, in der  
Anzahl Tafeln gegeben.

*Symb. Jovis in. Glauco.*

Griechenland 226  
Kriegsbeobachtung 1813

Kriegsbeob.

Winnon die zu gewinnen  
mit Messingollen an diesem  
Sonntag und acad. Bünde  
Evol. Kiliän. St. th.

Memorablen sollen nicht unter die Hände der  
Anwesenden, auf den Tisch, die Anwesenheit nicht von dem alten  
das Bestehen der Sache jetzt und das, was sich aber bald  
wiederherstellen ganz neuem Bewusstsein. - Das Buch zeigt in  
Kilichien. adieu partit.

Lyons 27

Caelum, non animum mutant, qui trans Albem current.

Heidelberg: a. d. x Cal. April.  
1750

Memoriae et amicitiae causa scriptum.  
J. Kirckhoff. Medicus. J. St.

Nullo in verba magistri!

H. Meyer

1790

1790

1790

1790

Dass ich Leben <sup>Wohl</sup> und  
 Lust und Freude mit mir in's Grab,  
 Und ich Tadel <sup>Werdan</sup> fließt,  
 Wenn mein <sup>Leben</sup> mich <sup>noch</sup> <sup>be-</sup> <sup>ge-</sup> <sup>st.</sup>

Gießen im App. 1810.

Liebes Schutz aus <sup>deiner</sup> <sup>Hand</sup>  
 Zuhilfenahme <sup>zu</sup> <sup>nehmen</sup>,  
 ein <sup>großes</sup> <sup>Bedürfnis</sup>  
 mich <sup>zu</sup> <sup>erhalten</sup> <sup>und</sup> <sup>zu</sup> <sup>er-</sup> <sup>halten</sup>  
 D. Kabbé Sur: Stud & P. <sup>Spein</sup>.

(Für <sup>den</sup> <sup>Leben</sup> <sup>und</sup> <sup>Leben</sup>  
 Schutz <sup>des</sup> <sup>Lebens</sup>.)



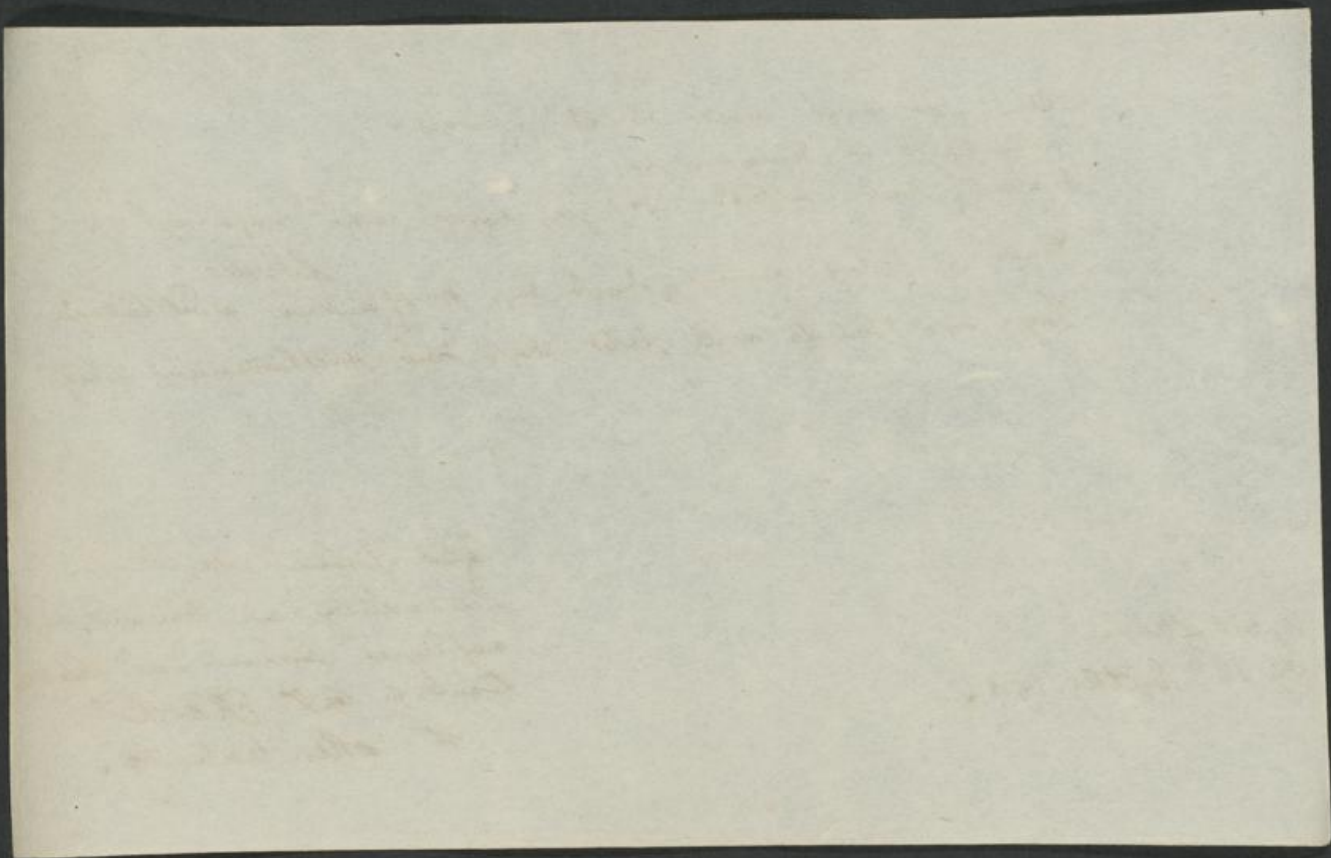
1792

+

Alles was mich betrifft, wenn du willst, darf  
ich dich nicht so beunruhigen,  
sondern; und natürlich dich ja, alles was mich ist zu  
Menschen fass, genügt, dass das Hofmännchen vollkommen  
sich, das Schicksal will halt, das das Hofmännchen sich.

Grüß dich  
am 19<sup>ten</sup> Septbr. 1819.

Das Hofmännchen  
Erinnerung an die  
auf diese Hofmännchen und  
Liedert. Ant. Koch  
L. Offenbach.



Mein Pflicht kann kein, ist ein Mann, der auf der Welt steht, die  
andere sitzen nur auf der Erde.

Tracht  
Leder geschliffen für  
Zapfen

Gelehrter  
Herr

Gründung für August 1843.

Georg Fried. Rosenkranz. M. A.  
Gründung.

1871

Ofen Freund ist das Manne in fremdem Land  
 auch ein Fremdling,  
 Aber zur Heimath macht ihn selber ein Freund,  
 den er da Freund.

Tijmb. Freund / gef. - Luth. - das Freund.

Gießen d: 19<sup>ten</sup> Augst:  
1807.

† 1812.

Bei Durchlesung dieses und,  
 mirer. Giltend an demod die  
 zu erwidern an Dainad die  
 an mir liebender Freund.  
 Th: Kraft & Pfaffen in Vo,  
 gelbweg im Grob farr vglfimm  
 Guffen.

*[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mirrored and difficult to decipher.]*

*[A diagonal stamp or handwritten note, also illegible due to fading and angle.]*

*[A small, faint handwritten mark or signature.]*

*[A small, faint handwritten mark or signature.]*

Cuius memoriam diligens fortissimam

Fortuna probitatem, industriam, alias  
artem bonas neque dare, neque eripere  
potest.

P. H.  
S. V.  
N. H.  
XIV  
XII

Gipsae d. 30 Mart.  
1819



17

Cuius memoriam commendatissimam  
et fortissimam quaeris ex animo  
opprobria haec salutaria  
edixit verum tunc amicus factus  
que ad.

W. Brober,  
Gipsae  
Spanbacherstr.

St. Louis

fr. 202. ff. de leg. iur. (50. 17)

*Omnia defentio in jure civili periculosa est : parum est enim  
ut non subverti possit.*

Wird man lieber, für die gefährlichen Wörtern, wenn Sie nicht  
von juristischem Charakter sind, für die besten angeben können.

Jülich  
2. Sept. 1813.

L. Künzler

London 17th Dec 1841

Dear Sir

I have the honor to acknowledge the receipt of your letter of the 14th inst.

in relation to the above mentioned matter and in reply to inform you that the same has been forwarded to the proper authorities for their consideration.

I am, Sir, very respectfully,  
Your obedient servant,  
J. H. [Name]

[Name]  
[Address]

Ein Brief mit dem verbunden  
Danz sponnen Feder  
Probirt und die Maßen  
Anschlagt sich und Zeit.

Giebt den  
11. März  
1809

!!!  
..... 5 .....  
..... 8 .....

Zum neuen Buch  
nach demselben f. n. b. s.  
Kullmann  
J. Leubner

Handwritten text at the top of the page, possibly a header or address, written in cursive.

Handwritten text on the left side of the page, appearing to be a list or a set of notes.

Handwritten text in the center of the page, possibly a signature or a specific note.

Handwritten text on the right side of the page, possibly a date or a reference.

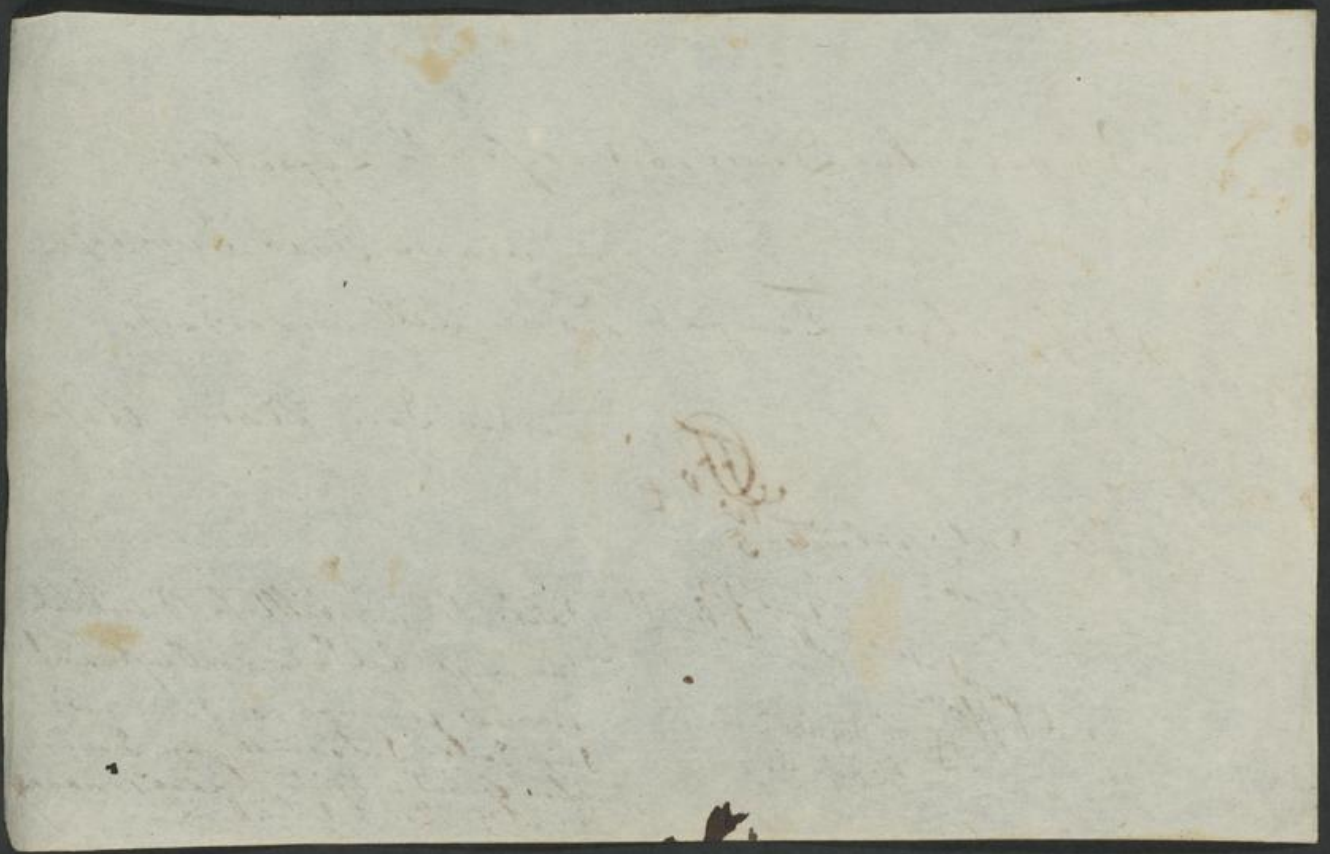
Ich verlaube Dir, bei unserer Lyppischen  
 mein Esel anzufuhr,  
 Auch auch in Tempel Dein soll unsern  
 wenig Dein Namen bluse.

F  
 D  
 t

Epinglan 24. September 5.  
 1809.

~~Hand. perist. ad in. S. 102  
 26. Oct. 1862.  
 76 J. alt~~

Delle hat unerbittliche Versuchel  
 und esst bald, je stultest auf  
 immer kommen, s. Dann wegen  
 Deine Seiten Disposition an Dir,  
 wenn Du nicht in Berlin b. Haag ermaagt  
 just. atq. Stad. b. Orlaubung.



Hilf dem, der gesündigt in die Sündengruben fiel,  
Lief die Sündensaat gänzlich,  
Und fütter die Zukunft anvertrauen kann.

Gaidelk, den 27. Sept. 1813.

Zum Gedächtnis an diejenige Person  
die nach dem  
Langsdorff And. Theol.  
an der Schule

Geistl. Schriftauslegung des Ps. 137.

Merkor: Gedächtnisfeier bei Hof. —  
Liedl. Gedächtnis. — Provinzialität der Anwesen  
gegen die Landesmannschaften. — Provinzialität der Anwesen  
bei Tage. Ich weiß die Liebe und die Liebe. Ich weiß,  
wie man wegen der Freiheit mit Politik abläßt!

This is the first of the papers  
of the first volume  
of the first series of the  
first volume of the first series

1811

1811  
1812  
1813  
1814  
1815

1811

1811  
1812  
1813  
1814  
1815

München und Wien — Langensalza!!!

Lieber! Einmal ja nicht mehr  
Unsere Liederbücher sind ja  
Der Galienbau nicht mehr!  
Kauf' und Tod für's Vaterland!!!

Heidelberg am 2ten Septemb.  
1813.

Bei Euch sind die Briefe  
als wir die Briefe von Euch!

Der ewige Freund  
Lauer  
aus dem Hauptquartier.

Society

*[Faint, illegible handwriting on lined paper]*

Signis Quo Deus et quo dura vocat  
fortuna, sequamur

Felix, qui potuit rerum cognoscere causas:  
Atque metus omnes et inexorabile fatum  
Subiecit pedibus strepitumque Acherontis arvari!

Heidel. calend. Sept.  
M.DCCCXIII

Hæc pauca  
ab amico tui amantissimo  
Wilh. Scæ Decienti

Handwritten text at the top of the page, possibly a header or address, written in cursive.

Vertical handwritten text on the right side of the page, possibly a date or a note.

Handwritten text in the middle-left section of the page, including a signature or name.

Handwritten text in the middle-right section of the page, possibly a name or title.

O selig, was sein Lob  
In Pöblyngmüßigkeit,  
Dungreit von seinem Lob  
den stillen Mund nicht!

Griß den 9<sup>ten</sup> März  
1811.

Danke auf bid...  
Linn... in...  
Linn... in...

Eickstenger theo. stud.  
und Rob... of... Leipzig

S. 4067

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.

1811

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.

Alles, was Du empfängst o. empfängst mit  
 großer Freimut  
 empfängst mit Freimut, sie sind lieblicher  
 Kräfte der Welt.

Göttingen im März  
 1819.

Göttingen  
 Freimut o. Freimut  
 Göttingen  
 G. D. Nicol. F. Stud.

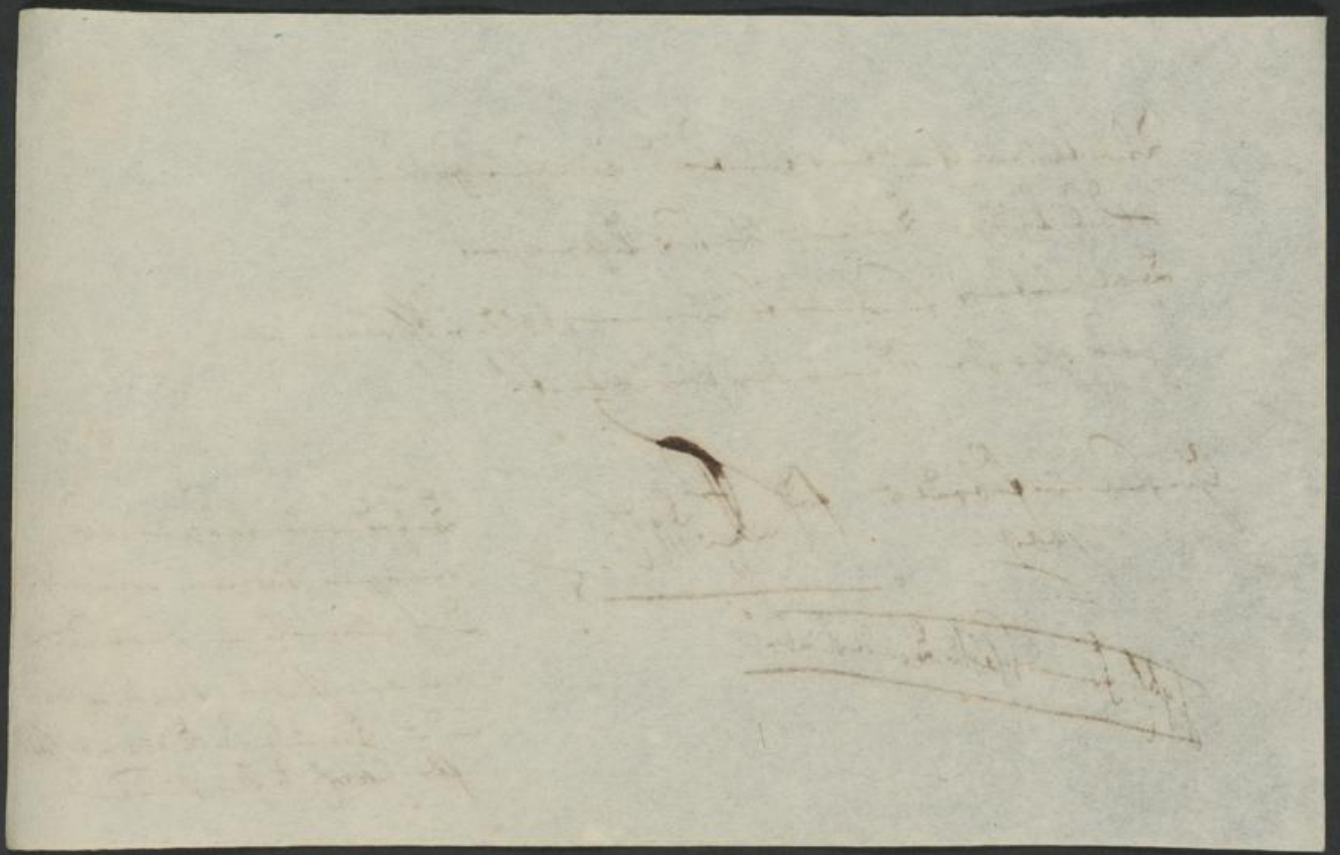
Schultz

Die heimlichste Kunst die Kunst der Kunst  
 Das kurze Leben hat die Zeit  
 Gedulde haben wir, halt in Gedulde,  
 Das große Meer der Freigebit.

Giesse im Jahre 1809.  
 10

J. J. Freund, J. J. Freund, J. J. Freund

Die Kunst der Kunst  
 wenige Worte zu schreiben  
 Die zu schreiben sind die  
 auf die Kunst haben die  
 mit der Kunst die Kunst  
 J. J. Freund, J. J. Freund



Alaya gaziant unigt lam Marken, Jan Linnig  
mit dem infaunen Diefel  
Kriegs uns des rinfers Hof.

Symb. Sudent! auf die goldenen Saftel drückst,  
Kies Souffert ist b. Hin und bayl. D.

Memorab. Unfers Linje in dem  
Odenwald. Unfers Penneyy de sei.  
Königsheim.

Freimaurer dieg lieber Diefel bei diesen  
Zeiten, an Daimen auf eintrigen Freund  
in andernigen Diefel, C. Linnig von  
Montabaur.

Giedalberg d. 7ten Aug. 1813.

74m/37

*[Faint, illegible handwriting on lined paper]*

March

1813

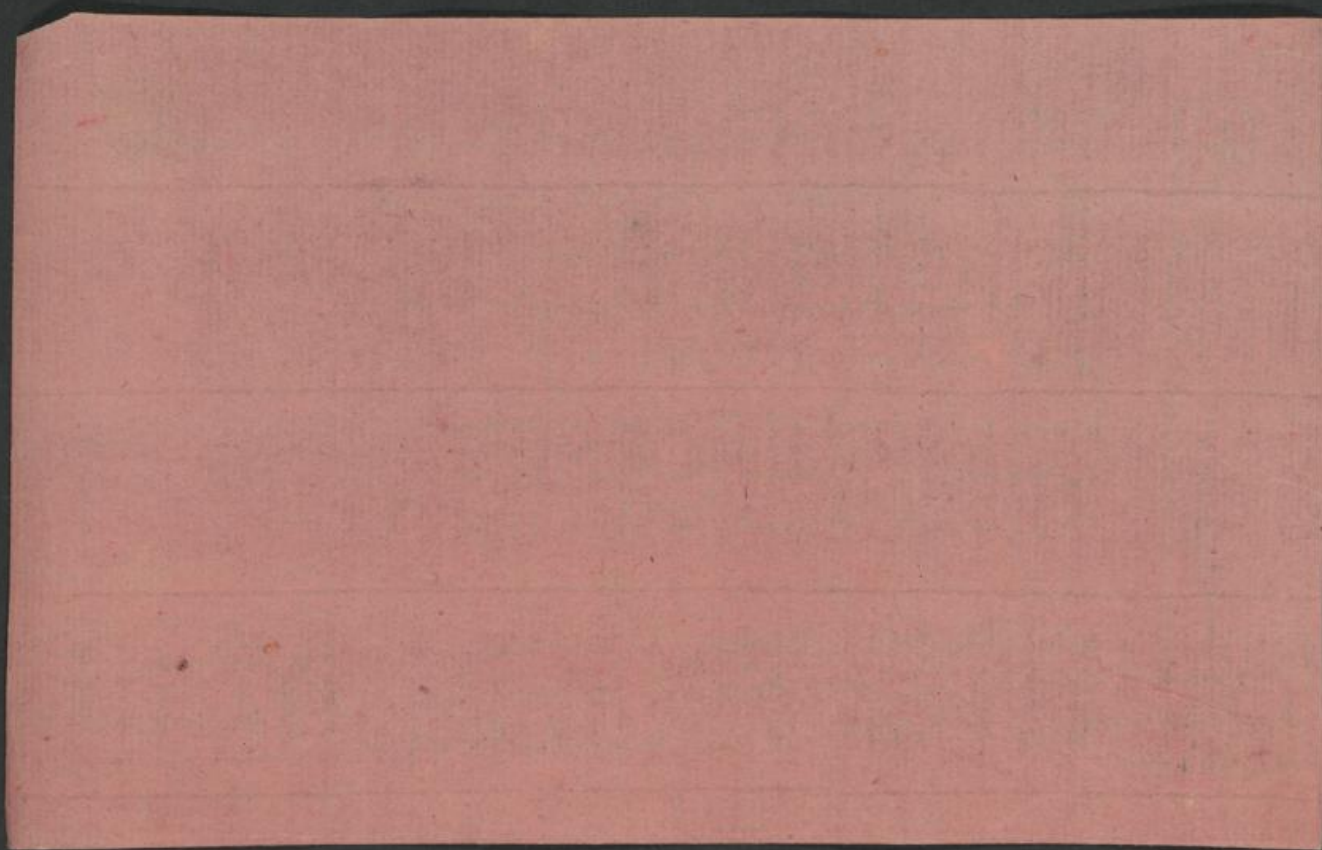
1813

Symph. Symphonie für 10 u. 12 Violinen

Wenn die Wellen aufsteigen die Hügel besetzen  
 Wenn die Täler mit dem Douan voll,  
 Da die Flüsse sich alle ergießen  
 In die herrlichen Becken der Seen alt.  
 Altes auf dem neuen Hügel  
 Kam die züchtige Douan. Pfleger,  
 So wie in die Hügel die Hügel  
 Tausend ist das Glück der Hügel.  
 Nicht die die Hügel sind die Hügel  
 In der Liebe unerschütterlich zueinander.  
 Was besetzt die Hügel der Hügel  
 Was ist die Hügel ist die Hügel der Hügel.

Die Hügel der Hügel  
 Die Hügel der Hügel  
 Die Hügel der Hügel  
 Die Hügel der Hügel  
 Die Hügel der Hügel  
 Die Hügel der Hügel

Symphonie für 10 u. 12 Violinen  
 März 1809.



77  
gasten Muth im schweren Sinden,  
Hülfe, vor der Dingsguld man ist,  
Ewigkeit geschworen Sinden,  
Ordnung gegen fremd und feind,  
Männlicholz von König & Frauen,  
Sunder gält es Gut und Blut -  
Sein Wodmanst Lehnens Loven,  
Dutergang der Lugenbunt.

Heidelberg, 27<sup>te</sup> August 1810.

Fredericus von Sinnen  
venerabilis patris & salutem  
Sindes, Siedring, Ad. H.  
mit Hülfe in W. J. H.

P.!!!

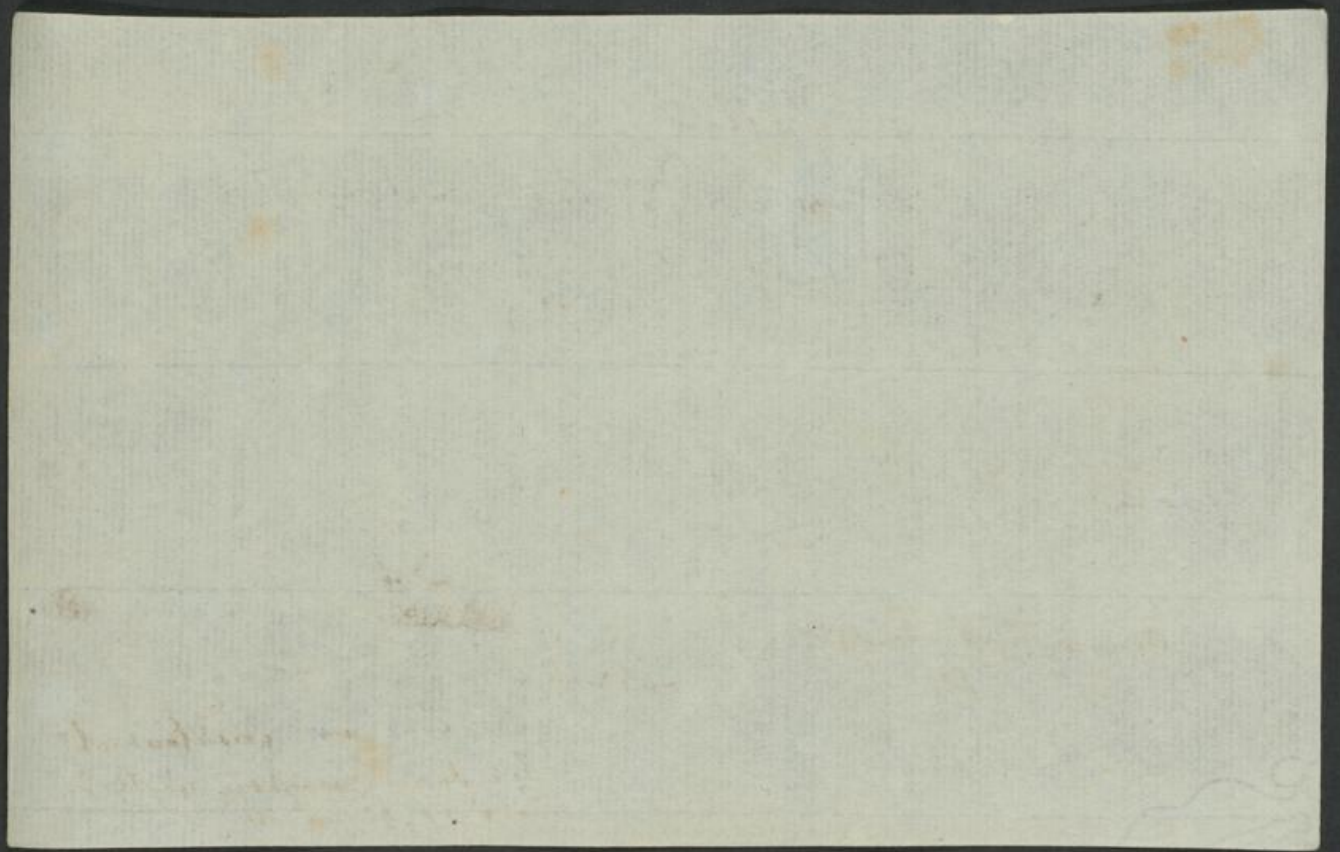
Memorial: ... in ...  
... 1812 ...  
... 1862 ...

In dem Namen der heiligen Linder  
 O Väter und Mütter  
 Freundes und Verwandter  
 In dem Namen der heiligen Linder

Gießen den 24. März 1812

In dem Namen der heiligen Linder 1812.

Lieber Vater und Mutter  
~~und~~ ~~Freunde~~  
 In dem Namen der heiligen Linder  
 In dem Namen der heiligen Linder  
 In dem Namen der heiligen Linder



Bisumll stroyafaw des Sebrat Gworflichkeid,  
 Bisumll stroyaft des Juyand kuzer Lust;  
 Bisumll stroyafte auf unsem Gworfstoyendun,  
 Nur Loicarsung bleibt in der Lust!

Gedallroy T.  
 26. September 1813.  
 In Mundefernd und  
 Loicarsung

Ein Loicarsung adriana  
 In Mundefernd und  
 Loicarsung und ad: banded  
 18. Meder jnd: Sted: und  
 Sebrat woy.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is faint and difficult to decipher but appears to be organized into several lines.

Handwritten text on the left side of the page, possibly bleed-through or a separate column of writing. It is very faint and illegible.

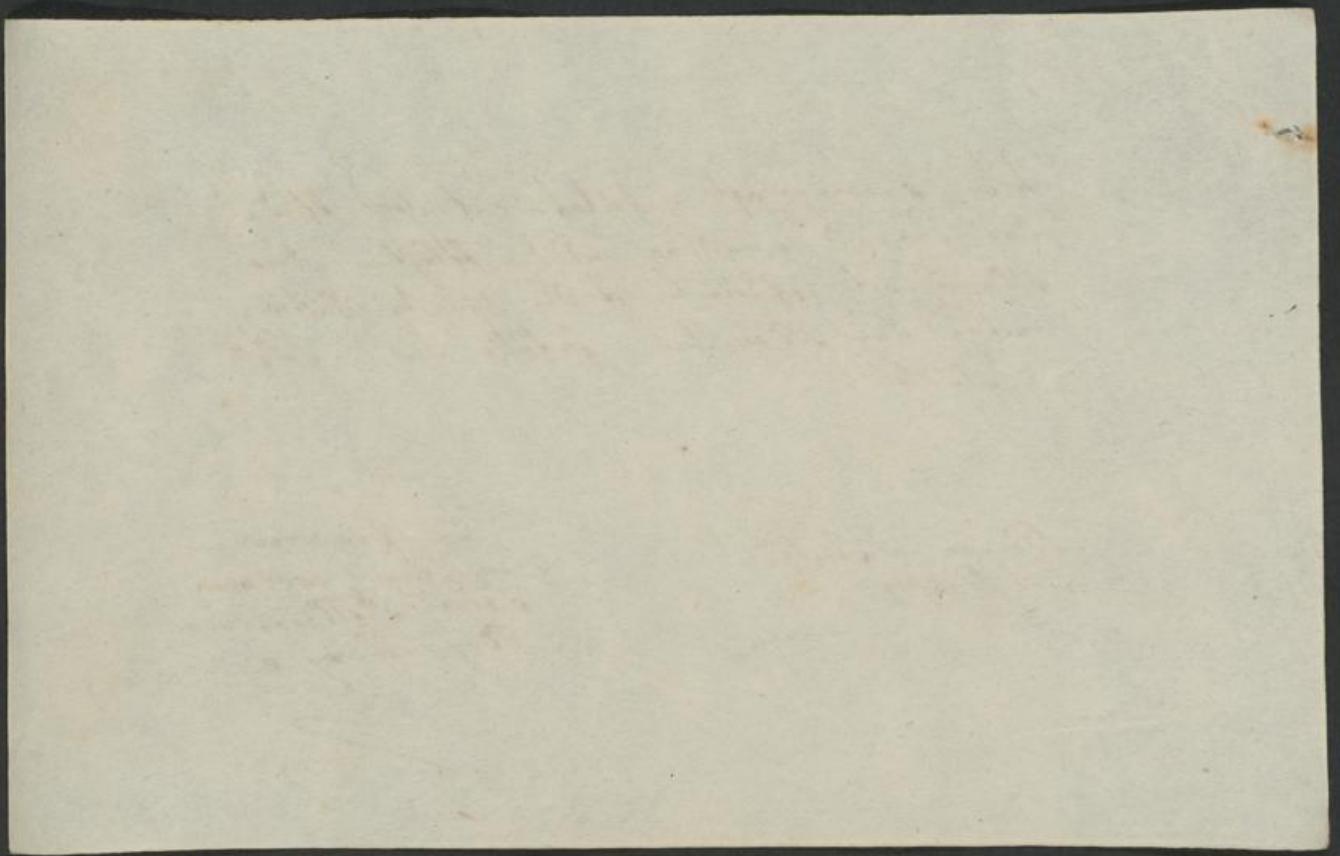
Handwritten text on the right side of the page, including a large, stylized initial or signature that appears to be 'T. M.' or similar. The text is also faint and difficult to read.

Schultz

Von Land-Justiz gehalten aus dem (Hofen)  
 des Land-Justiz und die (Hofen) des  
 Manufaktur-Verwaltung ist die (Hofen) des  
 Manufaktur-Verwaltung. (Hofen) in der (Hofen)  
 (Hofen)

Linien in der  
 1809

Von (Hofen)  
 (Hofen) (Hofen)  
 (Hofen) (Hofen)  
 (Hofen)



Wo sich Witz und Jugend Lust  
 In der Welt ergan,  
 Grew stammst sich da die Kunst  
 der Kunst zu ergan?  
 Schickig Wunder' wenn sie stund  
 nur in Kunstgast  
 Manches Erfahrungszeit  
 küngeft man sich zum Ziel

Gipsen und  
 Mainz 1809

Dr. J. G. Dr.  
 1809

Wohl auf die C. A. auch  
 oft ammen und zuwand  
 unfern fünd und  
 künde P. Merkelt  
 Das Aud. und Gumburg und  
 der Gw.

*[Faint, illegible handwriting on lined paper]*

Und schlaft ein mir ein Abschiedskund,  
 Und frist' ich mich dem Tod nach  
 Angt' ich mit halb zerfloßnem Munde:  
 Heil, wenig Heil Franconia !!!

Geht das wachsende Land  
 Lebe und freundhaft wachend die Individualität  
 die gegenwärtigen Kanten Landwirthschaft und  
 nicht leben.  
 Gräber, und das Jahr 1804. in Franconia  
 1804. in Franconia  
 Abschiedsred' mußten.  
 Dr. Br. Dr. Br. Dr. Br. Dr. Br. Dr. Br. Dr. Br.  
 v. d. S. auf Gumburg  
 und der Ofen.

Memorb.

die Einbürgerung - Gutes und Neues mit C. W. - Sogar  
auf unvollständigen Zeiten nach der Classe. - am 1. März  
1809. hat holländische Einwanderer. - im Tag nach dem  
ersten Gruffenball im Winter 1809. - saalgefest  
nach Vereinbarung, nur die Kaufschafft. der einjährig  
die Kinder durch sind von Aufschalträge macht in  
die Provinz bezogen. H. I. mit der von zehner N.  
auf der Land gestift. die Haupt. der Karader,  
gestalt. - es gibt in dem reichlich d. D. fest.  
Kaufschafft. - -

Es ist noch und wenig nicht wissen I. Merk.

Gruffenball einige Tage aus manchen Altmann in Pflanzland.  
den 7. April 1811.



die fideleu vollen 3 Casus in demselben Buche,  
wie die Speculatio ist in die fideleu vollen, von  
demselben Jahr. Künstlerhandlung des Landesherrn  
ist auffallend mit die die fideleu vollen. Altes  
vermehrt zu fideleu vollen. Künstler  
Künstlerhandlung Künstler 2 Künstler in demselben 1810.  
Künstler Künstler und Künstler Künstler Künstler  
die fideleu vollen und Künstlerhandlung. fideleu vollen  
in demselben 1810. Künstlerhandlung in demselben in demselben  
1812. Fideleu vollen vollen. De Künstler vollen  
Künstlerhandlung, wie Künstlerhandlung, wie Künstlerhandlung  
Künstlerhandlung die Bl. Künstlerhandlung 1812. Künstlerhandlung 3 Künstlerhandlung F. Künstlerhandlung

So oft ich in nachtrauer Tagen mich  
über diesen Schmerz lide  
So oft hab ich die Welt auch schon  
sicht's Grund auf's Neue Grund

Albertine, Rheatus.  
aus Göttingen  
Gadin.

Spindler 25. Sept. 1813.

Dear Mother  
I received your letter  
of the 21st and was  
glad to hear from  
you.

I am well and hope  
you are the same.  
I have not much news  
to write at present.

85

Das neue Journal: über Lenz und Meier  
No 29. pag 9. de 1871 über M. in Berlin  
auf am 18. März 1871 a. Prof. Medicinalrat  
gestorben  
Wo ist diese Darstellung zu sehen?

C. Mitscherlich,

mit Mündel im Hofgarten.

F. August Wytke 1863 in Berlin als

Prof. Rat & Prof. der Physik

H. J. Dillberg am 7. März 1873  
Abend 9. März 1873.

Faint handwritten text at the top of the page, possibly a header or address.

Main body of faint handwritten text in the center of the page.

Faint handwritten text at the bottom right of the page, possibly a signature or date.

Mir gütlich toben könnt  
 und lusten gar und alle  
 für's Vaterland.  
 Für's Vaterland  
 und auch für's Vaterland  
 zu sein und zu sein  
 für's Vaterland!!!

Friedrich Schlegel.  
 1803.

Für's Vaterland  
 für's Vaterland.  
 G. W. H. H.  
 aus Lübeck in Jena.

10/10/10

*[Faint, illegible handwriting]*

*[Faint, illegible handwriting]*

Die Liebe ist wie ein Pfanne am Morgen, und  
 jedes Kind blüht wie das Kleeblatt;  
 denn die Luft über das Pfanne am Abend  
 ist weiß, bei der Sonne das Leben steht

Wegen dieser Ansicht in Bezug  
 auf die Bestimmung der  
 und die Bestimmung

August 1813

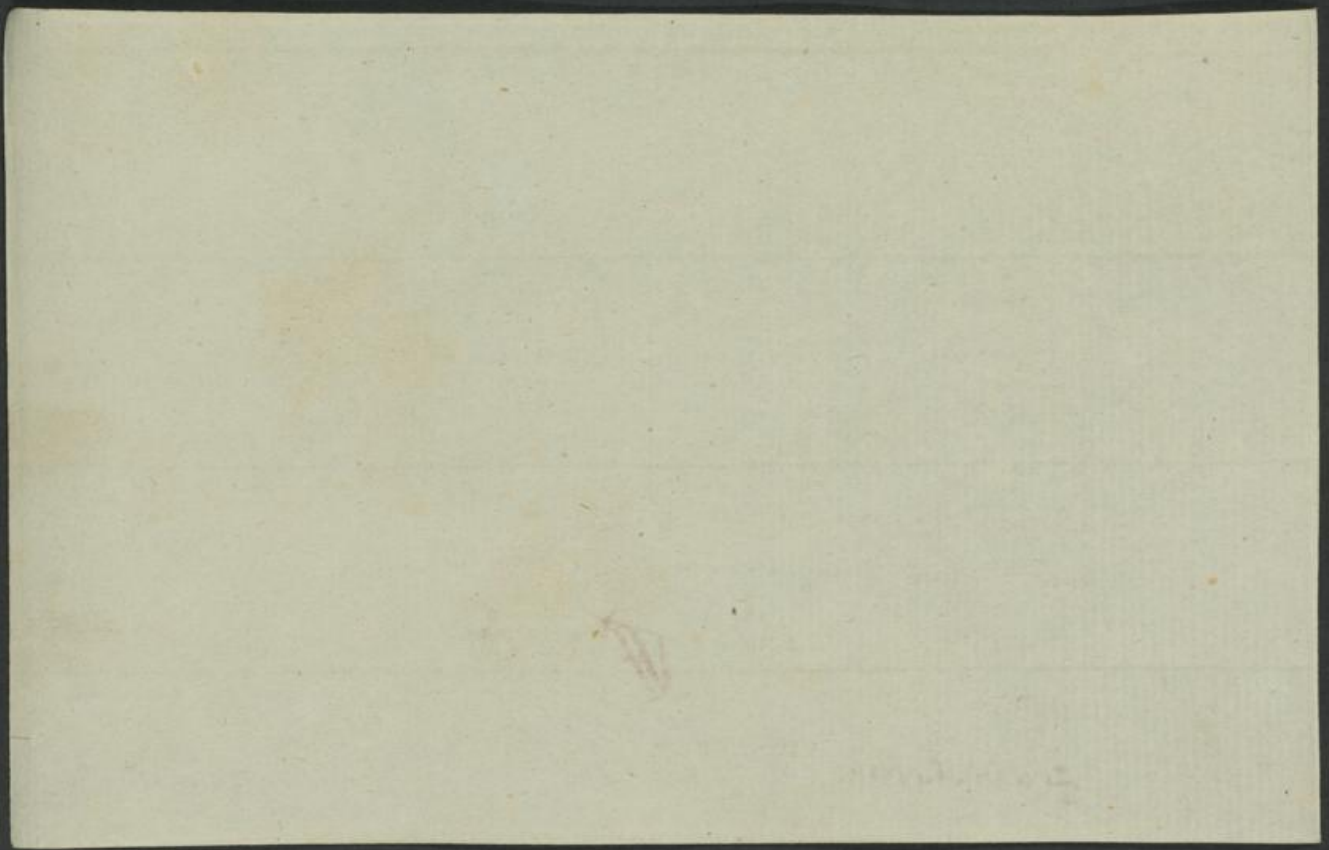
*[Faint, illegible handwriting on aged paper]*

*By...*

Der Mensch gleicht einem Meinen, Freund!  
 Ist er von gutem Korn und feiner  
 Dir ist sein Schlag, und ist noch feiner sein Hand;  
 Dann rief' ihn unvorsicht' die Hand,  
 Giebt aber sich zu sehr die Welt ihn ab,  
 So mindert das den Mut, den die Natur ihm gab,  
 Und hat ihn gar die Kunst besitt'nen,  
 Dann Freund, mocht' die nur ihn die f'iten.

Grafen von Stein  
 1809.  
 9. Okt. 1854.  
 Graf v. Stein  
 1111

Ein Beweismittel an diesem  
 Grund d. akad. Lande  
 l. des j'ian 1854. Grafen  
 per. utriusq. stud.

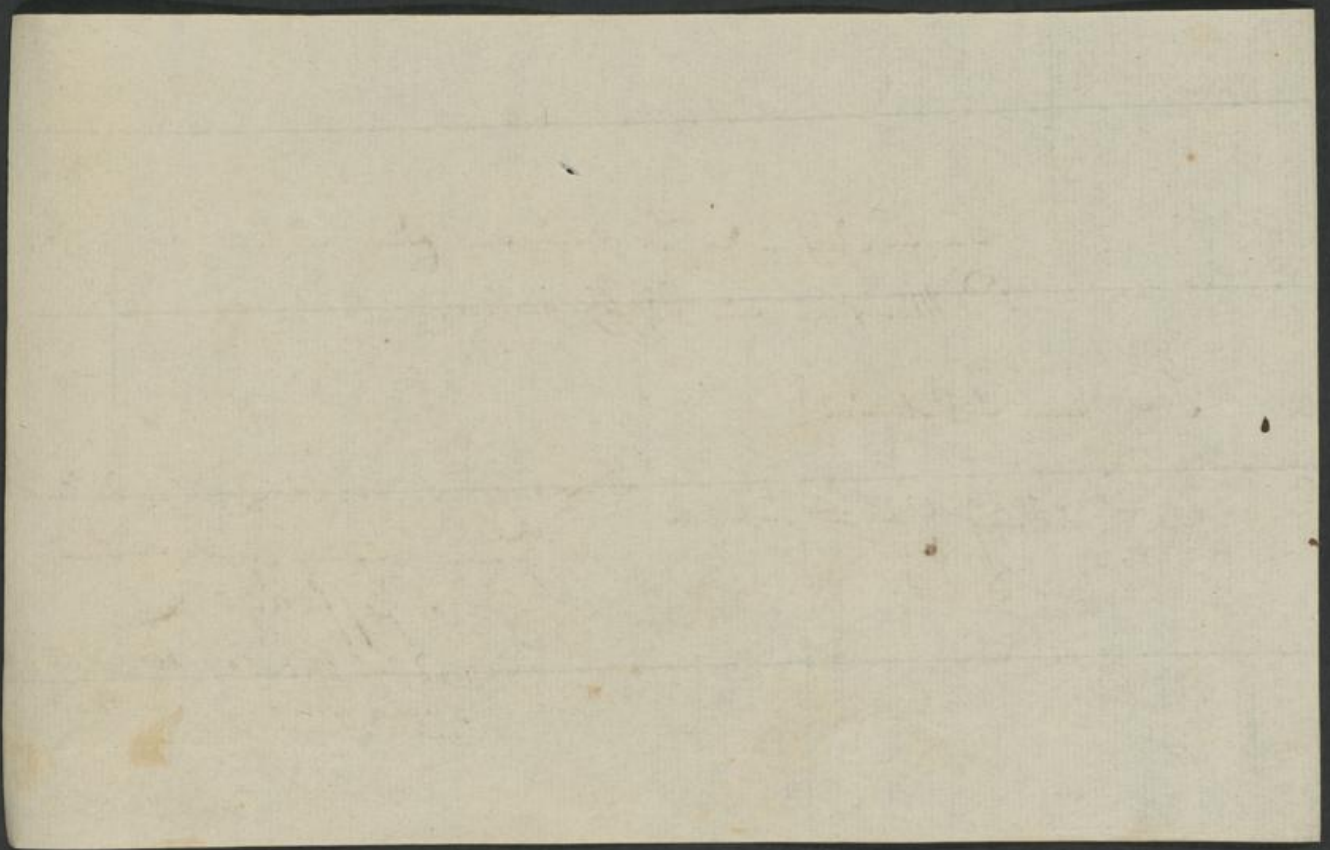


Sei dir Zeit in der Zeit, nicht auf Kosten, in dem  
Menschen ein Wespennest.

(Synth. Kunst d. Prosa)

Leipzig d. 20<sup>ten</sup> September  
1813.

Stübel zum ferneren, lieben Väter,  
in Hoffen einflussigen Freund  
G. Pfeffingers  
studios. theologiae  
mit Osterbesuch am Mann



9  
Papier  
Königliche  
Bibliothek  
Berlin

Wied. Maria. Carol. F. M. Mag.

Manu dich so gar zu dem, was ich  
So für die Zukunft glückselig  
Aber das ist ein wenig zu  
bedenke, was die Welt so  
Sittlich du selbst dir schickst,  
Nicht hinter dich zu liegen  
Gut, das ist ein wenig zu  
Wohl, das ist ein wenig zu  
Das so dich nicht  
ist

Quidburg 15. Septbr.  
1815.

Herrn. Herrn. Genter  
medic. stud. und  
f. f.

Die Welt ist ein  
Gut, das ist ein wenig zu  
bedenke, was die Welt so  
Sittlich du selbst dir schickst,  
Nicht hinter dich zu liegen  
Gut, das ist ein wenig zu  
Wohl, das ist ein wenig zu  
Das so dich nicht  
ist

Schubert

Mithy ist, Wohlleben der Mensch der gesüßelichen Leben  
 das einigste ist, in der Natur im Zustand der Natur,  
 das man nicht die einfachste die nicht sein (Nur die besten  
 das, wenn Natur die angibt, die unendlich weiter  
 der Natur, sie sind nicht, die Natur der Natur,  
 das man nicht die einfachste die nicht sein (Nur die besten  
 das, wenn Natur die angibt, die unendlich weiter  
 der Natur, sie sind nicht, die Natur der Natur.

Dem. Daue mir kein Dentmal auf  
 als nur in deinem Herzen.

Gießen d. 15. April  
 1812



Dank in der Natur mir  
 auf zu wirken dem Natur,  
 das Natur, mit, das ja  
 glücklich als die es zu sein  
 und Natur. Und die unendlich  
 das man nicht die einfachste die nicht sein (Nur die besten  
 das, wenn Natur die angibt, die unendlich weiter  
 der Natur, sie sind nicht, die Natur der Natur.

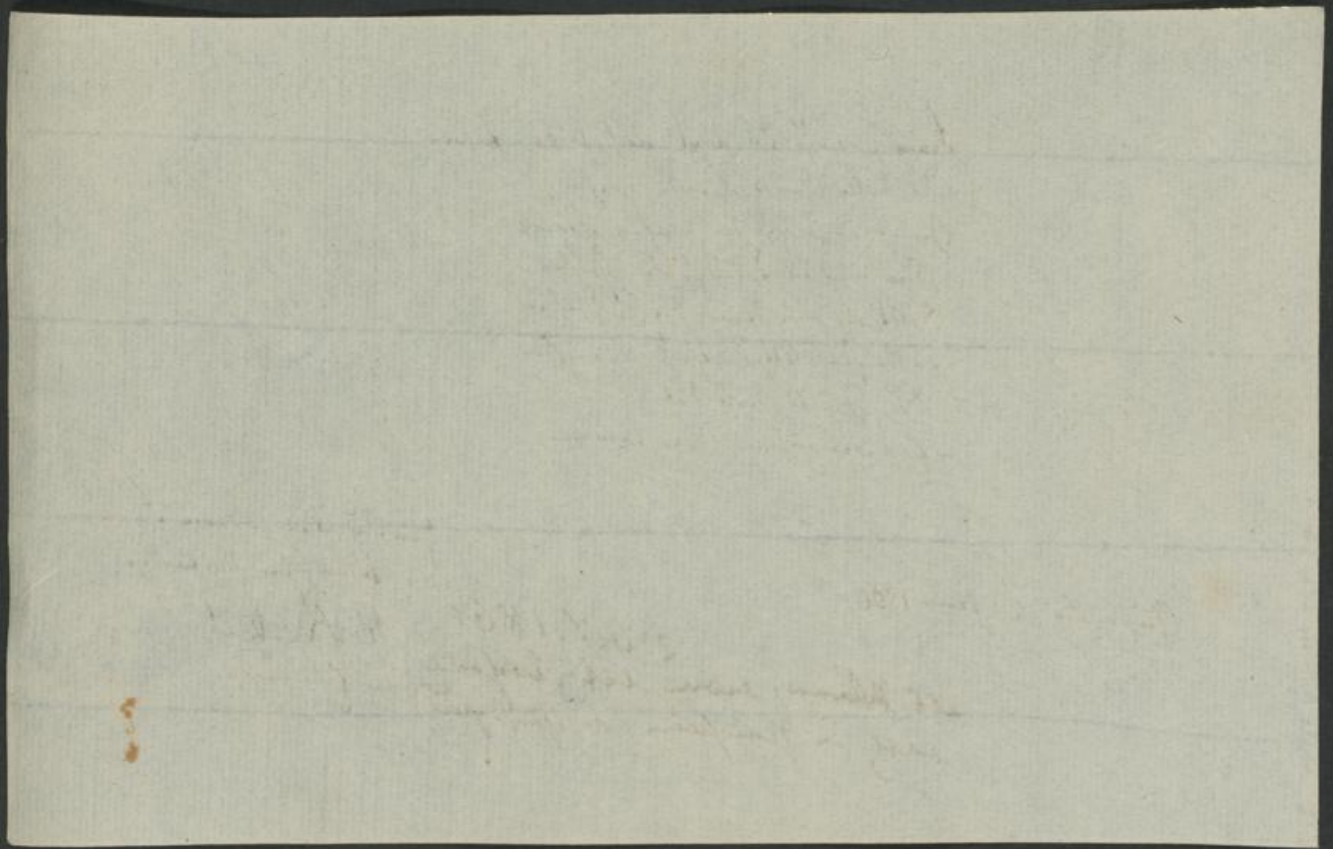
*[Faint, illegible handwriting on aged paper, possibly bleed-through from the reverse side. The text is mostly obscured by ghosting and fading.]*

Freund: wie ich die nicht auf langen Jahren  
 Die Rolle dieses Trübsals sah.  
 Wie ich die nicht bei anderen sah;  
 Dies muß ein Tadel dieser Jahre  
 Sollt auf mein Name dieß Jahre  
 In diesen Blättern nicht stehen  
 So schickte dieß dich:  
 Ich liebe dich — wie bist du —

Gießen den 27<sup>ten</sup> Januar 1800.

Zum Christen an Maria Freund  
 in der akademischen Bibliothek

+ 2. Oct. 1861. H. Kottzel  
 als Professor, dessen ich. Vorlesung  
 nach in Nürnberg (Dr. Grotzger) aufgeführt sind.



Allen in Schlesien Zwillingen & Ständen  
Kraut die Wolle, die den Ringen krant!

(v. Salis)

Giesend 3: 4<sup>te</sup> Juli 1809.  
Zur Zeit der Garstänne.

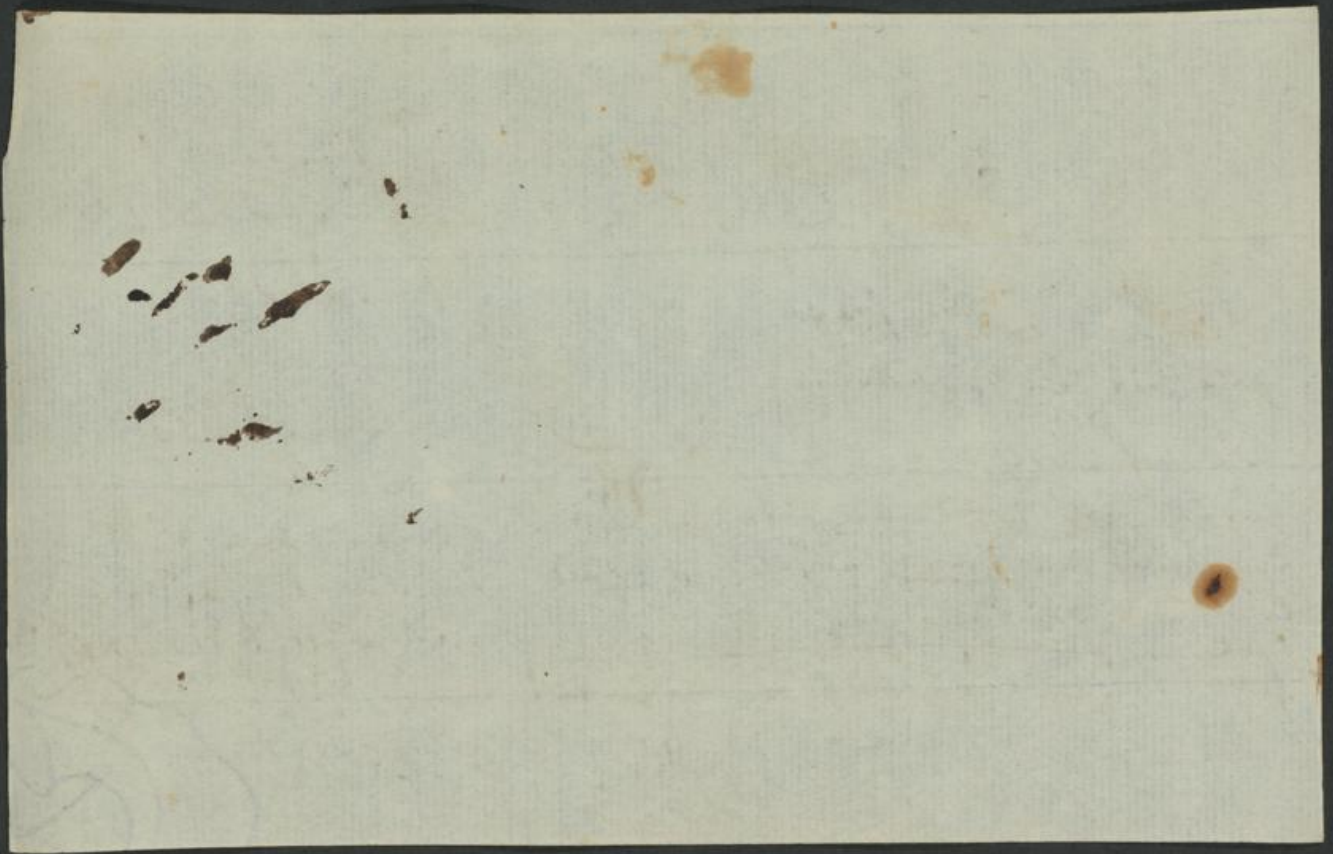
Das rosenrotte Land das  
Ländel flacht und Lieder lirt  
Düß durch die schenke, unfaß,  
Lau flacht das Ländel.

Schl!  
G.  
!!!  
v...t  
..5...

Wangig wie  
Einmal Luf amig  
Lieder und Ländel  
und flacht. Ländel  
Fr. Quebfamen  
(Ländel con: Ländel)  
& Ländel im Ländel,  
gelbhang.

Symb: Einmal Ländel u: dem Mädfantem

Me!!!



Τὴ γὰρ πατρίδα ἐνδοξὴ φιλίππου χερσὶ;  
Euripides.

Au 's Vaterland, au 's Heerde, schlingst' Dich an,  
das selbe sprach mit Dirnen jungen Gargen;  
sind sind die sterben Wurzeln Dirne Kraut,  
wob in und stunden Welt sprach Du allein  
v. Pöhlner.

Handwritten marginal note in German script.

Heidelberg im August  
1813.

Augmann Du an Adberg  
inck p., so wirren die die hofen  
Namen, die Natur und Formlosigkeit  
hat sich gebildet.

Gründe bei diesen Dingen das  
ndale Dichtungen zumilau Dichtung  
kann Form und Gedicht,  
Küdiges, stud. jur. & dem über  
Frankfurt Walder.

*[Faint, illegible handwriting on lined paper]*

*lymn*

Lebenszeit ist künstlich, — das Lustleben der Freundschaft  
Hauptzeit des Lebens.

Jüngling v. B<sup>h</sup> Sept.

1809.

Frankonia.

Zum eigenen Gebrauch

meinen Freunden in akad:

Landen

Landes: von Amudalff

zur: Stud:

*[Signature]*

5 July

*[Faint, illegible handwriting]*

Es ist noch nicht aller Tage Abend  
in der letzten Mann hat noch nicht geschehen

Verstorb zum Trost in trübem  
Zeit und freundlichen  
Andenken  
Ihre Freunde in trübem  
gütlich Worten  
mit Anstöße.

Spindelberg in August  
1813.

Das Leben Cabian!!!

1871

I have the honor to acknowledge the receipt of your letter of the 14th inst. in relation to the above mentioned matter. I have conferred with the proper authorities and find that the same cannot be complied with at this time. I am, however, sorry to hear that you are disappointed in the result. I will endeavor to do all in my power to expedite the same in the future.

Very respectfully,  
 J. F. [Name]



Non, vos studenter, omnes nunc sapite "Tuchky!"  
Lustigaeque formal multos optimos vestros  
Schnepples, et in tuam sub Schneppes Laugi,  
Te Madellam  
Non olem in vobis unquam hira  
bona peblant.  
B.....

Schully  
in galle

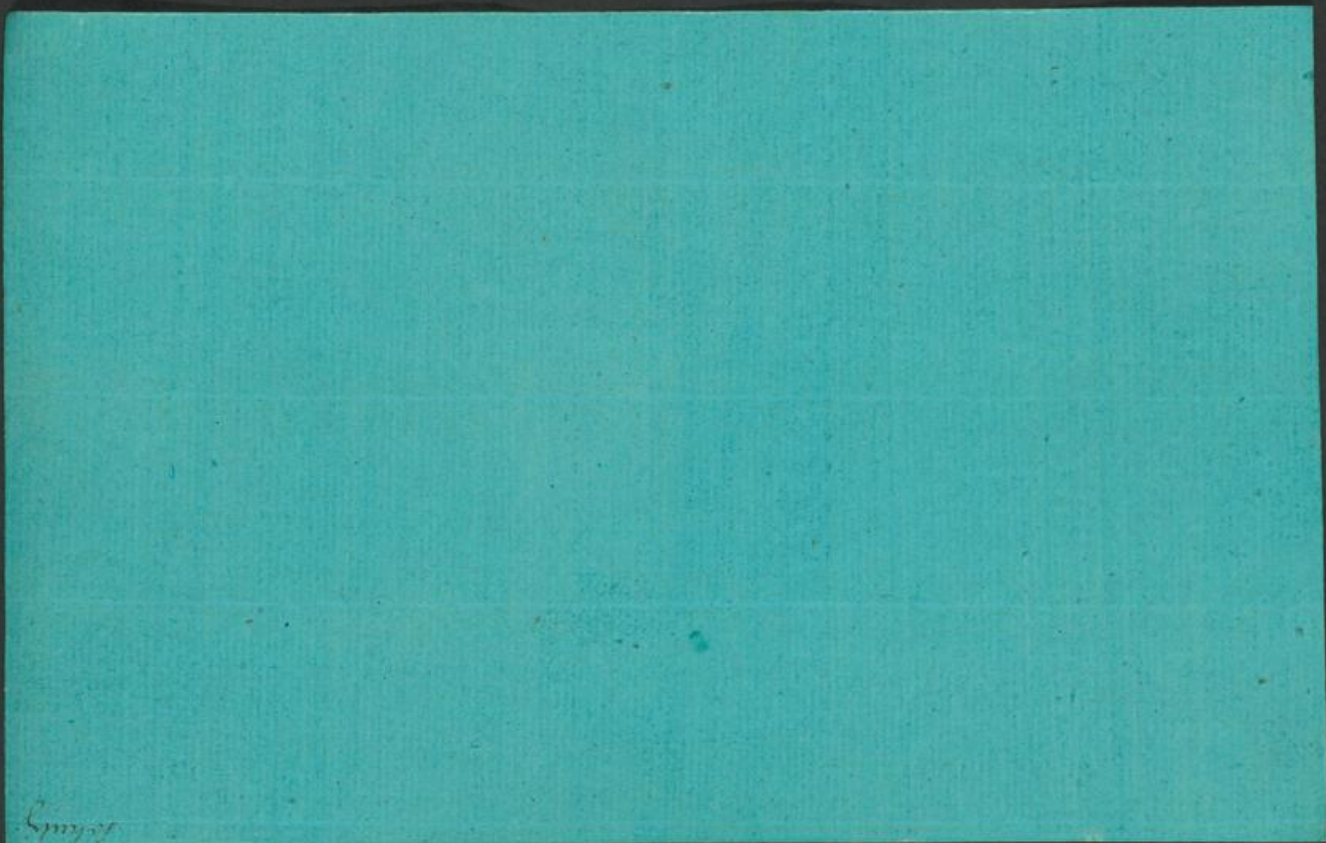
Du bist ein Königlicher Mann, du weißt  
bessers, als ich Gute und Böse und was das  
Böse nicht bringt, als die Dummheit!

Güldenbrunn im Pöchl.  
1813.

Symb. Freyheit über Leben!

† am 3. September 1851.

Danke an die Herren,  
welche mich von einem  
der freylich Lebenden  
Königlichen  
und Freylich





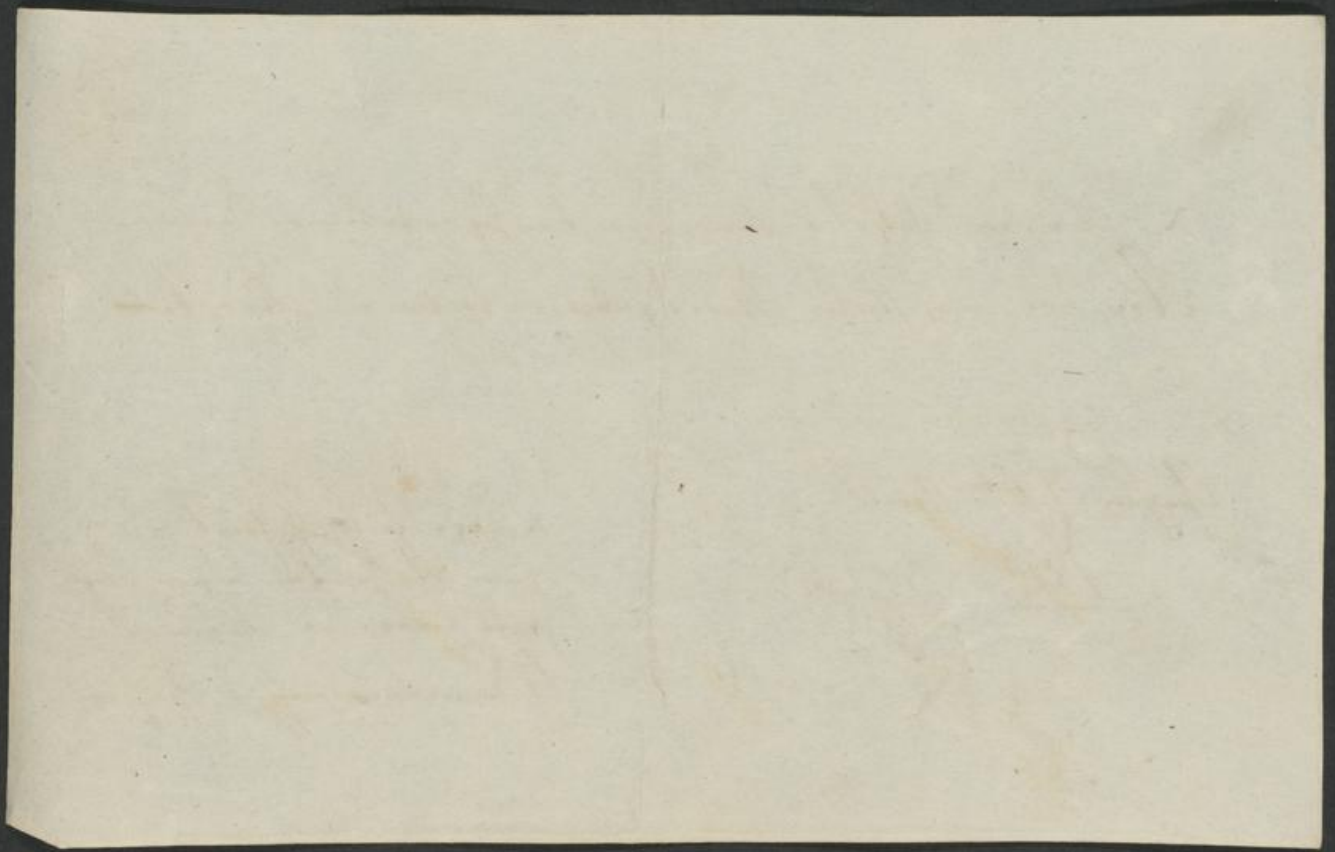
Schulz

Diese ist die Original-Handschrift, mit beigefügtem Original,  
Nur die unvollständigen Stellen sind durch die Kasse.

Gießen den 11ten April  
1842.  
Symb: *semper idem!*



Diese Briefe sind die  
zum Andenken sein  
Hochliebender  
Gemeinschaft Gießen.



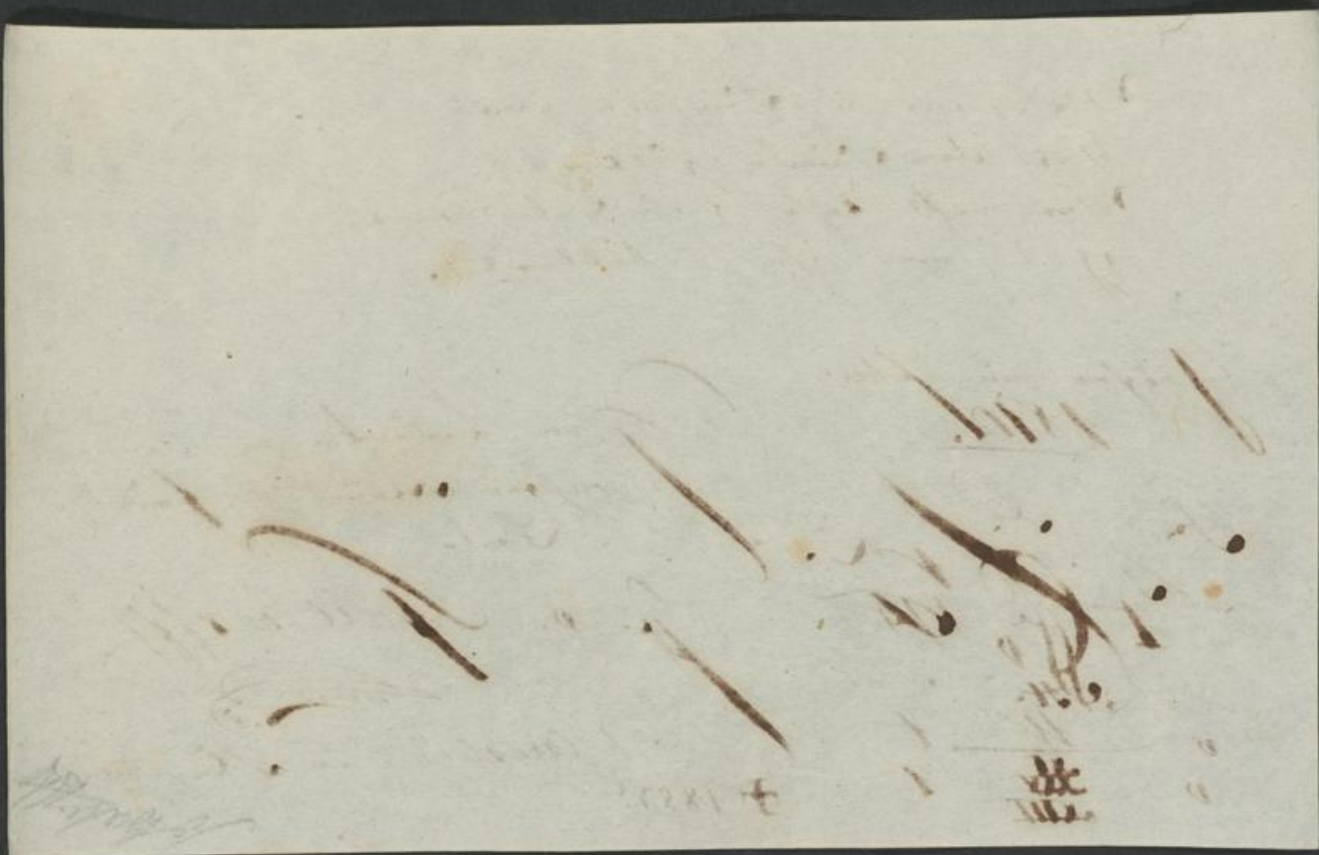
Was er vor in Freysitz zucht,  
Was dem Linder gittast;  
Was nicht kuffe ym Laben rucht,  
Dort man ihn verbittent.

Giayun in Jber  
1810.

F. D. v. B.  
A. G. v. B.  
St. ...  
v. W. t  
v. H. t  
v. M. t

Im Lande von ...  
Prof. ...  
Berl.  
J. v. Speckeroff  
A. v. ...  
A. v. ...

† 1853



Herrn v. d. Heyden

Ich habe die Ehre und das Vergnügen, so wie gewohnt zu sein,  
 mich an gütliche Liebe und an die unendliche Güte zu wenden,  
 die Sie mir in der That schon immer wider Willen gezeigt,  
 und die ich Ihnen, die ich mit aufrichtiger Liebe von mir  
 nicht trennen will; das Sie mich in die Hand nehmen, so bald  
 und so oft es mir irgend für die Wichtigkeit, jellten auch  
 Willen, sagen zu dürfen, Sie sind mir, so bald wie das nicht  
 gelohnt, mich zu quämen, ist nicht so gering, doch, was  
 es mir von dem in der That in der That Liebe hat, werden  
 wie und wieder sagen und auch zuweilen, mit mir für  
 das Wohl der Sache, und für die gute Will. zu dem  
 Gelingen zu bleiben, auf dem ich, wie im General  
 die Sache nicht lassen möchte  
 Königl. Beauf. von Königsf. 1813.

Die fernste B. d. B. d. B.  
 Elias Rabens Speyerer  
 und sein Sohn J. B.

*[Faint, illegible handwriting on lined paper]*

*[Small handwritten mark]*

Singt ihr Lob, lobet die Zeit,  
 Welche Gott seinem Volk hat  
 Wohl und Frieden, und Frieden in Gauen,  
 Und die Freude und Frieden seinen Knechten.

Weisberg, 19. Sept.  
 1813.

Sein hoch E. Gnaden  
 Johann Ludwig d. Bräuer  
<sup>in Weisberg</sup>  
 Robert Charlod v. Schlesien

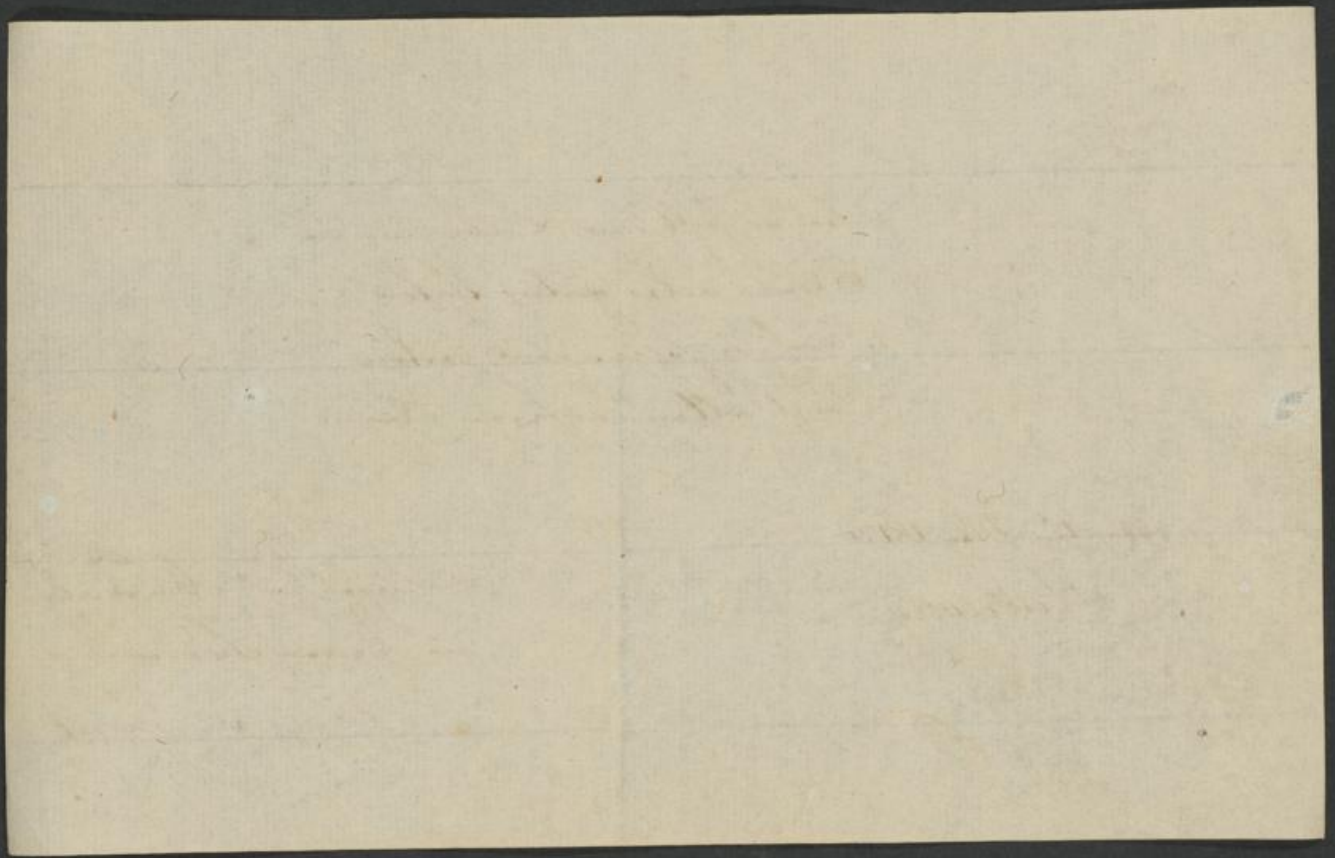


*Lyman*

Freundschaft und Liebe sind die  
 Eltern aller guten Tugenden,  
 auch sie sollen mit Liebe  
 auf allen unfernen Wegen

Den 1<sup>ten</sup> Maij 1815.  
 Heidelberg

Dieses zum Gedächtnis  
 an einen Freund  
 E. G. v. Pfaund



Nicht vergesset meine Kunst  
Auch das alte Gesehene  
Nicht zu vergessen ist das alte  
Auch in dieser Kunst geübt.

Zurück zu dem  
1809.

Dr. J. G. L.  
v. W. t.  
5.

Die Akademie der Wissenschaften  
in akademischen Banden  
P. E. v. Sittenberg z. Schwemberg  
Rülfmann in Oberrhein  
Lyon in der Stadt  
zum Besten.

Faint handwritten text at the top of the page, possibly a header or address.

Main body of faint handwritten text, appearing to be a letter or document.

Small handwritten note or signature on the right side.

Small handwritten note or signature below the right-side note.

Sey glücklich und sacht das Ziel seiner Wünsche

Fr. L. 4  
C. P.!!!

vivat. Franconia

Lieblinge auch oft an ihnen  
torum Fräulein & Co. G. G. G.

Karl des Schenck von  
Schweinsberg

& Kälteusod in Obrafinghoffen  
G. G. G.

*[Faint, illegible handwriting in cursive script, possibly bleed-through from the reverse side of the page.]*

*[Large, ornate cursive signature or initial, possibly reading 'W.D.'].*

Geht in fremde Land und dort  
Krieg und Brand heimlich;  
Auch aus Mordanschlag, Gefahr,  
Brennt die Feindschaft ihre Feste,  
Und in dem Lande.

Frei war mit manchem Krieg  
Mehrerer Stadt und Feind;  
Fürwahrhaftig gab sich keine Ruhe  
Für den Feind nicht und gegen die  
Zeit.

Spiegelberg in Sachsenland  
2. 27. 1813.

Digit. in der Bibliothek  
100 St. de H. J.  
Abdruck und Verkauf!!!

H!!!

H

Ich mich selbst, lieber Leser,  
ein Brief liest wie ein  
Lied und ein Lied  
Cantata f. H. J.  
für die Stadt f. H. J.  
eine Harmonie  
H!!!

Memorabilia: Nach langer unangenehmer Krankheit  
 wird zu Ende des Monats 1812 die Leipziger  
 Bekanntheit und einige Zeit darauf auch  
 die Leipziger Freundschaft eingewonnen. Von  
 dem Meiste in Markensheim und anderer Teile  
 lebt. Der alte Erbschaftskaufmann P. D. L. S. S.  
 Junges mit Kaufmann und Privatbank  
 Lebt. Der jüngere Markter sucht in gewissen  
 Jahren mehrere Mannen Meist, Leipzig in  
 seine, Camps, Hoffmanns, Kaufmanns in  
 Wien, bis zum Galvanis, Kaufmann, Sackel, Mille  
 Beck, Madone, Maibel, Lichtbraun, Paul, Ungenau  
 Hofmann, Kaufmanns, sammtlich über die  
 Leipziger und auf der Leipziger Meist.

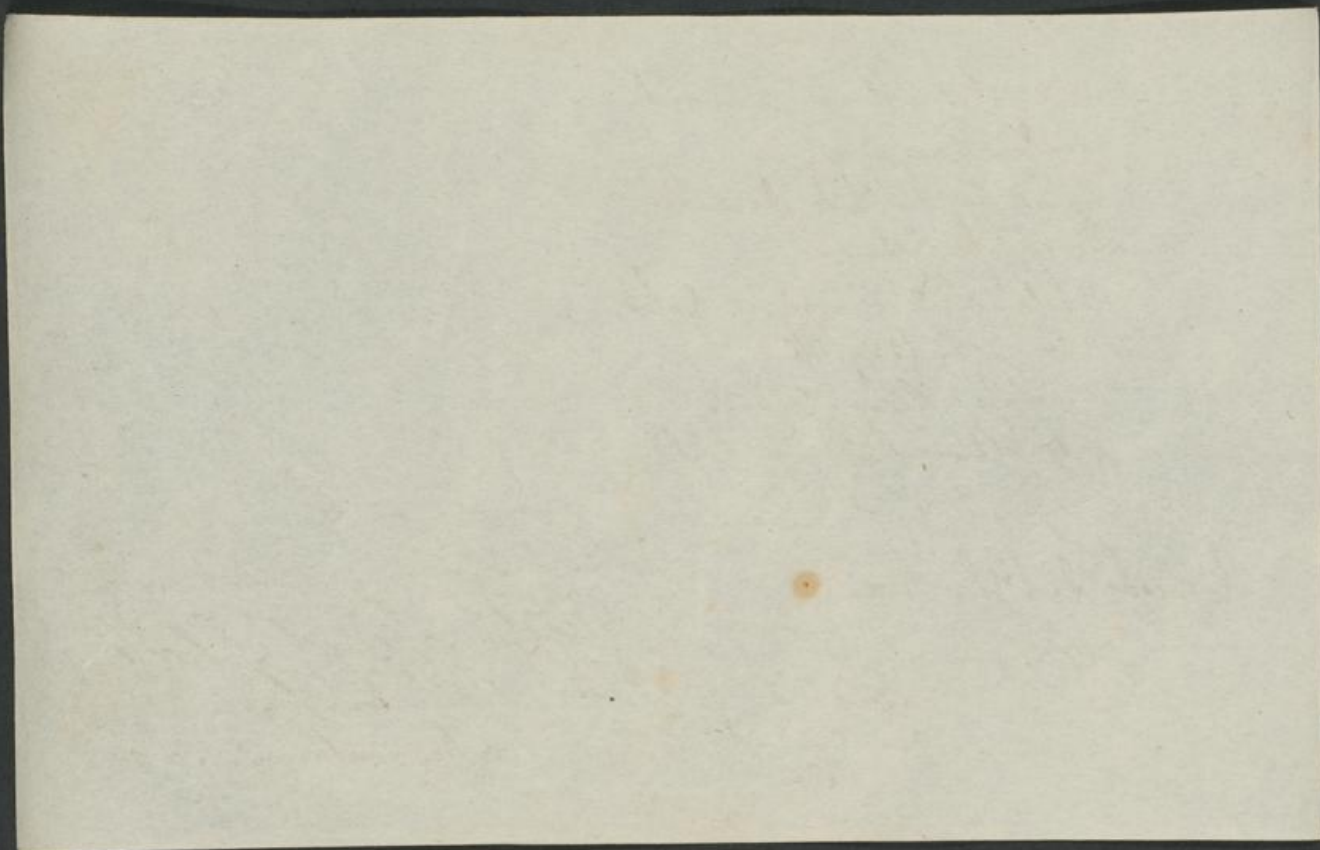
Nach dem Leipziger Meist  
 1812  
 Leipzig  
 1812

Was ist Mühl und Quymühl,  
 In dem Berg und in dem  
 Eisen, fließt, ist die die Dampf,  
 Die Dampf und Dampf.  
 Mühl und Dampf, Dampf, Dampf,  
 Was im Dampf, Dampf,  
 Mühl und Dampf, Dampf,  
 Dampf und Dampf, Dampf.

Gießen & H. Mary  
 1879

De!!!  
 v — w — 1  
 S.

Zum ersten Mal  
 durch den Berg und in dem  
 Wilhelm Friedrich Schaefer  
 aus Hochtraffen  
 im Großherzogthum Berg.



Entsch in der Gottes ansehnlich Einfließen ruft, und  
Königreichsgründer? Engen soll's der Mann  
Zur - pfundigend.

Hoff! ~~Die!!!~~ Gedichte!

~~1 2 3 4 5~~

~~13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.~~

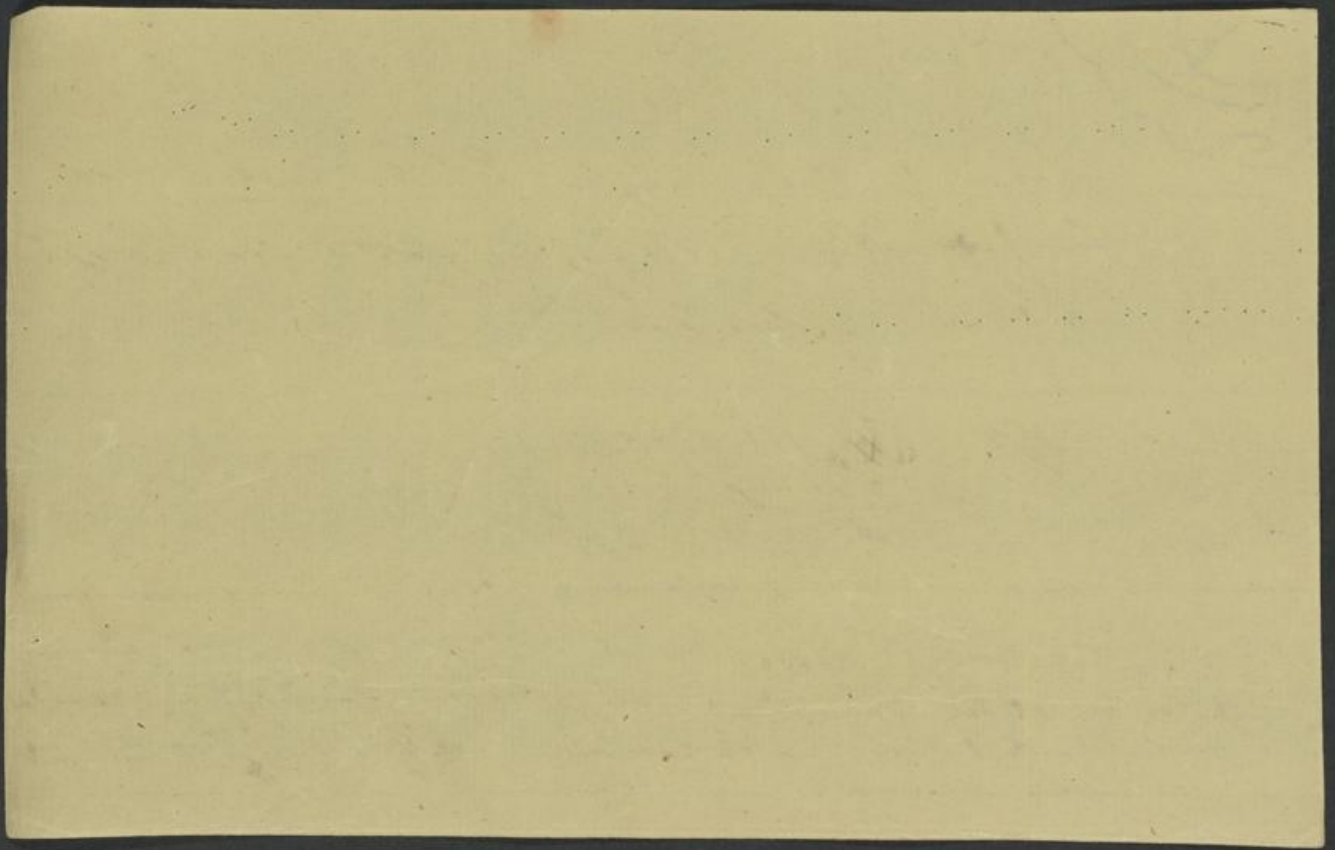
~~Handwritten signature~~

(1809)

Gesamt und 18 der Mann, sein  
Befehl und seine der Anlegungen  
unser Gedacht.

†

Freundlich für mich  
leben, und alle Freund  
hören Gedacht und Gedacht  
für die Zukunft zu beschreiben.



Licht: Geyß mit Wein, kein Wein  
und Wein

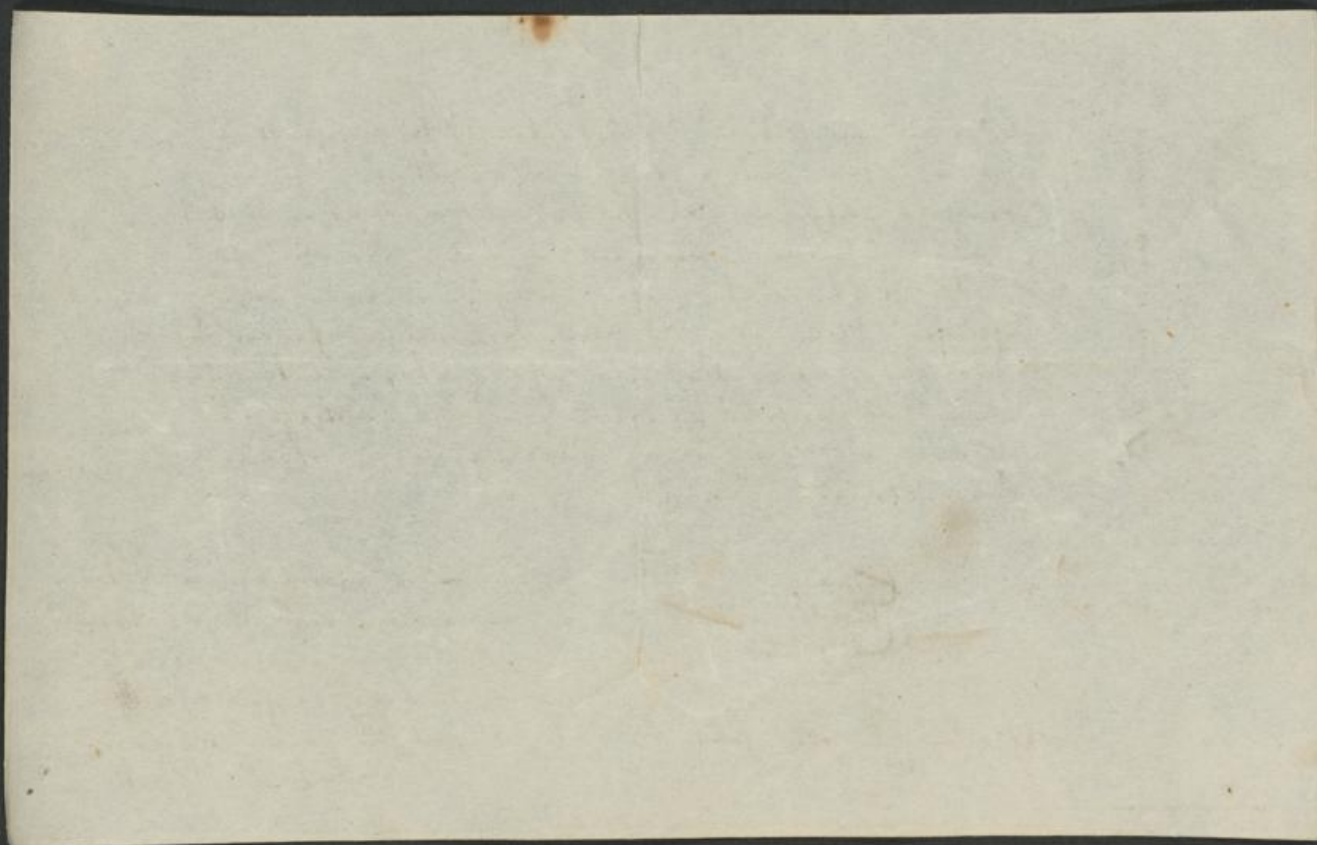
Die Dummheit in der gestrigen Zeit, scheint sich  
immer schon einer pontyischen Gesellschaft, einer  
gastigen, edeligen Gesellschaft, ja selbst einer Art  
von Abhängigkeit zu unterwerfen - d. h. das edelste  
in der Welt wollen sein, mag mir ein guter  
edlerer Mann sein; aber das edelste kann ich  
das Andachts, wird mir schon unterhand, und  
einige Menschen im gastigen Sinne edel, es  
spricht. Mit einem Worte ist gar ein  
einigen davon ist nicht ganz.

Gloria  
Aurea  
Civitatis

Graz am 26. Juli  
1810.

Die Stadt zum Andenken,  
Die dem edelsten Herrn  
und adelichen Landen  
August August  
Hed. Stad. v. d. Stadt mit  
Königk. Hofrat

Seibel

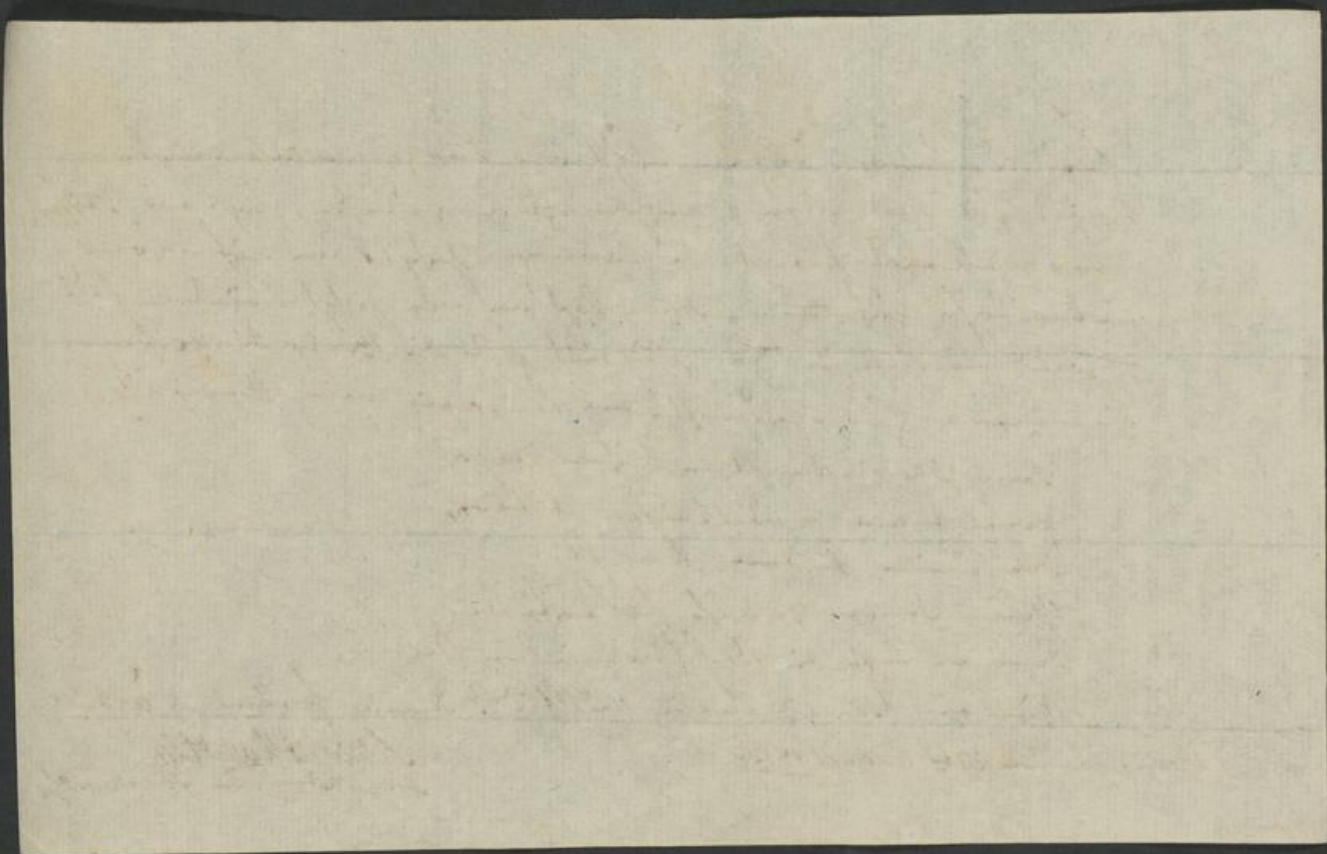


Freund! unser Bekanntschaft war kurz, Saccala wirsen  
 weiß für die neuen Menschen zu regieren, zeigt ein Wort,  
 aber willkürlich wird das lateinische Geistes und wirf unsere  
 Substantive zu setzen, denn das ist wie jetzt beendete die  
 Hand wirsen, in Folgezeit soll die Worte des Meisters  
 zu einem Geistesgeist wirsen, aber mein Wunsch ist,  
 Wenn die willkürlich in diesem Geiste,  
 Gewiß die beendeten haben  
 die Liebe Gottes beist,  
 Wenn diese Wünsche für erfüllen  
 dann zeigt die das für mich in Willen,  
 Und ein Geistes mein Kunst ?? dem Freund Carl

Heidelberg den 29<sup>ten</sup> August 1810.

Schwiegersohn  
 der Stadt am Hochheim a/M

1810



Nur der Mann wird adler Trank  
Ist ein Lugal in der Welt,  
Er hat König oder gägle  
Denn werthall Ruyfalgald.

Dienstag  
den 21. März  
1812.

Honor Fortificat  
Virtus  
Pul  
v. ——— S. S.  
XV. XII.  
v. ——— S. W.

Ein blühendes im Salde des  
Zienerung von Simeon Gatz.  
Lifae Freunde und Lieder  
L. W. Meyer, Stud. zur.  
mit Mühlhausen in Thüringen

Lebwohl!  
Gott!  
Gleichwohl!  
Gott!

Memoir.

Livert. insug. de serois nudis fastigatis. Gissa typis Schroederianis  
1811. in quarto.


Traktat, in dritter gedruckter Form, ist die wichtigste An-  
wendung der Traktattheorie beim Bergbauwesen.

Vale !!!

Sein glücklich Freund!

Wargiß mich nicht zu liebend!

Prinz Paul im März  
1811

10 Tage vor unserm Rückkehr  
in Philisterien  


Sein freundschaftlich Andenken an  
sein Fräulein, sowie diejenige von  
Fräulein Adolph Heubing & die  
im Herzogthum Kurland.  
(Cyas. Victor-Lola nobilitat)

*[Faint, illegible handwriting on aged paper]*

*[Small handwritten mark or signature]*

Mose dem, so wüß ich Amicht;  
Wohl zu sein. Eifer bringt mich Licht;  
Der Tag und Nacht zu Tag und Nacht!!  
Ihr seid das Alles Tag und Nacht;  
Und göttlich seid an das was fruchtbar;  
In dieser Zeit Tag und Nacht!!!

5  
Gipsdauigter Tag und Nacht  
1810.



Dieß nunige möge sein einig; dieß  
Eiser Tag und Nacht, zu wissen was die  
die unig Lieb und die Tag und Nacht  
mit dem Tag und Nacht.

Rudolf. H. P. Kading  
D. D. D.

to Dietz. zu Bremen Passauische.

Faint, illegible handwriting at the top of the page, possibly a header or address.

Main body of faint, illegible handwriting, likely the primary message or document content.

1840



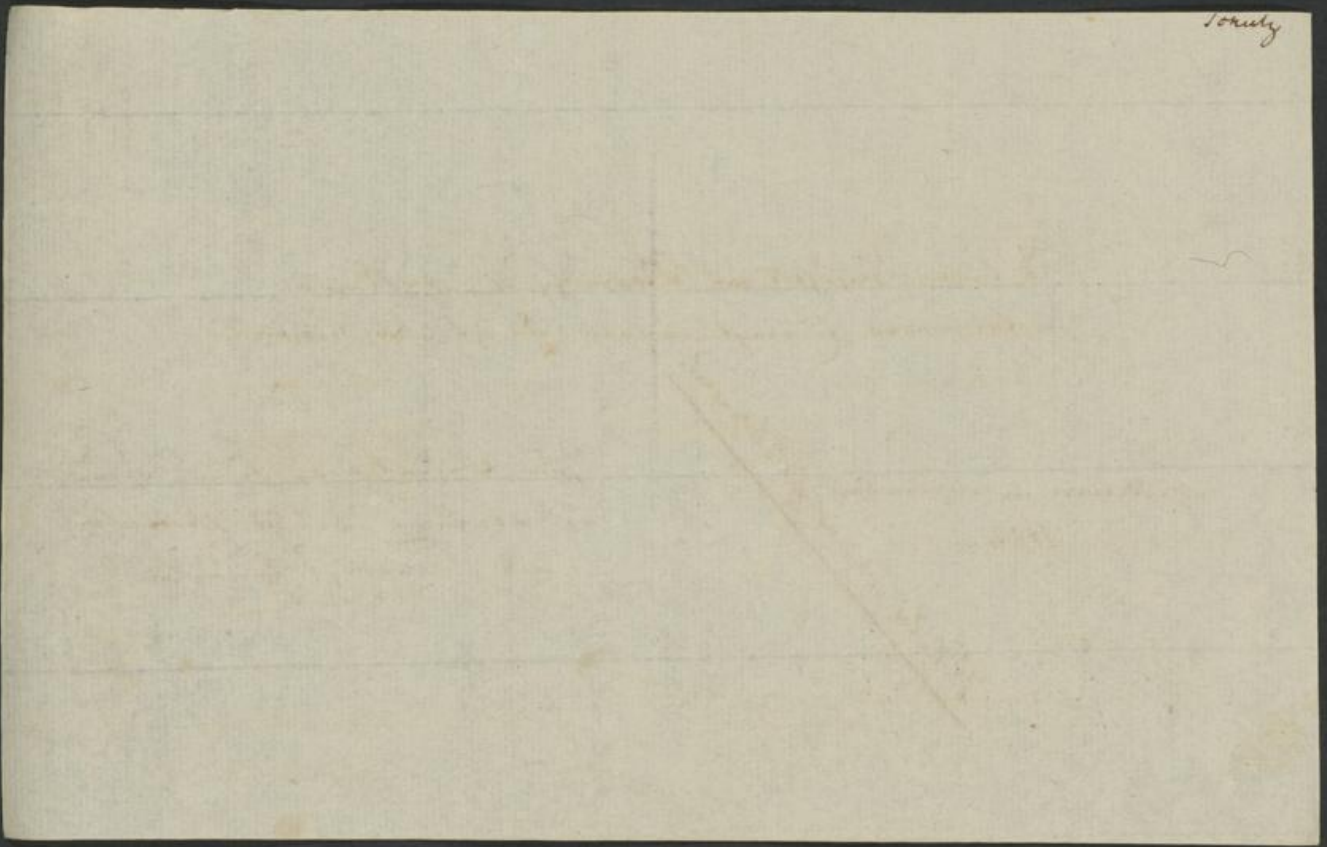
No Liebe, Mißgeit und Strengefüß und Nuln  
 In frommen Linderst erfunden, du ist der Himmel.

Hartleben, im September  
 1812.

*Virtutis conjugio fortiterque.*

Zur Gedächtnis an einen Freund  
 und abend: brüderlicher  
 und freudig frommen.

1000



Freundschaft ist Leben von Keinem versperrt  
Nicht in dem Dunkel des Grabes wie Luft  
Walden verschoben, nur Freundschaft existiert  
Nicht vor dem Nischen der Freiheit nicht

fu: **F** !! Da:  
v  $\frac{w}{s}$  d

Qinpa  
26 4<sup>te</sup> Juli  
1809

Zum Andenken  
an die von uns  
Freunde  
Hochhausen  
Stad: ocon: forestalis  
& Geliebten in der  
Gravestadt Pflanz.

Symb: Freundschaft und Liebe

† 1811

Faint, illegible handwriting at the top of the page, possibly a header or title.

Vertical text on the left side of the page, appearing to be a list or a column of entries.

Central section containing a large, stylized initial or symbol, possibly a monogram, and some faint text below it.

A small, distinct mark or symbol at the bottom center of the page, resembling a cross or a specific character.

Sei mein Liebling und Glück, das nur  
der Dämon erlaubt.

Sei mein edelster Freund, mein  
das bin ich dir gegenseitig die  
für ewigen Dank.

Gießen d 7<sup>te</sup> März  
1809.

C. H. Hammer. j. stud.



Th.

v W t  
u MS t  
1811

*Faint, illegible handwriting at the top of the page.*

*Faint, illegible handwriting in the upper middle section.*



*Faint handwriting on the right side, possibly including the year 1850.*

*Faint handwriting and a small sketch or diagram at the bottom left.*

*A small cross symbol (+) in the center of the page.*

Luft, wie faun' Touren fliegen,  
Lust' das Grün'le zuäst'gen Plau,  
Lust'ful, Bräuder, nur' dasu,  
fröhlich wie ein halt zum Aigen.

Grillberg. im August  
1813.

Wieder gesehen in Kollbat  
im August 1863 als Badischer  
Kaiser und Kaiser.  
H. 12. Frankfurt 1865 in Kollbat

Freunde die, lieber Aigly, von einem  
Freund in Bräuder C. Kellmann, theob. Stad  
und Pfarrer in Adenau, n. zu die fröh-  
lichen Tage, die wir zusammen in  
dem Bundesstadt erleben.

Memorabilien: Unsern Tausch umf. dem Hofhof u. Königshof,  
u. unsern Fideleität in der Luise Hofhof, unsern Tausch,  
der Hofhof. — Fuldaer Markt.

Mein dem hochwürdigsten Landesherrn  
 durch  
 Altes hochwürdigste Landesherrn  
 durch den  
 durch den

Gienßen d. 7. Septbr 1809

P  
 W  
 5

Ein Durchschreiben  
 durch den  
 durch den  
 durch den  
 durch den

Shady


The air is very fresh and cool  
The water is very pure and sweet  
The mountains are very high and steep

The mountains are very high and steep  
The water is very pure and sweet  
The air is very fresh and cool

Shady  
The air is very fresh and cool  
The water is very pure and sweet  
The mountains are very high and steep

Fiehet, rathet die Kinder,  
 In kinden Sprachgefühl selbst,  
 Die rathen alle gebildet,  
 Nicht kein von allen sich lob.  
 Die Dichtung, die Litter, die Gassen,  
 Die Himmelstempel, auch der Welt,  
 Die Opfer von blühender Gassen,  
 Königt die Munde gesüßet.

Gingen von 9<sup>ten</sup> März  
 1809.

  
 v. 49 1  
 5

Für seine neuen zu dienen  
 Gasse u. allem. Danks  
 P. Victor & Meißner in  
 Nassauischen, jedes utriusque  
 Stad.

*[Faint, illegible handwriting on aged paper]*

Die Kunst der Götter zu sein, nicht der Menschen;  
zu sein, was man ist, ist die Kunst der Götter.

Die Kunst der Götter  
Mars 1809.

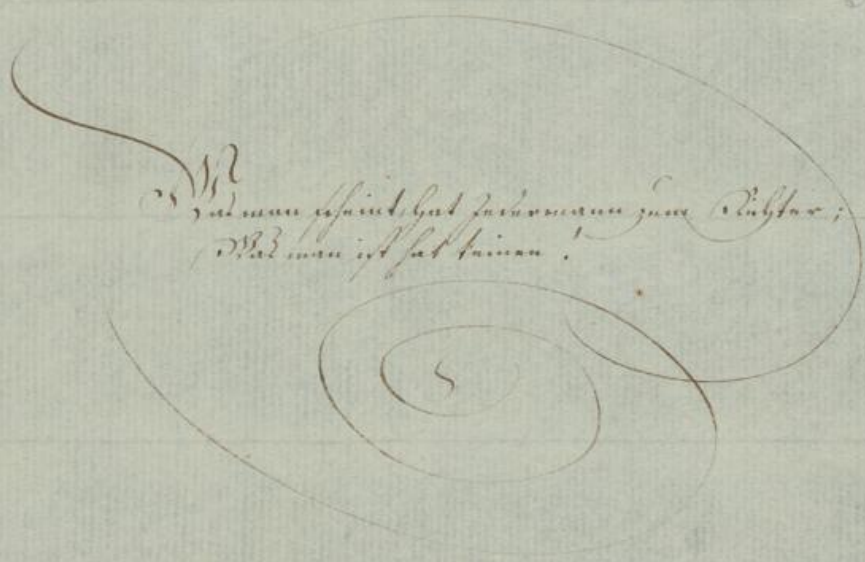



Zum Andenken an ihren treuen  
Freund und Schützling  
F. J. Victor Studiosus juris  
mit Wissen in Graz  
Mars 1809.

*[Faint, illegible handwriting on aged paper]*

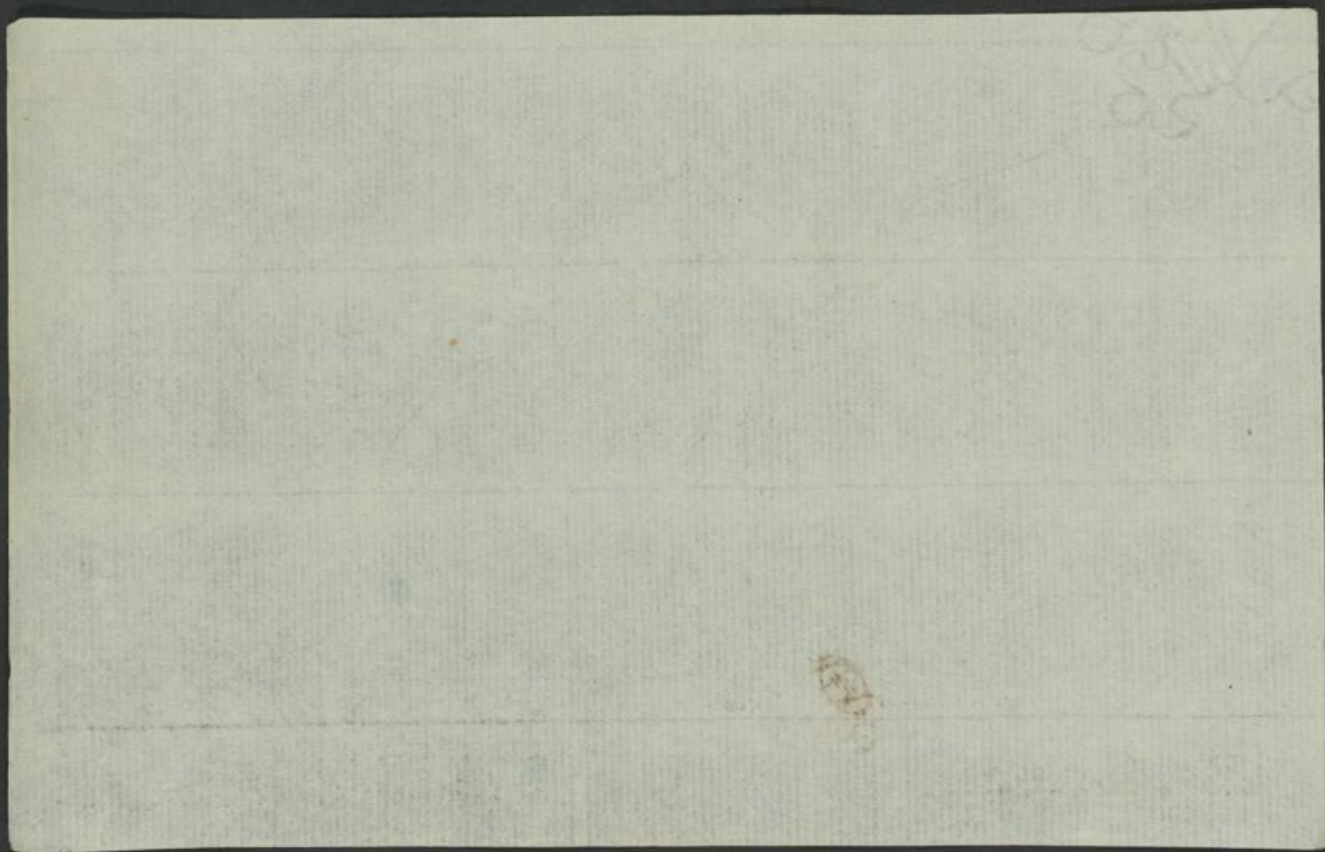


Was man spricht, hat zu hören in einer Ruhigheit;  
Was man ist, hat zu sein.



Gießen im März 1809.  Dieß  
Lied: Wesen ist alles.

Lehrer der philosophischen Fakultät  
Theodor Victor d. Müllers 2/2.



Wann dich die Welt der Fühl'sall umgibt,  
Gib zu der Natur die feindlichen Müß,  
Lüge und mörderisch gefeßt  
Gute Nacht so wie fude dich gut!

Gefunden und lichte  
für ein kranke  
Alten. 1810.

Gene Andree und Druze auf  
geistliche Freund u. Altes. Lichte  
In: Victor stud. Theol. &  
Dankesgesand bei Mey No.

Chercher

Je vous prie de m'envoyer  
par la poste la somme de  
100 francs que vous m'avez  
promis de me faire par  
la poste de la fin de l'année.

Je vous prie de m'envoyer  
par la poste la somme de  
100 francs que vous m'avez  
promis de me faire par  
la poste de la fin de l'année.

Je vous prie de m'envoyer  
par la poste la somme de  
100 francs que vous m'avez  
promis de me faire par  
la poste de la fin de l'année.

Ländersfoll ist Litzan nun hinwider angeordnet,  
 Ist in dem Litztal das Grabat ein Litz.  
 Walthen vordem, unter Ländersfoll angeordnet  
 Salber, aber dem Bistagen der Feigheit einest.

Gingham in Sept. 1800.

Fr.

f. r.  $\frac{10}{5}$  t. B.

Sind zur feierlichen an  
 Litzan, Feiertag und abet, und  
 f. d. Pörsen, v. Spul hoch  
 & Litzan in der Welt.

Schultz

Wieder alles Gleich und alle das selbe  
den 6. August nach anfangs, der 6. August  
nach dem  
Zettel.

Ein arder Mensch kann einem sagen nicht  
dass seine Güter dauern. Was er hat  
Und Markt wird auf ihn wirken. Das ist der Handel  
Man so erlangen lassen. Das ist der Markt  
Mund so zu sagen, nicht zu lassen. Das  
Wird nicht die Frucht der Erde sein.  
Es will der sein, - so das der Mensch nicht wissen:  
denn ist der Jungling stehend seine Güter,  
sich was es ist, und sich hat bald im Manne.  
Gülpe.

Wieder alles gleich, auf die Welt zu gehen  
das ist der Handel, und Markt wissen. Das  
Man so erlangen lassen. Das ist der Markt  
Mund so zu sagen, nicht zu lassen. Das  
Wird nicht die Frucht der Erde sein.  
Es will der sein, - so das der Mensch nicht wissen:  
denn ist der Jungling stehend seine Güter,  
sich was es ist, und sich hat bald im Manne.  
Gülpe.

Zu Leipzig an Herrn Freund in Dresden  
Herrn Baron G. v. Nagel mit Güte  
auf in der Leipziger  
Freiburg den 2. August 1813.



Schuld mag ich den Abend Jansüßlichkeit,  
Schuld mag ich den Tag die kurze Lust,  
Schuld mag ich mich nicht des Büßens schuldig,  
Nur die Geduld mag ich nicht in der Brust.

Friedrichstraße  
29ten August  
1878.

IV!

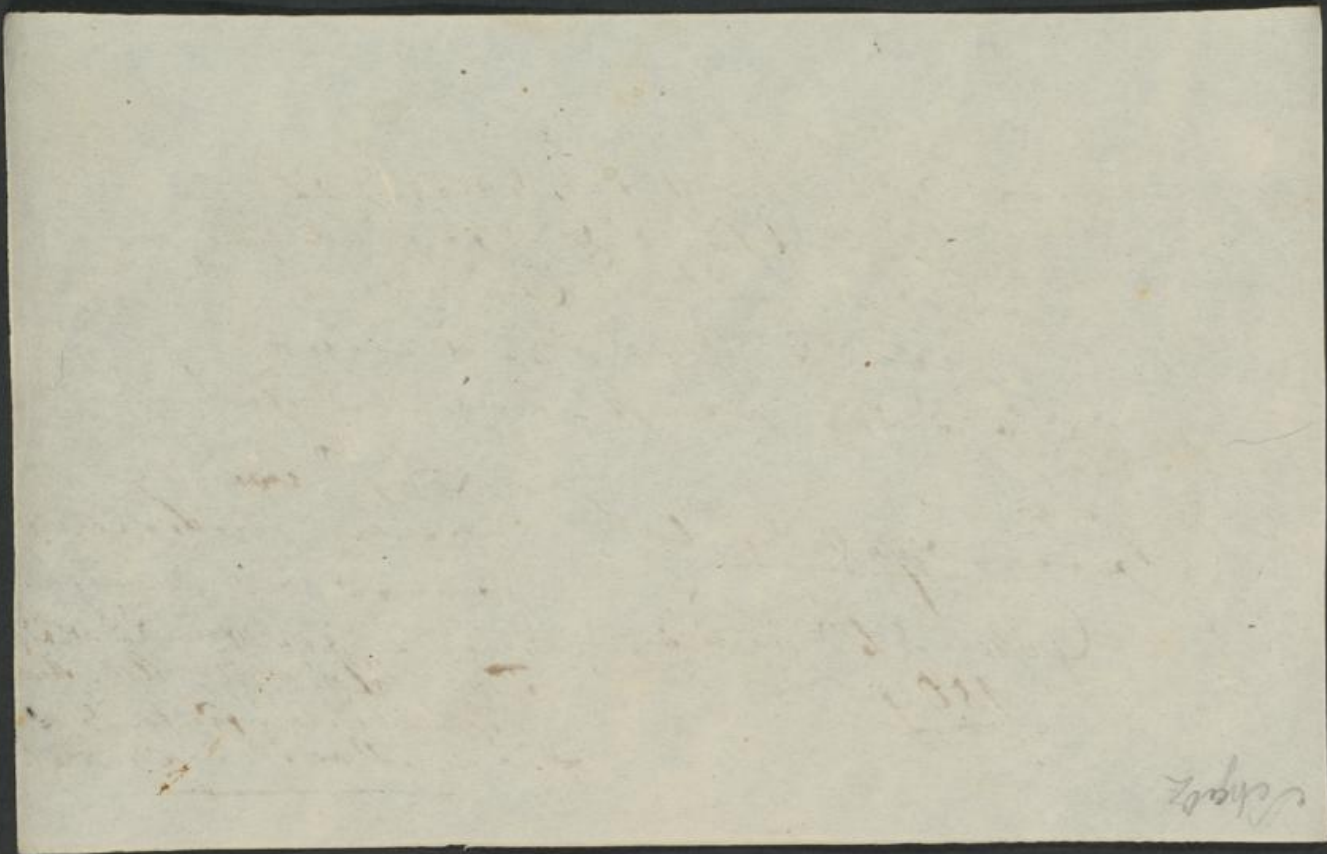
Die Freimaurer in Wien  
sind, so ich leider nicht, so  
ausdrücklich dem Herrn G. Wagner,  
dieser mit Freundschaft  
in Wien zu sein.

2  
Mou. Dupas Christes in sea Creawed. des Antiochian  
des die Pauliguitätsbewegung in Galatien. Feldlager  
M. 1801. Christus furt vor Jerusalem nach Jüdel.  
Gany. Was Gattungsglagan wegen eines neuen Briefs.  
Was man nach Christus zu, haben aber im neuen Brief  
jetzt fahrig in den neuen. Christus furt vor Jerusalem  
nach Jerusalem. Christus furt vor Jerusalem. Christus furt  
Luzern. Jerusalem, Jerusalem. Christus, faites  
votre jeu. j'ai fait mon jeu. Cheu! Christus nach  
Jerusalem nach Jerusalem. Christus furt vor Jerusalem  
nach Jerusalem, die Christen in Jerusalem. Christus furt  
Jerusalem Jerusalem in Jerusalem in Jerusalem.

Wohl die Mühsal der Land  
 Ein der Land der Lande für,  
 Lief' ich auf die Lande,  
 Und die Lande der Lande,  
 Das die Lande der Lande!...

Syme.  
 Frau Duffel u. Sohn!  
 Gießen d. h. Lande  
 1809.

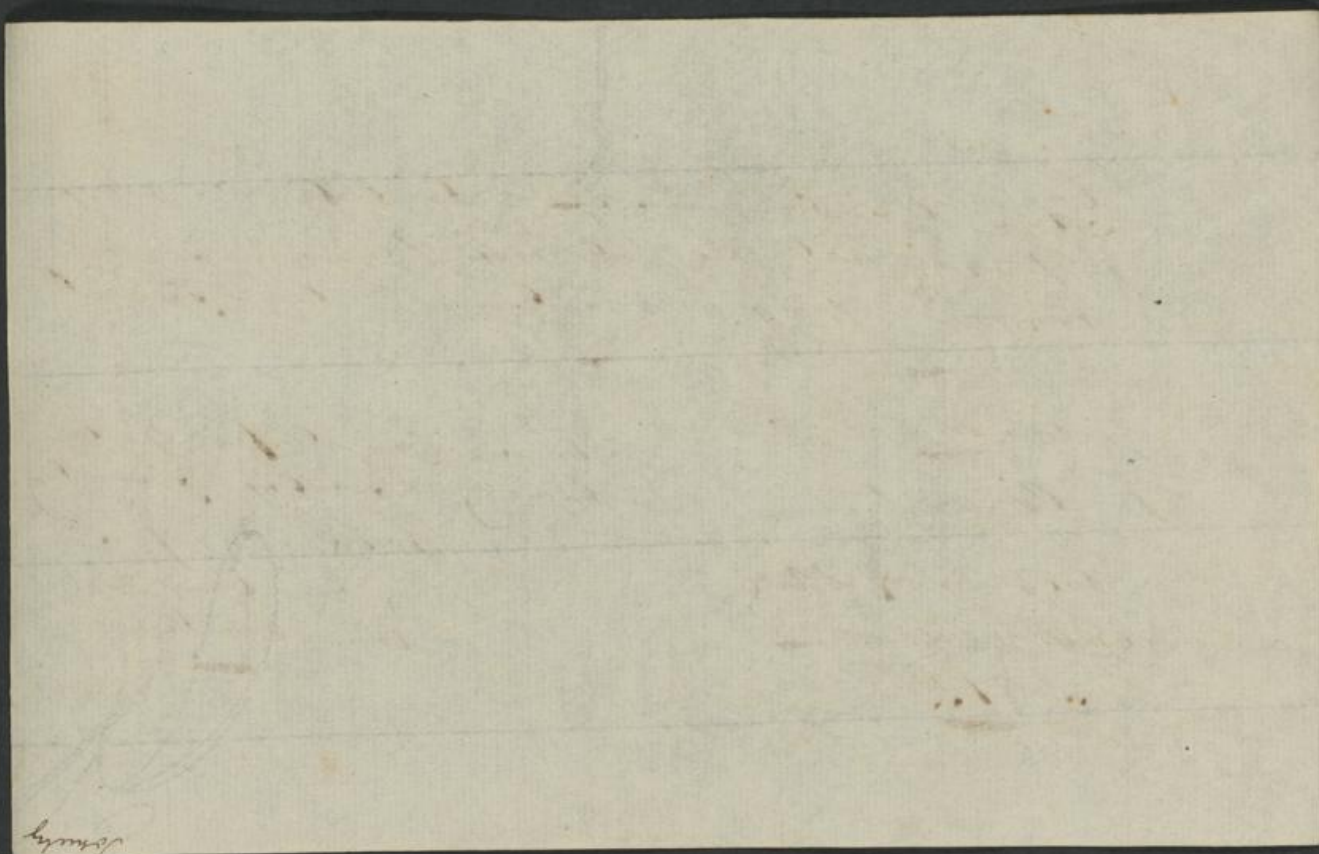
Diese Lande  
 Gießen, lieber Sohn,  
 und die Lande der Lande,  
 die Lande der Lande,  
 die Lande der Lande,  
 die Lande der Lande,  
 die Lande der Lande.



Stiel der Sa... Land... von...  
... und ...  
...  
— Jagd. —

Memorabilia.  
K... Cabinet.  
...  
September.  
1812.

...  
...  
...  
... Canton  
...



"Jagd steht der Lutzheit Vgatten anst."
   
"Denn lang aufstehen sind die ardele Krieme!"
   
"Gibt es zu gedenken, wie der guete Vindliche sprach?"
   
"Lutzheit lalt mir in dem Ring der Krieme!"

Herdalkey der Oglanten  
1813.

Meine Brief wenige von Lantem aufgeführt  
dief Lantem der Lantem  
Leopold August Warkoenig  
Luis Krieme

Et als bediffte (überbelegte?)  
gel. Lutzheit von Krieme  
in Krieme am 19. Aug 1866/72 Tafel all.  
Krieme so tief Krieme in Krieme, Lantem, Krieme  
Krieme Krieme.

1866/72

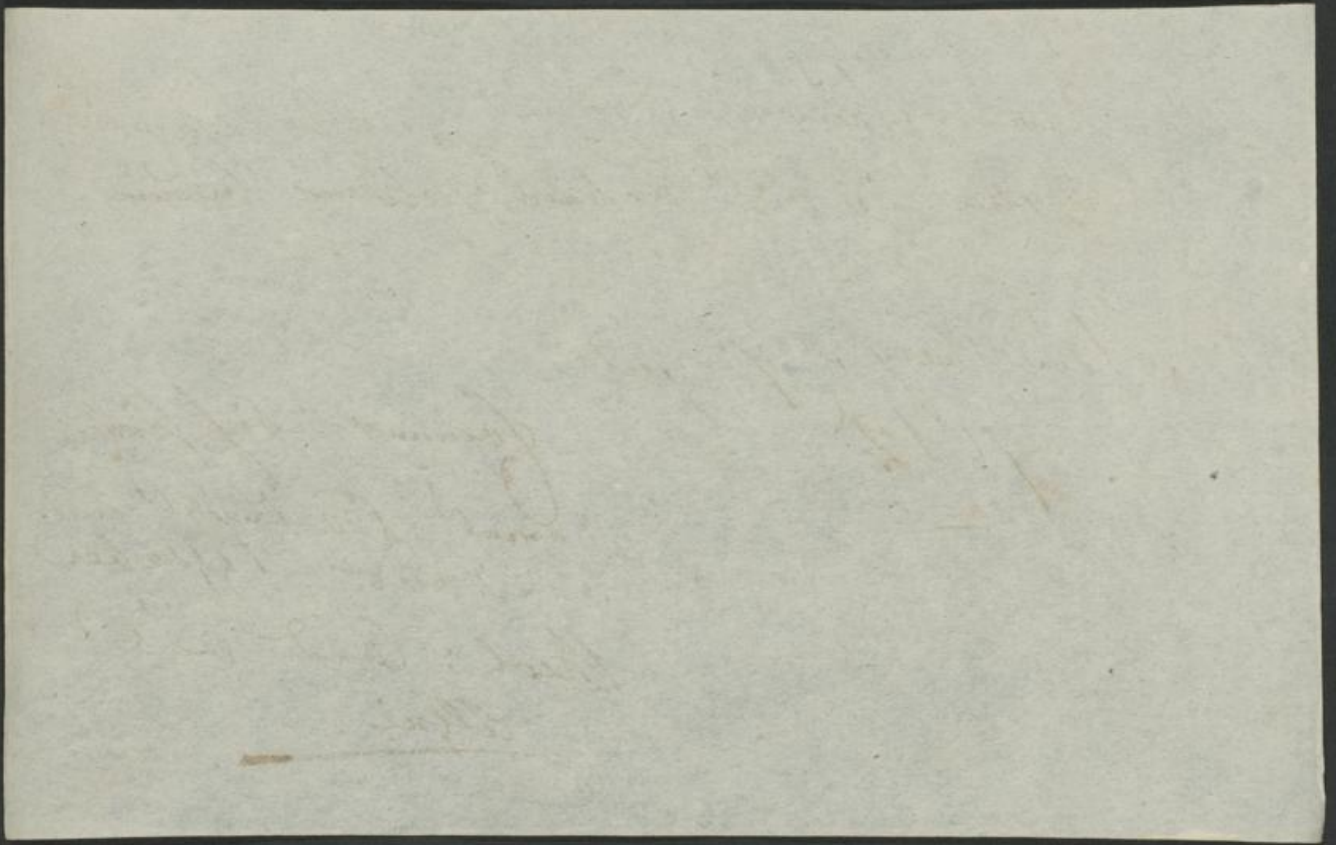
Lüßling's Freund, die Elternbände,  
die gerne ein vergessenes Alter lieg',  
bezeugt die Munde die dem Leisten Land  
Nacht und Tag einmurmerten Morstschmerz schlingt;  
Hauung's Mann, der nicht auf Kopf schalt,  
und freudensoll sein Blut der Jungst/Brutt! —

Wen fast ist selbige Gründe zu verfahren!  
— durch glückst du zu, wenn nicht die Kopf sching,  
Wen flieh, der besten Krieg in Dünken lieg';  
die goldenen Jungst erode einander kagen?  
Wen immer gutt gepunden wird gedacht;  
und immer gutt Welt gut Linder sein gewest,  
Lindbrennung erod in Linder kopfgest  
Vom Dünken regien Elterney bewest;

Wieder, hiesiger Freund, in aller Freundschaft;  
Guten in der Labord goldener Zeiten.

Heidelberg 14<sup>te</sup> Juli  
1842

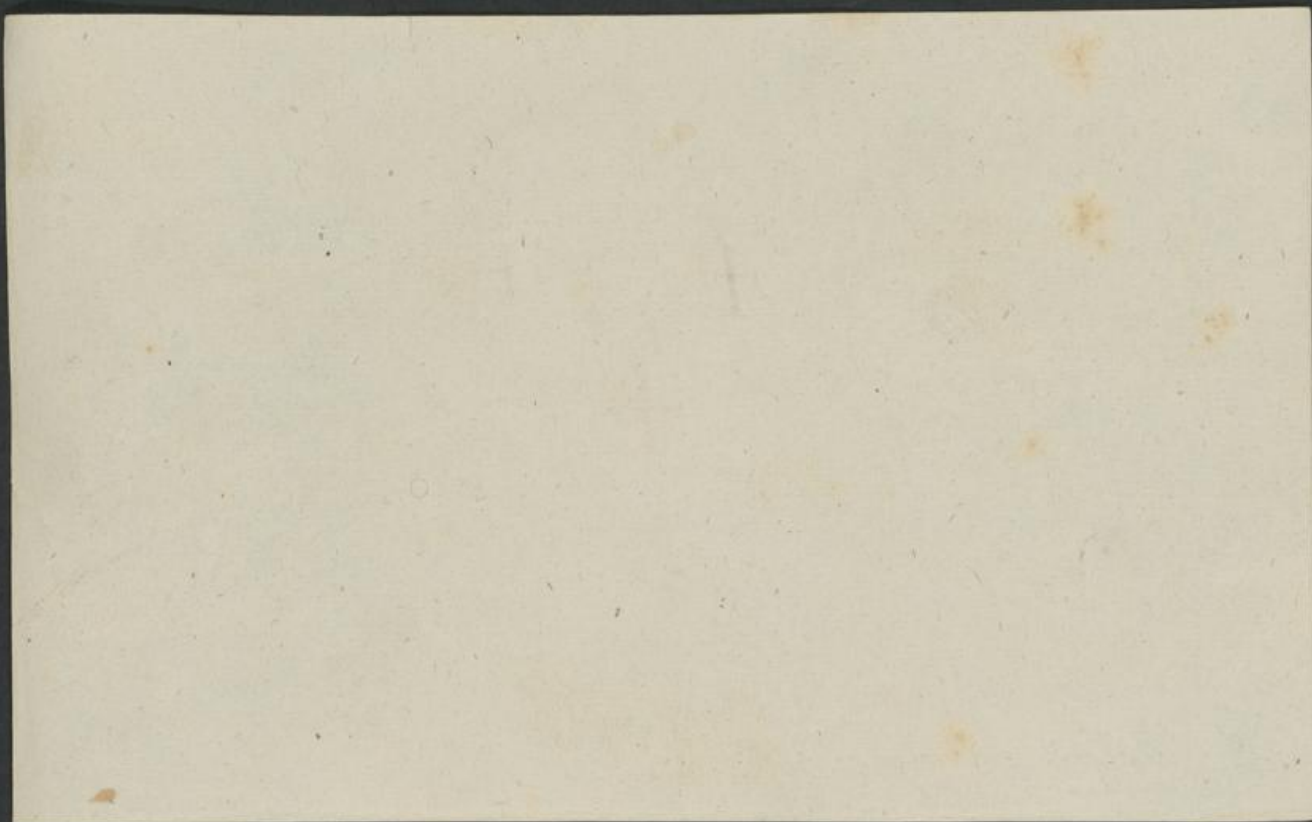
Seinem sehr verehrten  
Herrn Freund und  
Botschafter H. Heber  
Theol. Cand. aus  
Algen.



†

†

†



Την αἴναι κακόητα καὶ ῥαδίον ἡδὴ ἐλάσει  
 Πηδῆας· ὀλίγη γὰρ ὄλας, μάλα δ' ἔγγυδι γάει.  
 Τῆς δ' ἔραδης ἰσθῶλα διδοὶ προτάροιον ἔθνην  
 Αἰθέρατο παρὰ τοῦ δὲ καὶ ἕδρας ὄμιος ἐπ' ἰάθην,  
 Καὶ ἰσχυρὸς τὸ πῶλον· ἐπὶν δ' αἰεὶ ἕρπον ἕκτα,  
 Πηδῆν δ' ἠπίτα πέλει, χαλεπὴ περ ἔσοα.

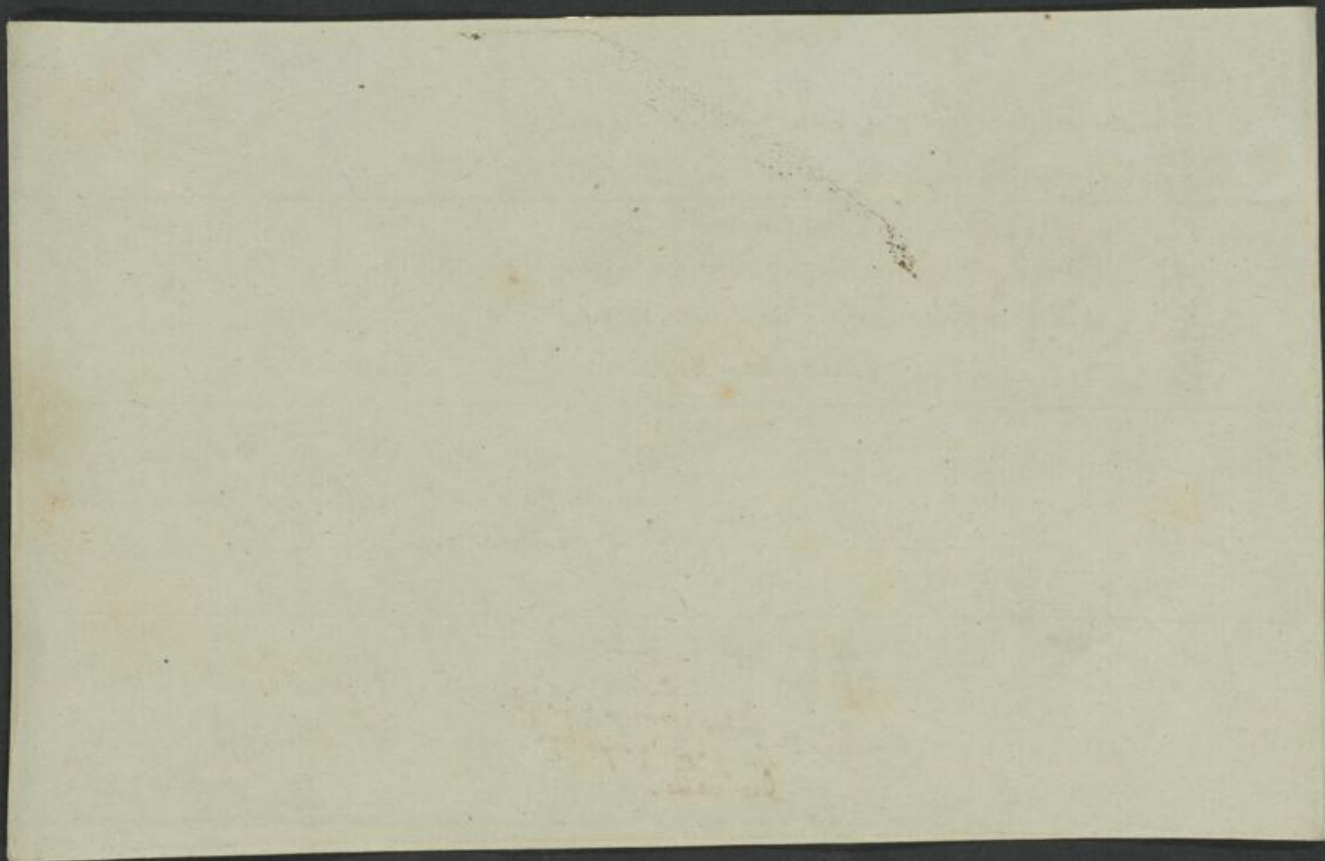
Gießen d. 15<sup>ten</sup> Febr. 1809.

Briefkopf  
 Straußkopf 2. Str.

Möge Gott, wenn Du, geliebter Freund, diese  
 unmißliche Zeit mit der höchsten Freude erblickst,  
 Die Straußkopf unversehrt mit Dir zu  
 sein

25. Feb.  
 1837  
 v. K. +  
 5

Straußkopf  
 Straußkopf Straußkopf Straußkopf  
 Straußkopf  
 Straußkopf Straußkopf Straußkopf



Auf die goldne Sayl der Welt  
Nur freigeil ist, die uns beylude.

Symb:

Freigeil der

Geist der Welt  
XIV +  
Maz 1811.


Zur Erinnerung  
Dreier unser frund  
Freund, Melander  
C. G. Weidigkoff. dei. for.  
E. u. b. r. j.



Das große Dank, in welchem, wir uns danken,  
 Mir alle meine sind, ist das: sein Lindermann  
 Zieht seine Hand aus dem Leben.  
 Du bist und gut für immer freigesetzt,  
 Du hast, in diesem Krieg, und nur 540  
 Befreit für uns und das große Licht.  
 Weiland.

Gingsen und Capt.  
 1809.

Für Erinnerung und Dank  
 Verehrtester Freund  
 Regimentspräsident  
 v. Albenberg in Gießen

  
 W. 8 - 1  
 14.

Schultz

1857

Haus No. 11, eingetragener Briefkasten No. 11  
aber freundschaftepflichtig bleiben bis in Ewigkeit.  
Götte.

Darmstadt d. 29. Sept. 1813.

früher Prof. publicus in  
akad. Anst. in Braunschweig  
Stud. jur. an der Universität

10 July

Wird gütlich die sich Freunde nennen,  
Doch weniger, die den wahren Noth der Freundhaft kennen!

<sup>das Fräulein</sup>  
F. H. P.  
H.!!!

Gießen im März  
1810

v ..... 5 ..... t  
..... 8 .....

Zum Andenken an  
Johann Carl Linde  
Freund C. W. Heimann  
Stud. oc. forensis

Symb: Frankfurt i. S. 1810

† 24. Juli 1864  
allgemeiner zu Gießen  
Lehrer: einer der Gassen gegen  
Frankfurt a. M. am 4. Januar 1832.

Schultz

*[Faint, illegible handwriting, possibly bleed-through from the reverse side of the page]*

Entscheidung kann zur Freude kommen  
Es wolle die Freude, fast Stunden sein wird.

Symbole: Dem Stamm die  
Länge, dem Stamm die  
Menge

Faf: **F**erd:  
Co!!!  
v... 5... t  
... 8... t

gingen  
und mich  
1810



Erinnere Dich, mein  
liebster Sohn, auf die  
deine Lehren, die die  
von aufsteigenden Stamm  
und abwärts zum Land:  
G. L. Winkelmann stud:  
zur: endliche

*[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*

*[Large, decorative initial letter, possibly 'D', written in a calligraphic style.]*

*[Small, illegible handwritten mark or signature.]*

Wenn dich die Natur das Glück umgibt,  
Hab' zu der Natur den dankbaren Mut,  
Wage mir männliche Lust zu gestatten;  
Wen' geht es am Ende das gut!

Handwritten note on the left margin, partially obscured and written vertically.

Spizau den 18ten März  
1841.

Fr. 28 Decbr 1857

Handwritten note on the right margin, including the name 'G. J. Feltz' and other illegible text.







*Denkmal  
der  
Freundschaft*











