Handschr.
617 f

UNIVERSITÄTSBIBLIOTHEK
GIESSEN

Hs. 617c

UNIVERSITÄTSBIBLIOTHEK
GIESSEN

Hs. 617c

I

An die

Universitätsbibliothek

in

Gießen

übergebe ich beiliegendes Kollegheft von 1838/39, das mein Großvater, Univ. Rudolf Kalb, als stud. theol. damals geschrieben hat.

Mit [illegible] habe ich mich in meinem Leben [illegible] beschäftigt, war ich eben im Begriff, es zu vernichten, trotz der [illegible] [illegible], die sich in solchem Falle ergeben. Aber was [illegible] ich nur verwundert meinen [illegible] schon mit einem [illegible] ordentlich geschriebenen [illegible] Kollegheft von 1838! Man vermißt nur eine [illegible] [illegible] der [illegible] der

wirksamste! . . .

Aber dabei kommt mir da Gedanke: ist Bücher doch wertvoll ein Zukunftsgut für so schwere Zeiten - die Gelegenheit da habe. Kaufe, verschaffe selbst. Und wenn ich mir einen Ihrer eigenen Wünsche wäre, der ja selbstverständlich mich die Zeit vorzüglichen vorgehen müsste.

Der Gedanke stelle ich Ihnen bei Gelegenheit zur Verfügung, selbstverständlich bis spätestens, mit dem Ausscheiden, es gäbe vorzeitigen, wenn mich der eine - bekanntlich spätestens - Zukunftsgut kommen wird bestehen.

Heil Hitler!

Ihr Ergebener

Hamburg, Blankenese,
Rolfsstr. 14.
den 17. I. 1940.

II

Logik u. Psychologie

vorgetragen

von

Dr. Hillebrand

Gr. Hess. Ober-Studienrath u. Professor

der Philosophie

aufgeschrieben

von

H. R. Holl. Stud. theol.

Wintersemester 183⅞.

Angefangen am 17ten October 1838.

Geendigt am — 1839.

Einleitung.

§. 1.

Allgemeine und verschiedene Definitionen, als man von Aristoteles bis auf Hegel von der Logik gegeben hat, stellen sie zwar nur mehr oder weniger im Allgemeinen richtig als Wissenschaft von den Gesetzen des Denkens dar.

§. 2.

Die Logik gehört als ganze Wissenschaft in das Gebiet der Philosophie, deren Einheit und Zusammenhang mit den übrigen Wissenschaften selbst schon anerkannt wird. Mithin fasst die Logik in allgemeinem notwendigen Bezug zu allen Wissenschaften, weshalb es zweckmäßig, sie in diese Encyklopädie zunächst als System der philosophischen Wissenschaften abgehandelt werde.

§. 3.

Die Anordnung dieser Abhandlung wird demnach in folgender bestehen:

a, von der Philosophie als Wissenschaften überhaupt.
b, " " Logik.

Erster Abschnitt

Von der Philosophie als Wissenschaften überhaupt.

§. 4.

Alle Wissenschaften sind nun absolut notwendige besondere Zweige einer Wissenschaft überhaupt. Jede besondere Wissenschaft

ist dasse nur zufällig. Sie ist zur Abwicklung der Abstraktion überflüssig.

§. 5.

Abstraktion überflüssig aber ist in der Begriffsentwicklung nicht ganz ganz, da die Abstraktion ist die Analyse, die zergliedernde Mittelstufe, die zum Begriff hinaufführt. Alle Abstraktionen hängen also innigst zusammen, überhaupt mit unter derselben Ziel. Hierin beruht die sog. [underlined] Klassifikation [/underlined] Einteilung aller Abstraktionen.

§. 6.

Die Abstraktionen unterscheiden sich nun aber theils nach Grund, Inhalt, theils durch Begriff der Wirklichkeit geprüft und theils nach verschiedenen Seiten der Wirklichkeit, also nach der Gegenständlichkeit.

§. 47.

Es gibt nun aber ein doppeltes Erkenntniß für die Begriffe, also für Begriff, sofern sie sind die Abstraktionen. Man theilt diese beiden Erkenntniß ein, in das der Anschauungsbegriffe und das der bloßen verstandlichen Begriffe, oder auch in das der Intuitionen und in das empirisch-abstrahirende Erkenntniß. Man nennt Erkenntniß theils nun den Begriff nun den Inhalt. Wenn das Wirkliche, nun sondern Erkenntniß theils nun nur den Begriff des gegebenen thatsächlichen Verhältnisses. Dasse ist die Bekanntschaft der Sache mit dem rechten Erkenntniß gründet in allgemeinen empirischen Prinzipien der reinen Instanz. Die Bekanntschaft der reinen Erkenntniß aber geht nun die Erfahrung oder die Beobachtung der Realitäten.

§ 5.8.

Diesen obigen Grundsätzen gemäß kann nun die Gesetzgebung einer Wissenschaft in 2 Arten unterschieden, wo die speculative rationelle Wissenschaft vorangeht die positive Wissenschaft nachfolgt. Die erste Art der Wissenschaft kann Philosophie genannt, die 2te Art aber eben so Kunst heißen. Wissenschaften im weitesten Sinne des Wortes begriffen. Zu den letzteren gehören alle sogenannten Wissenschaften, welche irgend wie in der Wirklichkeit ihre Begründung vorfinden können zu haben pflegen.

§ 5.9.

Die Wissenschaften können verschiedene Gesichtspunkte unterschieden werden. Es gibt eine Wissenschaft schlechthin, und verschiedene Gebiete, die man als besondere Wissenschaften bezeichnen kann, als Geist und Natur. Insofern werden alle Wissenschaften zu unterscheiden sein in Geistes- und Naturwissenschaften.

bei der weiteren Fortschritte wird die vorgängige Vorstellung der Wissenschaft zu sich selber und zum Ganzen zu berichtigen sein.

A. Von der Classen der Philosophie überhaupt.

B. " " Philosophischen Disciplinen im besonderen.

C. " " verschiedenen Philosophischen Theorien.

~~Die Frage d. hier in folgde Lehre gelöst wird, ist Thema der~~

A

Thema der Philosophie in ihrer Bedeutung überhaupt.

§. 10.

Der Begriff der Philosophie ist seit ihrer ursprünglich besonderen Form bestimmt, je nachdem die eigentümliche Bedeutung eines bestimmten Systems, oder die eigentümliche Methode seiner Begriffs-bestimmung bedingt. Bei aller dieser Verschiedenheit aber bleibt sich doch in allgemeinen gemeinschaftliche Bedeutung bemerkbar. Diese giebt sich kund, in der Philosophie überhaupt Probleme aufzufinden, welchen eine ursprüngliche Erklärung der vorhandenen Welt ist.

§. 11.

Die ursprüngliche Erklärung der vorhandenen Welt kann nun entweder darin bestehen, daß der einzelne Begriff, oder vielmehr alle ursprünglichen begriffen sind, für die gegebene Wirklichkeit gesucht wird, der einzelne Begriff enthält die Einheit in der Mannigfaltigkeit, oder in der gegebenen Wirklichkeit überhaupt.

§. 12.

Man kann nun diese Erklärung der Philosophie zweifach bestimmen unterscheiden, nämlich subjektive und objektive. Die subj. Seite der Philos. besteht in der geistigen Erkenntnisweise und für sich. Diese Erkenntnisweise ist in sich selbst freie Tätigkeit und freie unterstützt, daß sie die geistige Notwendigkeit der einzelnen denken beginnen und daß seine Denkmethoden sich selbst Rechenschaft geben, als die Philosophie subjektive Erklärung liefert, als das System der freien Erkenntniß.

Auf d obj Räume ist die Philosophie zu diesem Zweck der All der Wirklichen – zwar in seinem Zusammenhang. Man ist hierbei selbst unterschieden zwischen der gegebenen Gegenständlichkeit, also in der Natur der Erscheinungen braucht, zwischen der erscheinenden Wesenheit, also in den Momenten braucht, die den wirklichen Erscheinungen als reale Gründe unterliegen. Der All in diesem seinem Wesen ist gut eigentlicher Zweck der Philos. Hier d. Immanent d obj. Räume definiert sich, als Objekten die Begriffe aus den Wesen der Wirklichen. ist aus den Prinzipien der Dinge.

§ 13.

Jede freie denkt bekannt ist diese abso Objektiven allemal, und nur insofern als sie d. einigen obj. Wesens der Dge tzugleich sind. Dieses ist die philosophische freie Denken immer sich an die notwendigen Momente zugehörige Wirklichkeit zu halten sind. Auf diese Weise entstehen die eigentlichen philosophischen Begriffe; sie ist die freien Gedanken aus d obj. Wesen der Dge., Insofern muss solche freie Gedanken Ideen nennen d, dieses sind Philosophie definiert als die Wissenschaft aus den Ideen der Allgemeinheit, d. als die eigentliche Wissenschaft der Ideales.

§ 14

d Zweck der Philosophie zugleich sind diese Methode. diese ist 1, notwendig skeptisch d. h. sie muss gar nichts blos als solche zugeben – ist d. andern Anfang d. andere Voraussetzung, als d. Denken selbst. 2, die philosophische Erkenntnisse ist wiederholbar sagen d. h. für Jeden d immanenten Motiven des Denkens selber stets sind, – sie muss diesen Motiven

bestimmt entwickeln. 3, die philosophische Erkenntniß weiche durch systematische Vollständigkeit, d. h. die Begriffe wie die Mannigfaltigkeit der Wirklichkeit erfassen, meine ursprünglichen Gedanken entwickeln und erklären.

Pg

Die philosophischen Disciplinen

§ 12.15

Wenn jede Allgemeine mehr ist wenigstens nur in Bezug auf Personen positiven Gebiet, so ist die Philosophie nicht einzelnen Wissenschaften realisirt. Es gibt sich gibt es freilich nur eine philosophische Wissenschaft, aber nur eine allgemeine ursprüngliche Basis gibt es, allein die besondere Arbeit, die Gedanken in der Wirklichkeit eigenthümlich entfaltet, können es nicht ähnliche Gebiete zu erfassen und ihnen muß die Mannigfaltigkeit der philosophischen Wissenschaften.

§ 12.16.

Die Philosophie ist definirt worden als die Wissenschaft von den ursprünglichen wesentlichen Bedingungen der Wirklichkeit. Es ist also der Begriff der ursprünglichen reinen Begriffe der Wirklichkeit. Es liegt sich nun aber dieser Begriff nach folgenden Momenten betrachten: 1, fragt sich, es muß ist der Begriff möglich, - diese sind die rein nothwendigen Bedingungen seiner Wissenschaft, 2, fragt sich, ob ist der Begriff der Gegenstände der Wirklichkeit überhaupt, es ob ist der wesentliche Begriff

der Ideen verschiedener Art, die notwendige Beziehung der 1ten Klasse bildet die Logik, die der 2ten die Metaphysik. Die Philosophie hat demnach zunächst nur die 2 Grundbegriffe aufzulösen, nämlich die Logik & die Metaphysik.

§ XX. 17

Metaphysik.

Das nächste metaphysische Problem betrifft die Frage nach der ursprünglichen Grundlage der totalen Mannichfaltigkeit überhaupt, oder die allgemeinste Problem der Metaphysik ist die Frage & Lösung nach derjenigen Welt selbst. Die entsprechende metaphysische Disciplin ist nun die sogenannte Kosmologie die Weltlehre nennen. Die beiden Fragen der Weltlehre ist nun folgende 1, gibt es ursprünglich eine Welt oder, der Dinge, oder absolutes Sein, 2, wie ist die Dinge in Raum & Zeit gegeben, 3, was ist der Grund aller Mannichfaltigkeit, das absolute Sein in der ursprünglichen Mannichfaltigkeit der absoluten Einheit, 4, wie verhält sich der Zusammenhang der Dinge, der real ist der Substanz der Causalität.

§ XX. 18.

Als Resultat der weltlehrigen Untersuchungen ist diese gesetzt worden, daß ursprünglich nur Objekt der Anschauung gibt, diese die Realität ist & absolut ein einziges Subjekt, dieses der Geist ist. Hiernach verschwinden & Raum beiden metaphysischen Disciplinen. Die erste bildet die Naturphilosophie, die 2te die Geistphilosophie.
Die Naturphilosophie beschäftigt sich mit Dingen über die Grundfragen Principien der materiellen Dinge. Die Frage wie, zugemessen der ursprünglichen Masse das sogenannte materiellen Kräfte & materielle Stoffe die allgem. Wirklichkeiten

T. Schweisgut

als die spekulative Wissenschaft des Staats, als die Wissenschaft des ursprünglichen Begriffes von Staat. Die Wissenschaft zerfällt:

1, in die Lehre, was begrifflich Wesen des Geistigen den Natürlichen gebiert ist,

2, in die Lehre, in welcher Verhältniß das Geistige zum Natürlichen stehen soll,

3, in die Lehre des eigenthümlichen Wirkens und der eigenthümlichen Weise des geistigen Lebens

4, in die Lehre nach den Prinzipien alle gesetzen Thätigkeit, innerlich

5, " " " ob die Staatsmacht a[llgemeine] Bildung und ob das Leben sich nothwendig in besondern einzelnen Staaten, existirend darstellen soll, ob diese einzelnen Existenzen wenn sie gegeben sind, als Individuen ab begrenzt sind, ob ursprünglich feindseliges Verhältniß.

§ 17. 20

Die Staatswissenschaft unterscheidet sich von der philosophischen Lehre des Staats abstrakten, oder der theologischen. Die philosophischen Wissenschaften gehören alle dieser Lehre die Staatsidee in seinem innersten begründet. Gegenüber Wirklichkeit stellt sie begreifend. Die verschiedenen philosophischen Wissenschaften sind mehr speculativen Charakters, sie in folgender Weise. Einerseits steht die Lehre der subjektiv individuellen Geistigkeit in Beziehung auf die menschliche Existenz. Der individuelle Geist aber in Beziehung auf sein menschlich-leibliches Wirklichkeit ist die Basis. Demnach ist die erste philosophische Wissenschaft, welche sich mit dem natürlichen Staat, dessen entwickelt, die Staatslehre. Ihre Aufgabe besteht sich im Allgemeinen: darin, daß sie die Basis, auf welcher Staat

an [illegible] sein sich, obwohl schon die zwingenden Bestimmungen zur Feststellung und Begriffe bringen soll.

Der Wirkkreis [illegible] Ehe und menschlicher Paar entwickelt sich die Frage nach der Art [illegible] Weise, wie die Paare ihre [illegible] Bestimmungen in der gegenständlichen Wirklichkeit vollziehen [illegible] Hand kann. Hierbei ist als höchst problematisch genug bestand, wie sich [illegible] Paare als [illegible] eigene gestaltete Welt um [illegible] die Natur. Man sieht, insofern sie sich [illegible] schon [illegible] einen künstlichen Leben gestaltet, [illegible] muss die objektiven menschlichen Geist nennen. Die Paare [illegible] nun ursprünglich die subjektive Macht sich selbst als Gestaltung, [illegible] als Willen, [illegible] als Absonderung schon objektiv gegenständlich darzustellen. Diesem nach [illegible] sich nun [illegible] Geschehen die innerhalb [illegible] Volksmitte folgende entsprechende [illegible] Gestalten [illegible] bildend [illegible], während zunächst die Wirklichkeit als solche, als nächstes die Dialektik und die Lehren von der Anwendung der Intelligenz zum Besitz entstehende [illegible] nicht übersieht. Die Dialektik stellt mehr [illegible] Prinzipien [illegible] Begriffe [illegible], und [illegible] ist [illegible] Wissenschaft. Weiter entwickelt sich [illegible] Geschichte die moralischen Wirklichkeiten. Auch diesen Praxis [illegible] alle drei, [illegible] sind wie die Verwirklichungen der Willens in Beziehung [illegible] des Sittlich-Guten zum Zweck [illegible]. Die Moral ist [illegible] von [illegible] höchsten Prinzipien des Sittlichen Handelns [illegible] und Art [illegible] Weise [illegible] Tätigkeit im besonderen zu handeln. Alle moralischen Wirklichkeiten [illegible]

kenntnisse d. Menschen Recht begreifen. Der Wille d. aber sz. d. Geistes als Gemeinschaft zur objectiven Darstellung bringen; hierdurch entsteht der Staat. Dieser ist der Grundidee nach die Freiheit, insofern sie dasselbe allgemeine Gesetz aller individuellen Geister zu verwirklichen strebt. Die Wissenschaft v. d. Staate u. seinen verschiedenen Verhältnissen bilden die politischen Wissenschaften. Diese vereinen Rechtswissenschaft u. Staatswissenschaften im engeren Sinne des Worts.

Unter d. anthropologischen Wissenschaften nimmt die Aesthetik e. eigene Stelle ein. Sie ist insofern e. anthropolog. Wissenschaft, als sie die Anwendung der freithätig-geistigen Kraft in Beziehung auf die Wirklichkeit der gegebenen Erscheinungen zum Gegenstande hat. Ihr besonderer Begriff bestimmt sich aber daraus, daß sie die freithätige freie Darstellung des Wirklichen in idealen ~~Formen~~ betrachtet Schöpfungen. Hierin beruht d. Wesen der Kunst, u. deshalb ist die Aesthetik sz. die Wissenschaft der Kunst.

Wie d. Natur für d. Menschen ihre positive Wirklichkeit nur in d. thatsächlichen Erscheinungen darstellt, jetzt die Naturwissenschaft wesentlich die Naturgeschichte einschließt, so tritt der Begriff des Menschlichen nur in entsprechenden Erscheinungen als positive Wirklichkeit hervor. Die anthropol. Wissenschaften gehen daher zuletzt stufenweise in die Geschichte über, u. die Geschichte des Menschen schließt nothwendig alle positiven Wirklichkeiten hinsichtlich des Menschlichen in sich. Die Wissenschaft der Geschichte schließt daher sz. d. Kreis der anthropol. Wissenschaften selbst.

§ 21

Alle Wirklichkeit ist zuletzt auf ein ursprüngliches Seiendes als Urwesen zurückgeführt, in Beziehung auf welches die unendliche Mannigfaltigkeit alles Wirklichen besteht. Dieses Urwesen ist daher d. d. absolute unendliche Eine, welches von aller

Wirklicht

darzustellen, vielmehr kann diese hier nicht gesetzt werden,
müssen, denn aber die einige Einheit des Endlichen mit dem
Unendlichen alle objective Subjectbeziehung fehlen, also diese selbst
unmöglich sagt. Jenes Unendliche nun als Inbegriff alles
endlichen Seyns gedacht, pflegt man das Göttliche nennen; in den Kreis
der eigentlich metaphysischen Wissenschaften fällt hier noch noth-
wendig die Theologie, aber nur die speculative; die positive
Theologie gehört in den Kreis der historisch-positiven Wissenschaften.

C.

Von den Systemen der Philos. und den philosoph. Systemen

§ ~~19~~ – 22.

Obwohl die Philos. an und für sich nur eine seyn kann, so schließt diese doch die Möglichkeit ja selbst die Nothwendigkeit verschiedener Arten des Philosophirens ein. Denn sowie die Standpunkte, von denen der philosophische Forscher ausgeht, verschieden sind, als auch die fortschreitenden Stufen in der philos. Systementwicklung sind Motive [illegible] zu solchen Unterschieden, die in der Sache selbst liegen. Jede eigenthümliche mehr od. minder neue Betrachtungsweise der Idee in ihrer consequent gehaltenen Aus- und Durchführung ist ein besonderes System der Philosophie, und Systeme der Philos. sind eigenthümliche und durchgeführte Weltansichten. Demnach gibt es im Gebiete der Philos. und ihrer Geschichte nothwendig einen Unterschied, aber auch zugleich ein Verhältniß der philosophischen Systeme.

§ ~~20~~ 23

Der Unterschied sowie das Verhältniß der philos. Systeme läßt sich gewissermaßen a priori darstellen, so zwar, daß die Geschichte der Philosophie selbst nur die Bestätigung jenes a priori deducirten Unterschiedes darbietet. Man hat diesen Zweck verschiedene in den Begriffe der Sache selbst gelegenen Standpunkte und Principien [illegible]. Soll die Philosophie die Wissenschaft [illegible] enthalten, den ursprünglichen Frieden

begriff der Zahl zu ermitteln, so läßt sich dann aus die-
sem Begriffe Grundsätzen 3 Hauptstandunterschiede.
1, die Breite des Gegenstandes selbst, ob dem obj. Räumt.
2, " " " Lokalunterschiede sinnlich zum Begriffe
3, " " " Lokalunterschiede selbst.

§ 24

Jenen empirischen Unterschied zufolge gibt es eine 3fache Art
des Unterschieds in den Gegenständen selbst zwar in
folgender Weise:

1, Unterschied der räuml. Gegenstände d. obj. Räume selbst obj. absolut
genommen. Dies Räume d. m. 3 besondere räumliche Gegen-
stände unterscheid. denn entweder ist m. wie ausgedehnt d, das
es nur ein besonderlich einzelnes Naturwesen gibt, das
in sich einzig Individuelle die einzigen Grenzen besitzen,
ganz, so ist doch eben so gut als die ganze Peripherie alles
Wirklichen, so auch m. ist m. wenn absolutes individuelles
sind d, das es solches beid. Arten der Natur z. B. Gestirne
das sein soll. Jenen ersten Räume gibt die Anschau-
ung räumliche einzige einzelnen Gegenstände, nun den
andern d. entgegensetzen, das die räumlichen Gegenstände als den
Gegenstand nur d. Räume bedingt den Gegenstand als be-
gründet eben die räumlichen Gegenstände in den Gegenständen.
die natürlich als natürliche Gegenstände Gemeinsames bald
blos mechanisch-naturalistisch als dynamisch-naturalistisch,
je nachdem sie es nur blos vorübergehende Kommunikation
tung, oder wesentliche Zusammenhänge sollen müssen, wie das
die Wirklichkeit darstellen, so haben sie zu unterschei-
Räumen nämlich nur zu unterscheidenden. Lebensbezie-
lich in ihre Entwickelung der Gegenstände der Gegenstand
soll. Zu jenem ersten Art gehört die phys. Astronomie,
nämlich der Gegenstand überhaupt. Zu der andern Art
gehört nämlich die ganze Naturwissenschaft der Physik
physikalische und chemischen Schule herauszuziehen, zum Theil

vom Göttl. d. menschl. d. Pantheism. ein materialistischer, fatalistischer seyn, und ein idealistischer; der letztere ist es, wenn er Pantheismus der Phantasie oder ein logischer Pantheismus ist, je nachdem er bloß statt der Gefühlsanschauung in dem Einen und All findet, oder denselben sich wirklich logisch denkend begreift und sich zu ... sucht.

Der Theismus ist dem Pantheismus gegenüber, weil er diesen darin, daß er das Göttliche als transcendent im Begriff von der Welt setzt, ohne jedoch die Welt in ihrer Schöpfung unabhängig bestehen zu lassen; vielmehr gehört es zum wahren Begriffe des Theismus, daß die Welt in ihrem ganzen Unterschied vom Göttl. doch als dessen nothwendiges Werkzeug betrachtet werde. Im Alterthum war das reinste System des Theismus der Platonismus, in der neueren Philosophie ist der Theismus das Vorherrschende. Leibnitz, Cartesius, Kant waren in ihren Lehren wesentlich theistisch.

§ 24. 26.

Zweiter Abschnitt,

oder das Prinzip der Erkenntnißquelle. Dies Gesetz zur Eintheilung der philosophischen Systeme eine zweifache Verschiedenheit dar(stellt). Denn die Erkenntnißquelle oder das subj. Prinzip der Philos. bleibt immer die Intelligenz. Diese ist aber wesentlich in ihrem Mittelmomente zweifach: nämlich die unmittelbare sinnliche Wahrnehmung, die verständige Reflexion und die selbstthätige vernünftige Produktion. Demnach theilen die philos. Systeme sich in sog. sensualistische oder Reflexionssysteme oder eigentlich speculative Systeme. Sensualistisch ist eine philos. Lehre alsdann, wenn sie dieses als höchstes Prinzip für die Erklärung der Dinge annimmt, als die sinnliche Anschauung.

Die Reflexionsphilos. faßt mehr die ... abstracten Gesetze ..., welche sie in der Sphäre der gegebenen Wirklichkeit der Dinge sich abstrahirt. Sie bildet sich ... allgemeinen ... Prinzipien für die Erklärung der Dinge. — Die eigentl. speculativen Systeme suchen das Wesen der Dinge, oder den wahren Begriff der Wirkl. ... nothwendige Idee abzuleiten, welche das Denken an und für sich von der Welt ... Die wahre Speculation kann aber eben so wenig der Reflexion entbehren, als die Vernunft ohne Verstand seyn kann.

§ 24 27.

Drittes Lehrstück.

Die Methode der Philosophie ist eine solche Lehre, welche die Begriffe gemäß einem Lehrstück über die Methode abhandelt und die Gründe bestimmt über die sie ist eine solche, diese Methode vorschreibt, der wissenschaftlichen Gründe, die man bestimmt Verhältnisse zu bestimmen Verhältnisse gut gelangen kann. Die Systeme der neueren Art ist nicht Entgegensetzung der Dogmatik mit selben, welche die der neueren der Entgegensetzung der Skeptik entgegengesetzen ist. Diejenige ist dogmatische Systeme alles dieß, sind die Grundsätze der Wissenschaften voraussetzen, die letztere aber alle diese sind Wege der Gewißheit gelangen zu der Vergewißerung über die Grundsätze voraussetzten Gedanken voraussetzen will.

Beide Methoden ist aber ist noch unbündig sagen, wie diese manuell in gleichmäßigen Systeme der Welt ist.

Zweite Abtheilung.

Die Logik.

§ 28.

Die Logik ist Kunst oder Wissenschaft. Als Kunst ist sie die Fertigkeit, richtig zu denken. Als Wissenschaft ist sie die Einsicht in die Gesetze des richtigen Denkens. Sie ist also sowohl theoretisch als praktisch.

§ 29.

Die Logik ist eine reine Wissenschaft, 1, weil sie lediglich die Denkformen, nicht die Denkmaterie betrachtet, 2, weil sie nicht empirisch ist, oder wie die Denkgesetze selbst, a priori oder vor der Erfahrung gewiß ist. Demnach ist die Logik eine Wissenschaft a priori, und zwar die einzige reine Wissenschaft a priori, welche die Denkgesetze zum Gegenstande hat, d. h. die allgemeine Logik, oder die Elementarlehre der Logik.

§ 30.

Encyklopädie ist Grundriß für das Ganze der Logik.

Man pflegt aber gewöhnlich noch Methodologie und Literatur hinzuzufügen. Methodologie ist Logik der Logik selbst, oder Anweisung, wie man Bücher über Logik studiren soll. Encyklopädie hat den Charakter der Wissenschaft, daß sie eine Übersicht des Ganzen gibt, damit man den Standpunkt, die Grenzen und den Zweck der Wissenschaft bestimmen kann. Literatur ist Bücherkunde.

Folgde Lehrbücher d. g. während Vorlesung benutzt sind, außer den neuern Modifikationen dieser, als d. Kantischen Logik in neuer Zeit erschien sind: Reinhold, Versuch einer neuen Theorie des menschlichen Vorstellungsvermögens, Jena 1789. Bd. Logik 1816. Bardili, Grundriß der Logik, Stuttg. 1800 die 2te Auflage. Krug, Denklehre od. Logik 1825. Fries, Lehrbuch der Logik 1822. Hermann, Lehrbuch der Logik 1828. Schulze, Logik, mehrere Auflagen. Hegel Logik 2 Bde. 1816ff. Hillebrand, Lehrb. der Logik Pforzh. 1826. Hillebrand Abriß der Logik 2te Aufl. 1826. Weydenbach, praecepta philosophiae logicae 1820 2te Auflage besorgt v. Maas.

I Abstracte Logik.

§. 31

Die abstracte Logik, theils als Lehre des reinen Denkens in seinen eigenen Gesetzen, also als Denklehre überhaupt, theils abstrahirend von allen Anwendungen auf wirkliche Erkenntnisse. Ebendieselbe abstracte Logik kann in folgender Ordnung abgehandelt werden: die Lehre d.

A. von den Elementen des reinen Denkens überhaupt

B. von den allgem. Denkgesetzen (der logischen Methode)

C. von den " formen. (logischen Functionen).

A

von den Elementen des reinen Denkens.

§. 32

Das reine Denken ist die Einheit des Intelligenten und des Gedachten, insofern sie durch ihre reinen Wechselbeziehungen Begriffe d. i. die Elemente des reinen Denkens hervorbringen. Diese sind

a. die Bedeutung des logischen Momente überhaupt, oder der logischen Konstanten und Allgem.

b. innere Beziehungen der Denkens.

c. Gesetze des Denkens.

a. d. bay. Moment d. d. bay. Forderung überhaupt.

§ 33.

Da Gesetz kennt im f. Kreise selbstständige Normen neben den, kennt auch d. Ges. alle neue allgemeine Rechtssätze selbst vorgesehen. In diesen vorgesetzten Selbstverordnungen kennt sich d. bay. Moment, denn in denselben vorgesehen Masse der Normen, also neben die bayerische Selbstverordnung über Rechtsverhältnisse d. Einzelnen. Der bayerische Gesetzgeber in f. Allgemeinheit Absichten. Wenn d. bayerische entscheidet sich bei d. Entwicklung; sieht Normen d. Gesetz. in f. allgem. seiner Selbstständigkeit, sondern begründet eine eigene Individualisierung d. Gesetzes und eben d. Gesetzgeber in d. Form der bestimmt all Fälle. Gesetz d. bayerische Gesetzgeber stellt sich, allein absolut gibt es f. bayerische, denn muß es d. allgemeine gesetzliche Moment beachten, f.

§ 34.

Die eigentliche Idee d. d. bay. Forderungen kann stellt sich die Allgemeinheit d. gesetz. Bestimmungen in Bezug f. d. unselbstständige einzelne Gesetzgeber dar; insofern d. d. Forderung ableitet ist, als die Setzung d. besonderen d. d. Allgem.

§ 35.

Da aber die jetzige Allgemeinheit d. absolut sich die Gesetz, sondern eine d. Unselbstständigkeit d. Einzelnen, d. seiner d. Allgemeinheit ein seine bay. E, so steht zum Satz nach dieß, NB die Unselbstständigkeit in einem innerlich Bezuge zum Allgemeinen besteht wurde. Im d. That ist jetzt d. besonderen Regeln nur Repräsentation d. Allgem. d. aber besonderen ist im d. That ist d. besonderen identisch d. d. Allgem. Der Satz kann also darin, daß die Selbstständigkeit d. Besonderen d. Allgemeinen selbst. seine Existenz d. Setzung d. Regel begründet wurde. Im d. bayerischen

[illegible]

c, y. d allg. Gesetzen d. Denkens.

§. 13.40.

d Gesetz überhs. ist nur d Gedanke d. Notwendigkeit d. allgemeinheit im Urteil d. gegebenen Wirklichkeit. Dass d d Satz in d Wirklichkeit selber gelegen sei u. für sie nur d. Abstraktion d. diese. Die log. Gesetze liegen dem Denken in d Logik Wirklichkeit, d aber in d Denkbarkeit Falls. Die Form dieser d Urteil begründeten Gedankenzusammenhänge d Denkens untersucht sie.

§. 14.41

M. d. Inbegriffe d. angedeuteten Aufgaben gewiss nur 3 allgem log. Gesetze stehen, nämlich:

1, d Gesetz d. log. Identität,
2, " " Widerspruchs
3, " " d v. z. genügenden Grundes.

§. 15.42

1, d Gesetz d. log. Identität.

Es entspricht d Gedankengang d Denkens, wenn dieses zu Anfang u überall z d Setzung d Urteilsinhalt an Anfang stellen M. d. dies Ges. also bedeuten, dass jedem Gedanken d Wirklichkeit notwendig, d dieser Wirklichkeit in s. reinen Besonderheit jedem andern gegenüber bestimmt werde. Diesem Gesetze entsprechen nun Denken d. Urteil, und nur wenn d Gesetz d. Identität d. Urteil genannt ist. denn in d That d dies Gesetz ob andere bedeutet, als es jede Urteil d. Denken z. Ausdruck gebracht ist, es ist nur in so fern Gesetz d. Urteil, als es für d. Urteilen d. Denken nicht gilt, sondern d. Urteilen vorausgesetzt ist.

vorauszusetzen.

§. 12. 13

2, d Satz der Identität u. d. Widerspruchs.

beide Sätze scheinen eigentlich gleichbedeutend zu sein; indessen liegt doch eine Verschiedenheit darin, daß Manche, die Identität zu neu Urtheilen u. Begriffen nothwendig erforderlich sind, sie. jedoch in so genauer Verbindung zusammenfallen lässt. d Satz d. Widerspruchs drückt die genaue Regel nur entgegengesetzt, d. h. in der Negation, d. h. in dem Falle Begriffe, in der in jedem Urtheil ganzen d. Mensch sich merkwürdig, daß die andern Sätze nur, bündigen irgend wie in diese Verbindung stehen. Die Identität als leg. Satz ist so zu verstehen daß s. z. B. Gerade, Ecke und andere bestimmte Identität zu grossen Verschiedenheiten (Fülle), daß diese Identität zwar die absolute nennt. Diese Restriktion absolute Identität soll nun die gehörige Benennung aller unsrer andern Unterschiede sein. Eine solche Identität widerspricht dem Wesen der Denkens, d. denn dies ist in d Satz d. Identität ein nothwendiges Merkmal eben.

d Widerspruch d. nothwendige Art sein. Zunächst schlagen auf zu entscheiden die verschiedenen Urtheile, d. den Begriff verbinden Sätze und entgegengesetzten. Niemand Satz kann, d. eine Affirmation d. e Negation scheinen Fälle ist, d. ist ist Satz einfach verneint. Der d entgegengesetzten Urtheile ist dem Widerspruch also liegt nur d. Bestimmung, d. sie nicht eine einfache Satz, sondern e neue positive Affirmation schließen. d. Sinne schlagen nun d entscheiden den leg. d. andern Urtheilen, ist d. der kein drey fall, d. e absolute Verschiedenheit begriffe, d.

seit sich

sich nicht genau stellen, und hat der Name dennoch statt, so ist negativ nicht Realität [illegible] Allein real entgegen liegt nicht [illegible] Bal[illegible] Wirklichkeit sey, [illegible] Realität, wie sie [illegible] Mark. [illegible] den Leg. [illegible] Widerspruch, genau ist. Widerspruch in [illegible] Begriffen ist gedacht, diese aber in der absoluten Unabhängigkeit der Gedanken. Endlich sollte die Regel nach der gedacht. Widerspruch ist ein Gesetz, wonach für jeden Gedanken [illegible] Widerspruch nicht statt. Auch ist wohl contradictio in adjecto genannt ist [illegible] Widerspruch, wenn [illegible] Verneinung gesetzt. Denn findet der Satz des in der Setzung des Prädicats [illegible] Widerspruch gesetzt gesetzt wird, der andere aber durch keine, als Widerspr. stattfindet zwischen Grund und Folge, als [illegible] Verhältniß in dem, nach der Verbindung mit Wesen dieses Widerspr. ist der syllogistische name.

§. 17. 44.

3, Satz des zureichenden Grundes
(principium rationis sufficientis.)

Dieß Leg. Gesetz ist [illegible] Lehrsatz denn, wenn Satz, nach dem gedacht ist, realisirt werden [illegible] Gesetz gedacht ist, so dieß Gesetz handelt nur [illegible] Nothwendigkeit der [illegible] Verbindungen [illegible] in [illegible] Gedanken ist. In [illegible] Verhältniß findet also dieses Gesetz besonders in [illegible] Identität [illegible] der einzelnen Allgemeinheit zu, setzt werden.

B.

Logische und [illegible] Denkprozesse [illegible] sind sich

§. 18. 45

Der Leg. Prozeß in absoluten Selbstbewußtsein [illegible] ist [illegible]

ist d. Denkprozeß motivirte Wiedervereinigung derselben zu einem bestimmten Gedanken. Für d. logischen od. Denkprozeß an u. für sich erstreckt sich demnach die Selbstbildungsweise als Gedanken.

§. 46

Der log. Prozeß läßt sich erkennen nach 2 Seiten hin darstellen, nämlich
a, nach seiner eigenthümlichen Weise, sich aus abstrakten Inhalt
b, nach seiner allgemeinen Methode.

a, Der Denkprozeß nach s. allgem. abstrakten Inhalte.

§. 47

d. Inhalt alles Denkens b. nur die Gegenstände an sich bestimmt; die allgemeinen Bestimmungsmomente der Gegenst. sind daher die allgemeinen Gegens. zu d. Inhalt machen, und d. Denk. k. nur die Bestimmungen der ... zu d. Inhalt machen.

§. 48

Die Bestimmungen, welche d. Gegen. in s. Verhältnissen an sich trägt, sind deß. Merkmale. Die Merkmale bilden daher d. Inhalt gegliederten Denkprozesses. d. Gehalt u. Verbindung der Merkmale bringt also d. höhern od. niedern Grad eines ... Gedankens.

§. 49

Bei d. Denk. kommt es d. nicht schlechtl. Bezüge und also nicht darauf an, wie die Merkmale beschaffen sind, sondern wie ... Gegst. denkt. Man k. die Merkmale in folgender Weise unterscheiden:
1, als wesentliche u. unwesentliche. Jene sind solche, welche als ... Momente der Substanz v. Sache z. betrachten sind, diese sind solche, welche mehr od. weniger bloß als Wirkungen solcher Verhältnisse zu betrachten sind, od. aber als reine nothwendige Wirkungen der Substanz selbst. Bei d. Bildung v. Gedanken d. log. Geschäft ... immer zugleich wesentliche Merkmale od. Bestimmungen an dem Denkobjecte gesetzt werden.
2, die wesentl. Merkmale b. man wieder unterscheiden in primitive u. consecutive,

ja stehen sie an an Wesen als Prinzipien und als wesentliche Teilen zu stehen. Auf die wesentl. Merkmale an Begriff stehen zu sagen Wesen; denn alles Wesen ist a wesentl. Merkmal, ohne Merkmal ist d Ding selbst 0 usw.

3, die unwesentlichen Merkmale ist unter sich nebeneinander zu stehen die mehr od weniger d Bestimmung d Dinge zu sein. als Merkmale gemeint sind Nebenmerkmale, was nur stattfindet Merkmale genannt zu werden kann, wenn die Nebenmerkmale wesentl. Merkmale setzen.

Anm. die wesentl. Merkmale usw. können insofern sie aber die eigentliche Beschaffenheit d Dinge lassen als Wesen darstellen.

4, nach d. die Merkmale gemeinschaftliche od eigentümliche sind, je nachdem sie die Kategorien gemeinschaftlichen Verhältnisse od Wesen denken, od sie reine einzelne Einzelheit; d. nennen merkmale sie beide stets nebeneinander enthalten.

6, Wesen der Definition

§. 50

Weil es die eigentliche log. Bedeutung der Definition ist, die Merkmale in Begriff zu vollständiger Zusammenfassung, genaue Bestimmung, die im best. eigenen Wesen zu sehen sind. Die Definition aber ist nur eine solche Zusammenfassung, die zugleich Einheit, so zeigt sich, eine folgende, Methode der Definition logisch festzustellen sei.

1, die logische Forderung. sie besteht darin, daß der Begriff d Definition Definitionsgliede völlig gemäß sei. d. h. die log. Form besteht aus die log. Klasse der Definition, und die log. Inhalt, was also jeder Prozeß der Definition eigen sei.

2, die logische Antithese. sie besteht darin, daß der Begriff, was d. Begriffen, nur d. Begriffen Verhältnissen verkannt bestimmt. die log. Antithese entspricht also die Analysis, die in der Reflexion

sich vollendet

3, die logische Synthesis. Sie besteht darin, daß die analytische reflexive Abstraktion des Gegenstandes in Identität mit sich selbst und seine Beziehung zusammengefaßt und als immanente Einheit gedacht werde. In der log. Synthesis ist also immer mehr oder weniger der Schein von Unterschieden in der Einheit des Allgemeinen gesetzt oder … Insofern soll hierbei des Einzelnen und Verschiedenen ~~[illegible]~~ festgehalten wird, kann die log. Synthesis selbst die wahre Abstraktion bezeichnen.

§. 51.

Diese log. Grundmethode, insofern sie im lebendigen bestimmten Wissen am Gegenstand entwickelt, ist eigentlich die wahre Dialektik. Insofern also die Objektivität … daß die Dialektik eine nothwendige Bedingung ~~[illegible]~~ aller wissenschaftl. Erkenntniß und Wahrheit sei. Nun wird sie, je nachdem der Gegenstand bald entschiedener, bald weniger bestimmt darstellt und geltend machen. Man [muß] diese eigentl. wissenschaftlichen Dialektik ist von der bloß disputatorischen und rhetorischen Dialektik unterscheiden. Jene geht ihrer eigenthüml. Bestimmung nach darauf hin, einmal vorgeblich Erkenntniß mit ihrem log. Bewußtsein herzustellen, und dieß ihren Gegensatz zu prüfen. Die ist … der eigentlich … wissenschaftlichen … Gewalt; die rhetor. Dialektik braucht … in der Kunst der Ueberredung … in der Vorstellung des höhern Grades der Wahrscheinlichkeit, aber der eigentlichen logisch-absoluten Wahrheit. Sie bedient sich übrigens der ~~[illegible]~~ Form der eigentlich wissenschaftl. Dialektik.

C. der logischen Funktionen.

§. 52

Der Begriff der log. Funktion ist … systematisch darin, daß sie … Thätigkeit bedeutet, … rein intellectueller … allgemeine … Begriffsmäßigkeit des Gegenstandes …

Grundsätzlich sind die beyden Funktionen d. Begriffs, das eine
einer nach die Richtigkeit d. individualisierende Zuteilbarkeit
der Fälle statt findet.
Die log. Funktion d. Begriffs ist eine doppelte, nämlich
a, Begriff
b, Urteil
c, Schluß.

§. 53.

Die Richtigkeit eines Urteils ist die Natur der Sache d. Bedingt
d. allgem. log. Maßstab, oder d. Richtigkeit. Die Richtigkeit der
Urteile. Zuerst müssen die einzelne Urteile sich dem Objekt als der
Maßstab adäquat anpassen. Dies ist d. Absicht der Urteile
d. Objekt; d. das ist, die Urteile sind nur dann richtig wenn
d. Objekt übereinstimmt die will. Dies ist die materielle Grenze. Da aber
d. Mittelbegriff gewonnen ist v. seine Beziehungen, somit gerade im Fort
d. Schlusses wird ein Mittelbegriff ist, so kommt d. Schlußsatz in die formel.
sondern Gebrauch, ist ganz klar, also d. immer Zusammenfassung
d. Mittelbegriffen d. f. Prämissen nicht mehr wird. Dies ist die eigentliche
Grenze. Nun erst entspricht d. Begriff, denn dem die allgemeinen
Züge d. Objekt. begriff, Urteil, Schluß sind also in ihrer immer
Objektivität entwickelt = fortschreitend zog, wenn Anna möglich
adäquat wahr also entsprechend gedacht ist soll.

a, der Begriff.

§. 54.

Die Allgem. d. materiellen d. d. Begriff definiert ist als d. innerlich
die Grenze. Die log. Begriff ist der entsprechende Satz immer ein
Grenze sagen, d. h. klare Vorstellung d. f. d. Objekt, worauf sie
beruht, Satz falsche d. fehl. Vorstellungsinhalt besitzt ist. Die
klare Vorstellung ist immer nur die bewußte Vergegenwärtigung
des Objekts.

§. 55.

Der log. Begriff besteht somit von Allem d. Gültigkeit seinem

der Gestalt, wo neben a fälschlich Schall in Parenthese stehen müßte; der Begriff Farbe wäre ein notwendiges Merkmal [illegible] Wahrnehmung dieses Merkmals wie dem Gesetz. Nach Maßgabe der Beschaffenheit der Merkmale, nach ihrer Verbindung scheint sich der eigentliche Wert der Begriffe selbst. Die Begriffe können verschiedene Unterschiede haben, welche sich in 3 Hauptpunkten vereinigen lassen, nämlich

a, in Hinsicht der Inhalts
b, " " " Umfangsverhältnisse, 2
g, " " der Form.

2, Unterschied der Begriffe in Hinsicht ihres Inhalts.

§. 56.

Zunächst bemerkt die Hinsicht, worin die Begriffe ihren Unterschied in der Modification, oder einfache. Form sich setzen, in Hinsicht ihres sog. ästhetischen Wesen bei Mitteilung gedacht wird soll. Die Begriffe sind eigentlich metaphysische Begriffe, wenn sie ihren Inhalt, d. h. die formen Bestandtheile der formen Anschauung denken sich, so gehören sie nicht empirischen Begriffen genannt werden. Endlich, da der Inhalt Begriffe gleichsam die ästhetischen Bedingungen der Mitteilung einer Anschauung enthalten, so können sie sich die eigentlichen Gegenstände denken. Indem aber sie nun Bedingungen der Begriffe sind, so können diese Form wirklich ist die Verbindung der denkenden Vorstellungen, nämlich, so als Theile sog. einfache Anschauungen, nämlich Gestalt stand. Indem Verhältnis dieser Begriffe ist, daß sie eigentlich angebornen Begriffe der Form sind.

Inneschaftlichen begriff treten die einzelnen zugehör. Glieder
selbst, theils gleichen der Wirklichkeit, theils aber gleichen
begriffen der sinnlichen Wahrnehmung bilden
die empirische begriffe. Diese nun sind meist sinnlich empi-
rische sagen, bald wenigstens meist wahrnehmungs empirisch, je
nachdem sie mehr oder die Merkmale der sinnlichen begriffen betreffen, ob in diesen begriffen die all-
gemeine Gesetzmäßigkeit in Regel vorstellig machen.
Alle diese begriffe können insofern a priori gebildet werden,
sie nach den allg. Bedingungen + Bedingungen gebildet werden.

§. 57.

Sammlung d. begriffe ihres inhaltlichen Umfangs nach
scheiden in weniger einfache abstracte, + in concrete be-
griffe, je nachdem sie mehr der Abstract-Fassung der
Wirklichkeit als Theile, oder die einzelnen wirklichen
Existenzen denken. Die concreten sind die allgemeinen
begriffe d. nun bald wenigstens empirische, bald Sinnlich-
en begriffe sagen.

§. 58

C. Verhältniß und Verhältniß der Begriffe.

Das Verhältniß der Begriffe d'rauf an beruht theils auf d'r Inhalt, theils
auf d'r Umfang derselben, meist ist wieder aber stets einer beider
Momente, resp. d. inhaltliche oder d. sinnliche zusammen
beide berücksichtigt werden, wenn das Verhältniß der Begriffe richtig und
deutlich festgestellt werden soll.

§. 59.

Auch d'r Umfang der Begriffe d'r die Begriffe nun entweder ver-
wandte Begriffe oder verschiedene, je nachdem sie mehrere Merk-
male

ad Inhalt nennen, kann zweifelhaft sein, ob sie eine. Die Affinität der Begriffe liegt darin, insofern nämlich die Identität des Inhalts mehrere gleich eng ist. Als allgemeines Merkmale übereinstimmt, so sind die Begriffe identisch, und insofern sie für sich bestehen, sind sie Nebenbegriffe.

Der Begriff des inhaltlosen Inhalts ist m. E. die conceptio ipsa begriffe ohne Inhalt. Conceptus ist falsch, weil sie gar keinen Inhalt bedeutet, nothwendig verstehen, also nothwendig mit andern gedacht werden.

§. 60.

Aus d. Verhältniß des Inhalts u. d. Umfangs ergibt sich folgende verschiedene Unterschied. Zunächst d. Unterschied der schon übergeordneten und der untergeordneten Begriffe. Jene ist immer allgemeiner als diese, schon als ursprünglich Inhalten bei gleichem Fortschreiten, weil sie als Prädikate andere Begriffe gebildet sind. Die untergeordneten ist falsch, sich unter der Prädicabilität der obern stehen.

§. 61.

Aus d. Größe zweitens verzügl. d. Umfang, oder sie zugleich d. Inhalt ist die Begriffe weiter oder coordinirt, oder die übr. Coordinirte Begriffe ist falsch, weil sie gar keinen Umfang (Raum) unter einem u. demselben Obergriff, als die absteigende Coordinität ganz schon Begriff zerstört. Deshalb sind die coordinirten Begriffe, wenn sie unter demselb Obergriff sind, nicht unter einander. In der That ist kein Begriff, der nicht coordinirt wäre. Die beg. Grundregel = begriff ist eine Stufe f. d. Begriffsreihe wirklich streng unter dem selben Allgemeinbegriff stehen, d. h. wirklich Verschiedenes, d. h. in einander nicht sein.

§. 62.

Nach d Vorstellungen verschiedener Umfang der Begriffe bestimmt sich
d Verhältniß der s.g. Classification. Diese ist in d That nichts anderes als
die deutliche Übersicht der Reihen u Stufen in der Mannigfaltigkeit d
Allgem. Da d wissenschaftl. Classification stets das in der That Vorhandene
voraussetzt u begründet.

Die Classification ist daher in d That eine Anordnung der Begriffe,
die sich durch Gesetze motiviren. Diese Gesetze aber in der allgemeinen
Natur des Denkens selbst gegründet, durch sich den
Grundbegriff d Ordnung selbst. Diesen Grundbegriff gemäß
ist zunächst a bestimmte Anzahl nöthig, d. h. verschiedene
a durch diese Zahl bestimmt werden, u endlich a Einheit derselben. Bei
Reihen selbst aber zunächst in der log. Theil die Bestimmtheit
festzuhalten, dann in der log. Mannichfaltigkeit die Mannichfaltigkeit
gegeben ist, u nimmt in der log. Synthesis die entgegengesetzte
Bestimmtheit u Beziehung in einem gedachten
Ganzen.

Die Classificationsgesetze sind folgende:

1, Gesetz der Differenz. Es besteht darin, daß in Systemen der
Begriffe zunächst die Einzelnen, die bisher in der angemessenen
Bestimmtheit gesetzt wurden, die Differenz, die z nächst eine
numerische, schließlich d generische sey, daß immer ein
verschiedenes Moment innerhalb d Gattung Unterschiede
aufzunehmen.

2, das Gesetz d Stufenreihe. Es ist s. nothwendig bedingt darin, daß
die Begriffe nach einer inhaltlichen Verwandtschaft systematisirt
werden. Diese inhaltliche Verwandtschaft ist aber die Identität
d Objekts, d. h. die Begriffe, daß sie in a bestimmte Classificationen
gebracht werden sollen, stets an a bestimmt Einheit gehaltene hinzubringen.

3, d Gesetz der Durchgreifenden Continuität, daß jede Classificationen

ß in Bezug f ihre obj. Wirklichkeit den innern Einheitszusammenhang herstellen. Dieß Princip findet die Stelle d. Urtheils einmal bestimmt Princip, Einheitsgrund d. Classificationsgrund, denn alle Begr. als Bestimmt Wirklichkeit gebildet, sind nur abhängig gewordene Bestimmungen od. Prädicate d. gemeinschaftl. Wesens. Die letztere soll aber als Classificationsprincip Begrs gesetzt sein. Die log. Regel in Bezug f diese Function bedeutet als Classificationsprincip aber nichts mögliche Ansicht sei es hat die Function d. innern Zusammenhang herzustellen.

V. Grundpunct der Lehre.

§. 63.

Die Lehre v. Begriffe besteht in der log. Bestimmtheit derselben, also darin, wie die Begriffe nach Maßgabe ihrer Function d. Urtheilens mehr od. minder vollkommen dargestellt d. abgebildet sein. In dieser Beziehung k. m. nun zunächst 2 principielle Abweichungen v. Normalen Begriffen unterscheiden. Formelle Begriffe sind solche, in denen nur die zu einer Function wesentlichen Bestimmungen, die Form dieser Begriffe ausmachen, in bestimmter Einheit gedacht sind. Die Formalien d. Begriffe heißt zunächst die Abänderung jener, durch eine Function, wesentlichen Bestimmungen d. Zusammenhang in Begriffen. Normalen Begriffe sind nun solche, wenn die Begriffe vollständig gedacht sind. Immer ist ab. Letzteres zu die Forderung, wenn die Begriffe abstrahirend d. innerhalb gewisser Grenzen gedacht sind, wenn d. die zu einer Function gehörenden Bestimmungen nicht für Zweck d. Urtheilens mehr od. minder fremdartige Merkmale d. Bestimmungen beimischend.

§. 64.

Auch d Gliedsatz gehört der Form nach d Satzgefüge ein d. f. z. wichtigste Mittel d Begriffe zu bilden. Die Merkmale dieser Satzart allgemeinen Charakter d Begriffe bezeichnen sie für sich allein die spezifischen Merkmale dagegen nur in Verbindung mit d Hauptsatze. Es können diese in Allg. darin bestehen, daß Begriffe nach ihr. besten Elementen d Wahrheitswerthe geprüft werden. Es gibt also d Begriffe die Unterschied d intensiven u extensiven Inhalts. Die intensiven Inhalts heißen, wenn die Gesetzbestimmungen derselben nach ihren besten Momenten geprüft werden. Die extensiven Inhalts aber heißen, wenn die Verhältnisse der Klassen u Unterordnung od aber die Classificationen welche wichtig u wissenschaftlich erkannt ist. Der log. Inhalt d Begriffe heißt die Gesammtheit derjenigen Merkmale, welche wirklich in d Begriffe als wesentliche Momente enthalten sind od ohne die Begriffe undenkbar od ohne die Begriffe gedacht ist.

6. Das Urtheil.

§. 65.

Die d Begriffe mit d Gedanken d Gefühle noch in der mannigfachsten Verbindung stehen; also ist mit d Begriffe allein die Aufgabe noch nicht gelöst d Aufgabe d Erkenntniß d Wahrheit für sich noch keine positive Erkenntniß kann sie kann nur die einfache, daß d Gedanke ist sich selber gleich u aber sind eigenthümliche Verhältnisse immer ist. Wo d Gedanken sich ist sich selber reflexiv bezieht, entsteht nun d Urtheil. Dieses ist also in Allg. die Verhältnisse u selbst reflexive Darstellung d Begriffe.

§. 66.

Die d Urtheil ist genau den Begriffe d Name hinzugefügt, weil

muß

wd nur bey. wal in ihm wesentl enthalt ist, od wal nur in ihm ein wesentl Verhältniß ist, daß d Subsumt seine zu ihnen dazu zuschwes. Jede Sach d Noth ist gewissen begriffen unterw wird. D Noth fordert also irgd wie a beziehen d Sachen t v Allgemeinheit, übrigs a Bewegung in v Art Abstraktion. Deshalb d. f. die klaren Erfahrungsurtheile, die nur a einfache Sachen in s. Unterschied, od also falsch darstellen, o sie unw. v Noth, wie d viel geschieht, gelten. Die höchste Art f d klaren Erfahrungsurtheile o begnügen, sie sondert wesentliche Merkmale

§ 67.

Die Elemente der Noth ist d Natur d Noth selbst weshalb ganzen. Ist d Noth nur die bey-seine begriffene begriffen d Betrieb, d betreffen ganzen Gebiet. Betrieben nur D, insofern v d einen ein Tage darstellt, so zeigt sich, wie dem Noth die 3 gewissen Elemente zukam sein, nämlich d Bildung, d Form. dient, d die Kräfte.

§ 68.

Man ist die Noth t verschied Bedürfniß d Menschheit gesetzt, v d ist hierbei allmählich a ganzer Unterschied v allerley Bildungsstand entstanden. Die Hauptunterschied, die in d Zeit allgemein sein d beim Noth ist, sind folgde:

1, d Unterschied gemeinsame d Noth. d Einzelne d Noth entweder allgemeine, oder besondere (Stände) und einzelnen Noth, je nachdem entweder d ganze Umfang od begriffen unter d Paradigma gestellt ist, oder nur einige Glieder d allg. begriffs, od endlich nur a einzelne bestimmt Leb.

2, Unterschied d Noth. f nach, wie d gemeinsame ist f d Bildung d. Hier ist die Noth 1, Lebensnothe, 2. Hygienische, 3 Religiöse und Erkenntniß. Lebensnoth ist d Noth, in d sie für sich selbst besteht Hygiene. Hygiene.

Ethik

Schein, wenn jener Begriff aber nur wahrscheinlich also nicht schon relativ gedacht wird. Ursprünglich sind die Urtheile dann, wenn sie unter d. Prädicat als solches, [illegible] gestellt wird, sind nur f. d. verschiedenen Quantitäten und disjunctiven Grade [illegible] d. [illegible], werden nur zu demselben zu stehen.

3, In Rücksicht auf den Inhalt [illegible] die Urtheile im Allg. unterscheidet man: als theoretische, practische u. ästhetische Urtheile. Theoretisch ist d. Urtheil, in dem d. Prädicat bloß [illegible] Bestimmung des Gegenst. als solcher ist; practisch, wenn d. Prädicat angibt wie der Gegen[stand] an Gegen[stand] | setzt | d. Subjects | ästhetisch, wenn d. Prädicat die Form als solche an dem Gegen[stand] d. Subjects setzt.

c, der Schluß.

§. 69.

Für d. Urtheilen vermittelst [illegible] der Gedanke nur i. Begriffe f. sich selbst, u. d. Schluß [illegible] nach seiner freien Nothwendigkeit [illegible] vermitteln. [illegible] Allg. [illegible] daher d. Schluß erklärt [illegible], als d. Selbstbewegung des Gedankens [illegible] d. Innerlichkeit [illegible] Zusammenhangs, denn so wie d. Nothwendigkeit [illegible] d. begründet alle Dinge nur in ihrem innern System, also [illegible] in ihrem innern Zusammenhang liegt, so [illegible] der Gedanke nur [illegible] seine Nothwendigkeit [illegible] producirt, also [illegible]. Da nun d. System der [illegible] Gedanken der Wahrheit [illegible], so [illegible] d. Schluß eigentlich allein d. Wahrheit des Wissens enthält. Die absolute Wahrheit aber des Wissens ist [illegible] Wissen nennt, daher enthält [illegible] der Schluß die Apodicticität [illegible]. [illegible] d. Schluß [illegible] u. [illegible] Schluß also [illegible] Gedanken nothwendig [illegible] Momente [illegible] und wieder zur Einheit zusammengefaßt wird, [illegible] der Schluß das wirkliche [illegible], [illegible] den Beschluß als [illegible] Gedankens.

§. 70.

Man schlägt d. Schluß nach d. Unterschied in d. eigentl. Syllogismus (Vernunftschluß vorzugsweise) u. d. Induction. Der Syllogismus vorzugsweise stellt

§ 71.

§ 72

4, d. Absatz d. Abschnitt im Gegensatz z. Unterschied allgemeine Sätze, d. i. sagt wie d. vorangehende Allgemeinheit für d. Unterschied d. Einzelnen.
5, d. Absatz ist von d. Zusammenhang nachträglich, ed. jede Beziehung auf d. Einzelnen fehlt.

§. 73

Man d. Absatz d. Abschnitt d. Abschnitt, indem d. Sätze nur formell & formell Allgemeines & Materielle d. Absatz-Einzelnen, elementaren Verband nur für sich, die denen dazu Absatz in d. Gegenstand Verbindung & einander stehen. In d. alle Absatz in d. Identität d. Sinn & d. Inhalt Absatz. & d. f. d. alle Absatz d. Absatz nur durch Verbindung gleiche Identität stattfinden. In d. Identität kommt dann eigentlich allein die log. Einordnung d. Absatz, & d. Absatz in d. formell abstrakten Richtigkeit, wie oft angenommen.

§. 74

Satz, d. durch z. Sinn d. z. d. Materiell d. Absatz gegeben ist, unterscheiden die falschen Absätze. Diese sind unterschieden in die eigentl. Trugschlüsse (Trugschlüsse) & in die Paralogismen (Scheinschlüsse). Im Allg. d. diese Unterschied & sinnlichkeit Verfahren, obwohl immer überall in d. Absatz-Reihe stimmt. Der Trugschluss z. B. in d. absichtlich falschen Absatz d. Absatz findet, d. Paralogismus durch d. "unabsichtlich". Dass d. diese beiden Arten klarer Übergang zu angenommen.

§. 75.

Absatz ist durch seinen Inhalt Verbindung d. Absatz soll hier d. dialektische Absatz genannt ist. Er besteht darin, d. d. Absatz & Syllogismus - die einzel Absatz enthält, d. Absatz

alle diesseitigen Glieder des Obersatzes läugnet, und Schlußsatz daher für sich selbst Nachsatz des Obersatzes enthält.

XXI.

Von den inductorischen Schlüssen.

§. 76.

Der eigentliche syllogistische Schluß ist der rein logisch-nothwendige, der eine absolute Gewißheit enthält, denn in dem rein syllogistischen Schluß wird aus der Allgemeinheit des Wesens auf die Nothwendigkeit des Besondern geschlossen, und im Wesen überhaupt ist des Besondern allein der Grund seiner Wirklichkeit und Wahrheit.

Dieses logische Ideal reiner nothwendiger Wahrheit und Gewißheit läßt sich kaum in allen Gebieten menschlicher Erkenntniß erreichen, daher nachstehende für den Syllogismus andere logische Bedeutung, welche dahin lautet, daß da, wo die absolute apodiktische Gewißheit nicht erfolgt ist, wenigstens der höchste Grad der Gewißheit angestrebt werde. Und dies Schlußverfahren nennt nun die Logik nach andern Art Schlüssen, welche nicht aus der Allgemeinheit des Wesens ergeht, sondern einzelne aus particulären Momenten, welche als Prämissen angenommen werden. Hierin beruhen im Allgemeinen die inductorischen Schlüsse überhaupt.

§. 77.

Der inductorische Schluß überhaupt besteht demnach darin, daß aus besonderen Momenten auf die Gemeinschaft und Allgemeinheit des Prinzips und der Regel geschlossen wird, und aber alles Einzelne des Wesentlichen und Factischen ist, so ist zunächst nur der sinnlichen Wahrnehmung zugänglich erscheint, so sind diese Schlüsse oft bloße Erfahrungsschlüsse. Und ferner daß diese Art die absolute, apodiktische Gewißheit nicht gewähren, sondern nur der höchste Grad der Wahrscheinlichkeit erreichbar ist,

§. 78

§. 79.

2.37.

3, die Folgerung ist falsch, wenn jedem etwaigen Gegensatze, welche den gegebenen Prämissen widersprechen, [illegible], so muß man sich suchen, diese sollen die etwaigen [illegible] Gegensätze, die für den angeführten Momenten [illegible] übereinstimmen, wohl abgewogen werden. Läßt sich solches Gegenargument nicht beseitigen, so kann keine Schlußfolgerung stattfinden.

§. 80.

Die inductiven Schlüsse, die sich durch diese gemeinsamen Bedeutung nach [illegible] unterschieden werden. Es lassen sich 3 Arten inductorischer Schlüsse hervorheben, nämlich

1, die Inductionsschlüsse vorzugsweise,
2, die Schlüsse nach der Analogie,
3, die hypothetischen Schlüsse.

1, Der Inductionsschluß.

§. 81.

Er hat seine eigenthümliche Bedeutung darin, daß er aus der Anführung besonderer Fälle etwas folgert für die Einheit, Gemeinschaft und Allgemeinheit derselben. Bei der Induction im engeren Sinne des Worts ist die [illegible] die statistische Bedeutung und die numerische und mathemat. Gewißheit zugleich, für deren Grad das Schlußresultat gebildet wird, und die Induction folgert aus dem Vorhandensein des Einzelnen und Besondern auf das Ganze, Allgemeine.

§. 82.

Bei der Induction im engeren Sinne des Worts kommt es nun vorzüglich darauf an:

1, daß die einzelnen Thatsachen und Fälle deutlich, bestimmt und genau in ihrer Gegebenheit wahrgenommen werden.
2, daß die Fälle, Arten und Erscheinungen alle zu derselben Art des Wirklichen gehörend erkannt sind, und
3, daß sie in ihrer reinen Eigenthümlichkeit für die Vorstellung erhalten und in ihrem individuellen Begriff festgestellt sind.

2. Abschn. Auslegung

§ 83.

Wenn die Gesetzbücher in mehreren Theilen oder Abtheilungen, Büchern oder Capiteln, auch über die allg. Grundsätze, so beginnt die Auslegung in ihrer Eigenthümlichkeit damit, daß sie den Sprachgebrauch aus allen Regeln und Grundsätzen, welche für die Auslegung überhaupt gelten, entwickelt. Diese Regeln und Grundsätze werden durch die Auslegung nicht aufgehoben, sondern nur eingeschränkt oder erweitert. Die Auslegung setzt die Gesetzbücher in einem Sinn immer mehr oder weniger voraus.

Diese eigentl. sind alle bei der Auslegung von der Verbindlichkeit der Gesetzbücher abhängig, muß eine totale Verbindlichkeit der Gesetzbücher, diese zugeschlossen.

§ 84.

Aus der Geschichte wurde der Logik die folgende Regel für die richtige Auslegung herzuleiten:

1. Gesetzbücher Verbindlichkeit muß wesentl. sein
2. Ihre Sprache ist über alle Verbindlichkeit besonders Verständnis ganz klar bleiben.
3. Verbindlichkeit muß in richtigen Fällen vorkommen
4. Muß darauf sehen, ob nicht möglichst kleine Lücke ausfüllen oder können in welchen sie vorkommt.

3. Abschn. Hermeneutik.

§ 85.

Die Verbindlichkeit eines eigentümlichen Begriffs muß darin sein, daß eine allg. Verbindlichkeit oder Erklärungsgrund der Gesetzbücher in seinem ganzen Umfang vorausgesetzt wird, weil einige ganz Particularbestimmungen der Gesetze, Setzung eines Particularen nothwendig sich daraus entwickeln lassen.

Hermeneutik setzt Gesetzbücher Auslegung voraus. Nicht jeder kann, der die Verbindlichkeit besitzt, eine Particularbestimmung, sondern allgemeine Verbindlichkeit, auslegen.

§ 86.

Verbindlichkeit der Regeln für Hermeneutik sind diese:

1. Hermeneutik darf nicht Wissenschaft allein sein, sondern eigentl. Kunst besonders ganz Verbindlichkeit sein

2. [illegible] Gesichtspunkt Motive [illegible]
3. [illegible] [illegible]
4. [illegible]
5. [illegible]

Zweite Abtheilung.

Die ausübende Gewalt.

§. 87.

[illegible]

§. 88

[illegible]

§. 89

[illegible]

Die Form des Urtheils bestimmt die Elemente desselben. Diese Form ergibt sich begrifflich daraus angegeben. Es kann diese Bestimmtheit des Urtheils [illegible] die inhaltliche oder die qualitative Bestimmtheit des Begriffes.
Das Urtheil ist [illegible] Verbindung der Merkmale [illegible] - Das ist die eigentlich - nämlich Merkmale des Gegenstandes, und dadurch, daß sie verbunden in einander sind, besonderen, bestimmten aber auch [illegible] verschiedenen Gegenstand.

§ 90.

Anmerkung über die ältere Logik über Urtheil - Aufgabe, Eintheilung überhaupt.
A die Erklärung, (Definition) die Unterscheidung:
a, intensive E
b, extensive Erklärung.
B, die Einteil.
C, das Princip. Unterscheidung - Verbindung:
a, die Form insbes.
b, " Materie.-

A. die Erklärung.

§ 91.

Die Aufgabe der Erkenntniß ist die einzelnen Elemente und die Begriffe. In der Erkenntniß aber eines, wenigstens Mannichfaltigen ist [illegible] Nothwendigkeit [illegible] allgemein gesetzt - bestimmt sein. Die Lösung dieser Aufg. Allgemein - bestimmt ist Gegenstand der Erklärung. Dieselbe ist also näher Inhalt eines Urtheils, das Gegenstand der Nothwendigkeit des Begriffes darlegt werden.
Die begriffliche Erklärung ist nun zugleich die Mittel der Einsicht

u. des Verstandes [illegible]; [illegible] unterscheidet sie sich von der ästhet., [illegible] d. Anschaulichkeit der Gegenst., [illegible] bloß [illegible], u. formelle Erscheinung zur Klarheit bring[illegible]. Der Zweck der ästhet. Erklärung ist daher immer d. Vortheil der Gefühle u. der [illegible] angedeutet ist, [illegible] Begriff 2fache Seiten, nämlich eine intensive, [illegible] inneren Inhalt bedingt [illegible], u. eine extensive, [illegible] in der [illegible], [illegible] d. Umfangsverhältnisse d. Begriffs [illegible]. Daher [illegible] d. log. Erklärung 2fach seyn, u. zwar

a, die intensive od. definitive Erklärung, u.
b, " extensive " divisive (Eintheilung)". –

a, die intensive Erklärung.

§ 92.

Die intensive Erklärung [illegible] d. eigenthüml. [illegible] d. Gegenst. [illegible] des [illegible] Begriffes [illegible] eigenthüml. Merkmalen. [illegible] hierin die definitive Verdeutlichung d. Begriffs im weiteren Sinne d. Worts.

§ 93

[illegible] intens. Erklärung od. Verdeutlichung d. Begriffs kann [illegible] erkannt wird.

§ 94

[illegible] Merkmalen od. [illegible] Begriff [illegible] logisch [illegible] definitive Erklärung [illegible] logischen intensiven Erklärung, nämlich

α, die Descriptive,
β, " eigentliche Definition [illegible].

2, descriptive Erklärung.

§. 95

Die Beschreibung ist eine vergleichende, sie bleibt [illegible] sinnlichen Anschauungen [illegible] stehen, als [illegible] [illegible] Begriff. Hierbei ist [illegible] der log. Bestimmung den ästhet. [illegible] nach [illegible]. Bei der log. Beschreibung [illegible] Wahl und Anordnung der Merkmale [illegible] für die Erkenntniss, also für die eigentliche intellectuelle Anschauung [illegible] möglichst [illegible]. – Bei der ästhet. Beschreibung ist [illegible] Reichthum und Lebhaftigkeit, [illegible] der Sinnenanschauung, worauf es ankommt.

§. 96.

Da es bei der log. Beschreibung [illegible] auf die innere Erkenntniss der Sache, [illegible] [illegible] [illegible] Verhältniss [illegible], so lassen sich folgende Regeln [illegible].

T.S. 1, es [illegible] [illegible] Merkmale [illegible] [illegible], [illegible] die [illegible] Erscheinungen [illegible] [illegible] Unterschiede [illegible] [illegible].

2, die [illegible] Merkmale [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] allg. Erscheinungsmerkmale [illegible].

3, die Merkmale [illegible] in der natürl. Aufeinanderfolge, worin [illegible] Erscheinung [illegible] [illegible] [illegible].

§. 97.

Die descriptive Erklärung findet ihren Platz [illegible] in [illegible] Wissensch. [illegible], [illegible] der [illegible] [illegible] der natur.

β, eigentliche Definition.

§. 98

Die Definition [illegible] [illegible] die Begriffsmerkmale [illegible]

§. 99.

§. 100.

UNIVERSITÄTSBIBLIOTHEK GIESSEN

eine mehr od weniger od d Buchst d Wort verbindenden L. finden. die zusammenhängend Schrift bleibt überall gd. wünscht an der Verbindung d folgenden festhalten. die Normalschriftmuster B die regelmäßige E Schmalz. Schreibschrift zu setzen ist eine lag. Mischung, wo der Schreiber bildlich einzelne Buchst durch deutlich und flüchtige Verbindungsstriche ersetzt. die Vorlagen sollen so viel möglich Buchst, die ohne Lehrer d Geübte d so begriffen schwierig zu finden sind abgestuft u d Fassungsvermögen d Kinder angepaßt sein. die Normalschrift ist die regelmäßige deutsche Schrift. diese Schrift besteht aus einzelnen getrennten Buchst, die sich nur einfach in Wörter fügen. die genaue Kenntniß der Buchst ist die Voraussetzung für richtiges Lesen und Schreiben.

6, die lateinische Schrift

§ 101.

Diese Art d. d. Schreibens begreift, wie d Schreiben überh die einfachste Deutlichkeit als die Vorzüglichkeit der Schrift selbst als d Kunstgemäßheit und die Fertigkeit in Begriffen vereinigend. die Schönheit d Schrift, welche d Begriff erfüllt d kann. Insofern bedürfen die eigentlich den beg Art d Schreibens.

§ 102.

die deutsche od lateinische Schrift soll die Schreibenden nicht, wenn sie die Schrift im Interesse Schnelligkeit, Leichtigkeit d Begriffe d. f. Kunstgemäßheit d Gemütlichkeit stören. Ihre Interessen d lateinischen Deutlichkeit soll in einfachen Formen d wieder. Diese Schrift ist in vorherrschender

III
Logik.
49.–

d Begriff enthalten einen Theil desselben, welcher Definition genannt wird ist.

§. 103.

Die Definition theilen sie ein, a) in eigentliche und uneigentliche Erklärung, d) in wesentliche Erklärung, d wenn die Theile angezeigt werden. Die Partition stellt einen Begriff d den Theil dar, d sie in einander Theilvorstellungen, wobei d Einheit ist bestellt d für Sachen Abvorstellungen. Integrirende Theile sind d Theile, aus d die eigentliche Massa eines Objekts besteht, d ohne d. individuell detailirt bemacht, nicht d Sachen Theile die generische Qualität Begriffes bemachen. Die Partition theilt sich in die integrirende d wesentliche Partition.

§. 104.

Die Eintheilung d Begriffe ist nun folgende:

1, in Allen ist d eingetheilte Begriff d Theile abgetheilt 1823 37.–
wird.

2, jede Eintheilung d Eintheilungsgrund sein. Dieser besteht d Motive d Eintheilung. Jede ist eigentlich d Differenz d Eintheilungsglieder, membra dispenetantia, theilig.

3, d Eintheilungsgrund ist die Totalität d Theile, als d in d Begriffe gelegen sein, als muß d mindeste wesentliche Merkmal stets bestellen.

4, ab durch die jede Eintheilung nur 1 Eintheilungsgrund stattfinden. –

5, d Eintheilungsglieder stehen nebeneinander, als d den ganzen ausmachen d Begriff darstellen.

6, d Eintheilungsglieder stehen d andern entgegen.

B. Apodiktik.

§. 105

Die Apodiktik ist diejenige Theorie des Beweises d. h. diejenige Lehre, welche allgemeingültige Regeln aufstellt, nach welchen Beweise zu beurtheilen oder anzustellen sind, so daß sie Norm oder Richtschnur, Kanon der Kritik, genannt werden kann.

§. 106.

Der Beweis besteht aus drei Theilen, Nämlich aus Sätzen, welche als wahr anerkannt sind, aus Grundsätzen, welche eigentliche Grundlagen des Beweises sind, und aus Folgesätzen, welche durch Schlüsse aus jenen Grundsätzen hergeleitet werden.

§. 107.

~~Der Beweis besteht aus Sätzen, welche Gründe, aus Grundsätzen, welche Folgesätze sind.~~

Der Beweis kann zunächst getheilt werden in

1, den Beweis des Satzes, welcher bewiesen werden soll, oder den Beweis, dessen Gültigkeit erwiesen werden soll.

2, die Form, diese besteht in der Verbindung des Beweisgrundes mit dem aufzustellenden Lehrsatze.

3, dessen Stoff bei einem jeden Beweise derjenige ist, welcher Beweisgründe, argumenta, die Beweiskraft, vis argumentationis, d. nervus probandi, und auch Beweisführung, argumentatio.

Die Beweisgründe sind die Erkenntnißpunkte, durch die ein Satz erkenntlich und als wahr bekannt wird. Die Beweiskraft besteht darin, daß die Erkenntniß des Beweisgrundes der Beweisgründe vollständig ist, daß also gerade diejenigen angewendet sind, welche zu jenen Gründen angewendet sein müssen. Die Beweisführung

bestehen, als d Natz d Anwendg d Argumente d. ggn
Behauptung in d Beweise so eingeschränkt wird, daß aber die richtige
absolute Klarheit d Urtheils dadurch verneint.

S. 108.

Der Beweis theilt sich in mehrere Hauptabschnitte, deren
1, der 1 Hauptabschnitt die Anführung der Beweisgründe selbst.
Die Beweisgründe sind 2 verschiedener Art, nämlich einmal Thatsachen,
welche sogenannte momenta, d. h. entweder gewisse oder
wahrscheinliche Momente. Hier entstehen 2 Arten von
Beweisen, nämlich der indirekte d. empirische Beweis, d. h. der
die eigentliche Inductionen d. h. der rationale apodictische Beweis. Vgl. Prodeiktik.
Die alle bey Beweisregeln stehen, sind beide Arten
in Beweisen ihren Anwendung finden.
2, der 2 Hauptabschnitt die Mittel der Beweisführung. Zunächst die
sind entscheidenden positiven ausdrücklichen Beweise, und
positive den indirekten d. Beweisen. Der ausdrückliche
Beweis stellt die Gründe als solche dar, woraus erhellt, daß
der Zusammenhang der Beweisstücke richtig sey. Der indirekten Be-
weis stellt aber 2 die eigentl Beweisgründe als falsche
dar, durch welche diese Beweisgründe falsch sind, und
zeigt also die Absurdität der Annahme der Falschheit,
und setzt eigentlich begründet. Der 3 indirekten ist die Ge-
wißheit zufolge der Argumentation

Dann 3. in der Mittel nach der Beweis verschieden sind, etw.
positiven negativen Beweis, je nehmen 2 Gründen zu
den begründenden verbunden wird, d. umgekehrt wenn den
zu begründenden setze zu 2 Gründen entgegengesetzt
ist. Endlich 4. in der dritten Hauptstücke die Beweise verschieden
in directe, ostensive, d. in indirekte, s. g. apagogische
Beweise. Jene stehen dann, als wo etwas bewiesen positiv,
wenn

Gründen anzuweisen, stellt sie in Beziehung selber Stellen
die negativ Kennzeichen dazu stehen, ab irgend einem Theil
Gleichheit der Zahlen dazu sein. Es ist ein
Argumentirung in Form einer Zahl in Kennzeichnung
reductio ad absurdum. Es wird Kennzeichen der negativ
nicht hinreichend gehalten, wenn Einheit Kennzeichen der
Zahl gemacht.

Fehl ist wenn die Kennzeichen einer Zahl in Kennzeichen der
irgend Anderen z. B. p. z. Kennzeichen ad hominem. Fehl ist
damit angestellten Argumentation nothwendig
der Kennzeichen; die andere Zahl, eine zu Gleichheit der Zahl
nothwendig derselbe gemacht wird.

§. 109.

Die Hauptsätze Kennzeichnung ist wie folgt:
1, Kennzeichen Zahl Verstand sein. Es ist Grade oder
ob mehrere Kennzeichen, als der zu Kennzeichnende Satz.
2, wenn bei Kennzeichen der irgend Kennzeichnung Gleichheit
Mittel zu einer Zahl andere Zahl z. B. ignoratio elenchi
ad ἔτερος ἕτερος.
3, die Argumente Form irgend nicht selbst Zweck Zahlen
Sätze sein, und die Form selbst Abhängigkeit für sich,
selbst. Der Satz der Zahl Gleichheit petitio principii
1, fordert Zirkel im Kennzeichen Verkehr. Dies geschieht
wenn der Kennzeichnung der Zahl Kennzeichen mit Zahl, ab Form
Verschiedenheit ist. Fehl
5, Kennzeichen Zahl einzelnen Erkenntnisgründen gemacht
sind, sind alle Erkenntnis, Zahl als Kennzeichnung
einander Zahlen, stets Zahl zu Kennzeichnen Satze Kennzeichen

---

C, Der System, die Systematik.

§. 110.

S. 111

Die ausschließl. Systeme der Harmonie- und Akkordlehre, welche
ausfolgen, sind in einander Fortschritte der Verfeinerung der
Darstellung des Gegenstandes. Die ausschließl. Grundsätze der
Fortschreitung der Systeme sind Lehrsätze, die man ausfolgen
verschiedenen Begriffen der immer feinst ihren Grundsätzen
selbst Fortschritte sind, die diese sind wiederum ihren
Lehrsätzen sind.

S. 112

Bei der ausschließl. Systemarten der Harmonie- und Akkordlehre
sind zu merken:
1, daß, die in der Mannigfaltigkeit der Darstellung begriffen
Fortschritte die allg. Hauptmomente nicht erfaßt und
festgestellt sind, kann
2, daß, die diesen Hauptmomenten im Lehrsatzen
der Weise der Vielheit der Schwierigkeit der Gegenstände
bald, als durch stufenweise Fortschritte sind. Demnach
findet sich die ausschließl. Systemarten der Harmonie-
lehre im Ganzen 6:
a, die Prinzipien,
b, " Methoden. —

a, die Prinzipien. —

S. 113

Prinzip ist das, worauf irgend ein Handeln im Praxis,
Vorstellen Erkennen oder ist die Weise Bestimmtheit Bedingt.

S. 114

Die Prinzipien der Lehrsatzen Handlungen ist fast immer irgend
ein gewisse Allgemeinheit, insofern sie irgend in Beziehung
besonders eigenthümlich bedingt ist. Die Prinzipien der
Lehrsätze selbst sind:

1, d P. war allein absolute Allgemeinheit enthalt, d. h. d. z
jene d. z. besondern, welche zugleich beschränken sein f. im
stand empirische Mise. v. d. angenommene Abänderl. t
bestimmen lassen.

2, d. Princip d. Klasse enthalten d. h. d. P. ist s. allgemein,
bündig d. im nächsten Bezug zur Sache nächstbekannt ist
sagt, wenn sie gt,

3, N. d. Princip d. Ord. accidentiellst Merkmal angiebt,
sondern v. Wesentl. d. Charakt. eine innerlichst. und

4, d. Princip d. Gattung im d. Klasse logisch bekannt, also weil
noch und gewiß liegt.

§. 115

Die Principien d. systematischen Eintheilungen sind von
doppelt Inhalt. Die Eintheilungs-Gründe d. Folge.

1, m. d. Gründen gewiß d. z. Real- u. Erkenntn. einzelnen
die Realgründe sind d. Folge, also d. obj. Wirklichk. zugehör.
nur Verhältnisse v. d. bedingen. Die Folge also eigentlich
der zufälligen Gründe u. Ursachen der Zufälligk. u. Wirklichk.
existenziellen Bestimmungen oder zufälligen Dinge, die
Erkenntn. dieß Verhältn., ob d. Eintheilungs-Gründe u.
Folge empirisch im Bezug d. gegebenen zufälligen Verhältn.
bedingen.

2, die Realeintheilungen sind wieder entweder d. absolute obj. Wirklichk.
oder d. Wirklichk. an sich entgegensetzt und d. subj. oder
d. Verhältniß d. Sat. d. Dinge hervorhebt. Absolute Wirklichk.
enthalten d. Qualitäten, d. dem empirischen allgemeinen
also anschaulich gegebenen Inhalte zugehört sind. Die
existentiellen Principien sind die empirischen, die andern d. m.
die substantiellen nennen. Die empirischen sind wieder
entweder einzelne sachliche Gründe nennen, od. Klassen-
Namen d. mehrern ähnlichen Dingen.

Weiter k. d. Principien unterschieden werden.
2, in constitutive u. in subsidiare, 3, in regulative.
Ein constitutives Princip ist das, wodurch zugleich der Inhalt der
wissenschaftl. Gegenst. entwickelt ist. M. kann sie auch die Hauptprin-
zipien nennen. Subsidiare Princ. sind solche, welche dazu
dienen, Verbindungsbeziehungen u. Nebenverhältnisse in einem wissenschaftl.
Gegenst. zu bestimm. Regulative Princ. endl. sind dieg. welche die Me-
thode der Entwickelung u. Darlegung der Wissensch. bedingen. Sie fal-
len mehr od. minder mit den Formalprinzipien zusamm.
3, in primitive (erste) u. abgeleitete. Die ersten od. pri-
mitiven Prinzipien sind dieg. welche als die ersten u. höchsten
im Begriff der [illegible] Erkenntnißzweige die ver-
schiedenen Erkenntnisse in ihrer Mannigfaltigkeit u. [illegible]
zu entwickeln hat. Abgeleitete dagg. sind dieg. welche erst
den primitiven zur Weiterentwicklung der einzelnen
Partieen der wissenschaftl. Gegenst. gemacht werden. M. k. sie Sec-
undäre Prinzipien nennen.
4, in absolute u. relative. Absolute sind solche, welche in sich
selbst festbestehend gewiß sind, u. als solche für irgend einen Erkenntnißkreis
Erkenntnißbereich k. andern weiter nachstehen. Relative
dagg. sind solche, welche nur v. gewissen anderweitigen Voraussetzungen
Gültigkeit haben. v. d. absoluten Prinzipien gilt eine freilich
verschiedene Art Relativität, insofern man für die ver-
schiedenen Erkenntnißkreise v. neu letzte Prinzip-
ien hat, welche aber nur vorzugsweise absolute zu nennen
sind.
Auch spricht m. oft noch v. logischen Princ. der, wodurch
m. gewöhnl. gewisse allgemeinste Begriffe, Sätze an d. Spitze
der wissenschaftl. Erkenntnißreihe gestellt wird, allein im Be-
griff ist jede log. Begriff identisch bzg. d. bezügl. Gegenst.
Weniger log. Princip ist das in d. That weiter ob, als das be-
treffende Realprinzip, jedoch insofern dieses ganz Erkennt-

6. Maßstab.

§. 116.

Maßstab ist die Regel, nach welcher jede Größe gemessen wird.

§. 117.

Es sind zwei Arten von Maßstäben zu unterscheiden, nämlich der geometrische Maßstab und der Maßstab der Verhältnisse. Jener ist ein Werkzeug, dessen man sich bedient, um Linien, Flächen und Körper zu messen, dieser aber ist ein Verhältniß, welches zur Bestimmung der Größe dient.

§. 118.

Der geometrische Maßstab ist entweder ein gerades Stück Holz, worauf eine Eintheilung gemacht ist, oder ein Stück Papier, worauf eine Linie gezeichnet ist, welche in gleiche Theile getheilt ist. Diese Theile werden Einheiten genannt. Die Einheit ist entweder eine Linie, oder ein Quadrat, oder ein Würfel. Der geometrische Maßstab dient, um die Größe einer Linie, einer Fläche oder eines Körpers zu bestimmen. Der geometrische Maßstab ist entweder ein gerades Stück Holz, worauf eine Linie gezeichnet ist, welche in gleiche Theile getheilt ist, oder ein Stück Papier, worauf eine Linie gezeichnet ist, welche in gleiche Theile getheilt ist.

§. 119

Zur exakten Methode gehört nun vor Allem

1, die Objekte genau zu bestimmen, sowohl hinsichtlich ihrer Merkmale als auch ihrer Verbindungsweise, damit der Inhalt der Begriffe stets derselbe bleibe und sie mit Sicherheit identifizirt werden können.

2, die Methode muß so beschaffen sein, daß sie nicht nur allgemeine Gesetze, sondern auch die Bedingungen ihrer Anwendung auf einzelne Fälle enthalte.

3, die Begriffe müssen so eingerichtet sein, daß sie nicht nur Gegenstände begreifen, sondern auch die Bedingungen ihrer Entstehung und Veränderung in sich schließen.

§. 120.

Die exakte Methode besteht in der Anwendung folgender Grundsätze. Zunächst muß die allgemeine Gesetzmäßigkeit erkannt werden. Die Erkenntniß derselben ist entweder die unmittelbare Wirkung der Anschauung, oder sie beruht auf einem Schlusse, welcher die allgemeinen Verhältnisse der Wirklichkeit in sich enthält. Diese Grundlagen zu ermitteln, ist Aufgabe der Induktion. Letztere ist die empirische Methode im engeren Sinne. Sie ist die analytische Seite der Forschung. Sie ist die nothwendige Voraussetzung der Deduktion. Diese ist die synthetische Seite der Forschung. Sie geht von den gefundenen Gesetzen aus, um die einzelnen Erscheinungen in ihrer gesetzmäßigen Verbindung zu begreifen. Die Induktion ist die eigentliche Methode der Wissenschaft. Sie ist die ursprüngliche Form der Forschung. Sie ist die einzige Form, welche die Erkenntniß der Gesetze ermöglicht. Die Deduktion ist nur eine abgeleitete Form. Sie kann nur dann zu richtigen Resultaten führen, wenn die allgemeinen Gesetze, auf welche sie sich stützt, durch Induktion gefunden sind. Die exakte Methode ist die eigentliche Methode der Wissenschaft. Sie ist die einzige Form, welche die Erkenntniß der Gesetze ermöglicht. Die Deduktion ist nur eine abgeleitete Form. Sie kann nur dann zu richtigen Resultaten führen, wenn die allgemeinen Gesetze, auf welche sie sich stützt, durch Induktion gefunden sind. Die exakte Methode ist die eigentliche Methode der Wissenschaft. Sie ist die einzige Form, welche die Erkenntniß der Gesetze ermöglicht. Die Deduktion ist nur eine abgeleitete Form. Sie kann nur dann zu richtigen Resultaten führen, wenn die allgemeinen Gesetze, auf welche sie sich stützt, durch Induktion gefunden sind. Die exakte Methode ist die eigentliche Methode der Wissenschaft. Sie ist die einzige Form, welche die Erkenntniß der Gesetze ermöglicht. Die Deduktion ist nur eine abgeleitete Form. Sie kann nur dann zu richtigen Resultaten führen, wenn die allgemeinen Gesetze, auf welche sie sich stützt, durch Induktion gefunden sind.

§. 121

die kritische Methode

§. 123.

§. 124.

Psychologie

Einleitung.

1, Von d. Gebiete d. Psychologie als Wissensch.

§. 1.

Die Psychologie ist im Allgem. d. Wissensch. von den allg. od. selbst. Kräft. d. Menschl. Geistes. Wie leicht zu begreifen, daß d. Namen „Seele" u. „Psychologie" bezeichnet wird.

§. 2.

Die Psychologie ist eine nähere Folge von d. Kenntniß, daß in unserm Geiste die psychisch. Wirklichk. scheint verschied., also von, namtlich die Thatsachen d. Bewußtseyns von d. Gegenst., daß wir aber außerdem in dieser Wirklichk. d. eigentliche ursprüngliche Wesen, d. ursprüngl. Stoff d. Seele zu erkennen strebt. Hieraus begreift sich, daß die Psychologie d. Wissenschaft d. Wesen d. Seele zu erklären ist.

§. 3.

Man kann d. Psychologie hier betrachtungsweise in zwey Hauptstücke theilen, nämlich d. theoretischen od. reinen Theil, u. d. Hauptstück (empirisch). Hiernach stellt sich, muß zwischen metaphysischen und zwischen empirischen Psychologie unterschieden. Diese letztere ist in der That nur eine Art naturforschender Bekanntniß der Seele. Die d. Theil von dem ersten begriffe der Psychologie nicht

genügen; die natürliche Psychologie verfährt vorwiegend empirisch, d.h. sie sucht einzelne die wirklichen psychischen Thatsachen zu erkennen, entdeckt aber nur mittelst experimentellen Verfahrens Gesetze in den Gründen der psychischen Thatsachen einzudringen. Dieser entspricht nun die rationale Psychologie dem eigentlichen Begriffe dieser Wissenschaft.

2, Standpunkt der Psychologie in Bezug f die übrigen Wissenschaften.

§. 4.

Man kann hierbei ein doppeltes Verhältniss unterscheiden, nämlich ein allgemeines & besonderes. Das erste Verhältniss besteht darin, dass alle Wissenschaften in Bezug f die Psychol. principiell voraussetzen, dass alle Möglichkeiten erklärt werden. Das zweite Verhältniss aber, das zwischen Psychol. & den übrigen Wissenschaften besteht, betrifft das der eigentlichen Psychologie & besteht darin, dass die Psychologie & den Geisteswissenschaften zu den Naturwissenschaften.

§. 5.

Was zunächst die Geisteswissenschaften betrifft, so ist die Psychologie insofern vorausgesetzt, als jede der Geisteswissenschaften mit Rücksicht auf ihren Gegenstand die entwickelten Gesetze der Psychologie voraussetzen muss. Die naturwissenschaften, d.h. solche, deren Gegenstand das Leben der menschlichen — — — —

Bewußtsagen irgend wie d Gott selbst wahrnehmen und ge-
fühlt, mehr ist mindest, ja Kraft d der Rgs. Grund liegt,
und man sind das Moral, für diese gibt die Rgs in
der Lehre u d Gesetz in den Willen die eigentliche Grund-
lage, denn entwickelt die Moral sich die Lehre d der wechselseit
Lehre von den Motiven d Willensbestimmung, von dem
Verhältnis d Willens zu der Gefühle u der Intelligenz
die meisten Momente ihrer weiterung schuldig.
Da die Moral sich stützend sich zunächst die politischen Wis-
senschaften an. Zu diesen schließen alle die Wissenschaften, welche
irgend wie die persönlich Leben in den Kreis der Moral
betrachtet namentlich die Rechtslehre, die eigentliche Moral-
lehre d Moralwissenschaft im engeren Sinne d die Sitten-
lehre endlich die Moralgeschichte, die Moralwissen-
schaftslehre d die Religionswissenschaft d. wahren ist. Zu allen
diesen politischen Wissenschaften leitet die Rgs Hilfe die Psycho-
logie, theils selbst den besonderen Inhalt dem. der Moral
ist d der Moralität d menschlichen Persönlichkeit entwickelt
oder, die Rechtsgeschichte ist die möglichen verschiedenen
Verhältnisse der Personen zu einander in einzelnen bestimmten
Zeitpunkt, namentlich die eigentümliche in verschiedenen
persönlichen Verhältnissen, sowie die nationalen bedingte
persönliche Inhalt. Diese Wissenschaften stehen aber immer
mehr d weniger mit Geschichtlichen Kenntnissen
engeren angeben c. Die eigentliche Moral muß, d
Politik im engeren Sinne d Wortes ist wenige eigentlich
d geschichtliche Verhältnis zunächst ab, Abel die
Totalität d Volkes im Staate d Geschichte zunächst der
wechselseitigen Entwickelung d Individuum selbst d beruht
u d bestimmt sich. Nun ein Staat lebendes Volk

bildet in der That nur eine abgeleitete Gemeinschaft der in die Staats-Gesellschaft Zurückbleibenden. Dieses geschieht nothwendig da alle Maßregeln der Gesetzgebung darauf hinwirken, Selbst die gewaltsame Politik wird nur in dem Maße nachtheilig gelingen, als man ein Volk psychologisch behandelt vernachlässigt. Selbst gilt dem Theil von der Staat-Gesellschaft: Polizei-Gesetze. Im Gegensatz die alten Römer die weisen Regierungen kannten, die Gesetzgeber, die sich fruchtbare zu gründen wussten, sind.

3. Historisch-literarische Bemerkungen.

§6.

Bei der Geschichte der Literatur der Völker kommt unterschieden werden zu der Classen Verfassung der psychologischen Gesetze. Diese letztere sucht für den Gang der Entwicklung der Verfassungsleben, während die erstere nur gesetzliche Aufgaben der Mannigfaltigkeit in einzelnen Abstractionen behandelt. Die Geschichte Bücher eigentlich eine Philosophie, nämlich sie hier die erste Ursache der Aufgaben von der Verfassungsänderung der Völker; daraus findet man in der Philosophie die als Factoren Hypothetischen Aufgaben oder Data in ihrem Verhältnisse zu den übrigen Factoren, selbst die erste ursächliche Philosophie zur wissenschaftlichen Betrachtung der Data. Die Lösung der ersten Frage. Naturgesetzlichen (Gesetze) Standen im Zusammenhang, Zusammenhängenden Einheiten Aufgaben oder Data. Die Data in ihrem Stand identisch mit der Lebenskraft oder rein natural elementarisch begründet, selbst die Psychologie, wenn selbst Begriffe über die Data der Lösung von zum Theil individualistisch. Die

§ 7.

Nachdem die Lehrmeinungen der Philosophie, wie auch die Philosophie selbst, eine Naturgeschichte, die absolute Weltgeschichte, philosophie sich in ihrem eigentümlichen Leben zusammenfassen, so ist es Zeit, daß die wirkliche Philosophie, die in der Gegenwart als die universitätische Philosophie genannt zu werden pflegt, ihr Anfangspunkt beginnt sich geschichtlich in ihrer Gegenwart, ihre Gegenwart im Platon & Aristoteles. Bekanntlich bildet gleichsam die Vermittlung zwischen der Zeit, nämlich die Entstehung der alten Philosophie.

Bekanntlich beginnt eigentlich die Physiologie & Anthropologie Rücksicht d. h. es ist zuerst die Stimmung der Geister auf einzelnen individuellen Existenz in die Philosophie eingeschlossen. Zugleich ist es die Methode für die innere Betrachtung der physischen Leben angedeutet; es wurden dabei die Gesetze der Natur allgemein als nun empirisch bestimmt. Man zog über Aristoteles die Hippocrates; es stellte zuerst die physisch-anthropologischen & physiologischen Lehren zusammenhängend zusammen & verband damit. Für die Physiologie ist dieser Gewinn bedeutend, daß der wahre Begriff der Persönlichkeit ohne Beziehung auf die leibliche Individualität & organischen Typus ist.

Platon beginnt zuerst die philosophisch-wissenschaftliche Physiologie d. h. er setzte zuerst die Funktionen über die unmittelbare Quelle zu Gesetze einem Denken zu machen & die physische Wirklichkeit & ursprünglichen Lebens sei, zu bestimmen. Sie Absicht & physiologische Literatur ist

bemerkt ist, N bei Plato nur 6. gesonderte Bestandstücke der Seele vorkommt, nämlich zweimal die psychologischen Beobachtungen vielfach noch so wenig geschlossen in den verschiedenen Werken vorkommen.

Aristoteles ist der eigentliche Urheber der psychologischen Literatur, d. h. er ist der Autor, welcher über d Seele a eigenes Werk geschrieben hat, de anima III libri. Wenn Plato unterscheidet zwischen, N er vorzüglich noch die mythologischen Vorstellungen im Anschluss beibringt, andererseits die Einheit zw. Seele u Leib bestimmter festhält u betont; er nimmt in allem Leben a Seele an unterscheidet aber im Menschen d eine obere Seele, nämlich die vegetative, die sensitive und die eigentliche Vernunftseele. Diese letztere k. nur oben und liegt im innigsten Bezuge z. einen d beiden andern; die Seele überhaupt nennt er eine Entelechie d. h. a einfaches Prinzip, welches a bezogenes Abbild zu der thätigen Mittelpunkt vorstellt d. Was die Methode betrifft, so ist Aristoteles in diesem Werke vorzüglich analytisch; diese unterscheidet sich deutlich v Plato, der vorzugsweise synthetisch verfährt.

Nach Aristoteles kommt die alexandrinische Zeit in der psych. Literatur. Ihr Charakter ist vorzugsweise eklektisch, statt der früheren Polymathie. Der praktische Rest strebte sich zuerst in die Glaubenslehre, andererseits in die Ethik, dieser w die Literatur dieser Zeit vorzugsweise gehört. Man t. die alexandrinische Literaturgeschichte in Bezug auf Psychologie in zweifacher v Alexander v Aristoteles bis zum Ende des 6. Jahrh. nach Chr. die Psychologie als selbstständige Disciplin überall in Zusätzen der Philosophie überhaupt zu suchen.

Nach Aristoteles unterscheidet die sog. griechische Philosophie
Vorsokratiker; die Vorsokratiker teilen sich in zwei Hauptgruppen
ungefähr nur die Sophisten, weil sie meistens wenig
einheitlich modifiziert, sondern gleichzeitig nebeneinander bestehen
in Athen z. Zeit des Aristoteles, als bei diesem die ausgebildete Form
steht beherrschend über [illegible] Schule: [illegible] einerseits
die griech. Philosophie in die griech. Philosophie ein, worauf sich
in den ersten Jahrhunderten nach Chr. die sog. neuplatonische
und neupythagoreische alexandrinische Philosophie herausbildet.
Neben den Vorsokratikern, die gleich nach Aristoteles auftreten, steht
die Sophistik, neben die Ärzte der Hippokratiker, denen die
Reihe der Skeptiker. Diese letzteren schließen sich
in gewisser Hinsicht zunächst an die alte demokritische
atomistische Naturphilosophie an, nach welcher Sokrates
[illegible] [illegible], durch nur a priori
feststehende organische Konstellationen in die organische
Welt eingreifen. Überall denken sie nach ihnen nur potentielle Formen,
die Verwirklichung bei einem Individuum, aber sonnenklar haben, als
a priori gegebene Gesetze. Die Reihe unserer gleichfalls
die a priori gegebene Ideen einzelne Bildungen an, indem
sich sie aber in der Skeptikerschule kaum, als die alle,
gemeine Weltvernunft oder eine Urmaterie voraus-
setzten. Die stellt sich die diese Lehre zunächst an den
Aristoteles, der gleichfalls die menschliche Seele nur als Form
eines bestimmten Teils der Weltvernunft ansah, gleichfalls
die Verschiedenheit [illegible] behauptete. Die Reihe fan-
den die Masse der Seele nur denn, als sie gleichsam a priori
der einzelnen Vernunft im Menschen potentiell enthalten.

Di Skeptiker sch. über d Seele als solche eigentl. ob gleich ihre etwaigen psychol. Bemerkungen bekunden hinsichtl. die Lehre vom Wissen u. zugleich rhetorische Grundsätze.
Bis in das 5t. Jhrhdt n. Ch. aber wird sich verschiedenen Kein, sprüngen ohne bestimmtes System von mehreren griech. Philosophen über die Seele geschrieben. Eine besondere Erwähnung verdient zunächst Galen im 2t. Jhrh. n. Ch., u. zwar wegen d. er zuerst nach Aristoteles die Physiologie u. Anatomie u. nähere Beziehung zur Psychologie. Alle übertrafen an philosophischer Bedeutung die s. g. Neu-Platoniker, od. vorzügl. rein religiösen Denker. Der Neu-Platonismus entstand hauptsächl. im 2t. Jahrh. n. Ch., u. dauerte bis zu d. Ende des 5ten. Sein Wesen bestand darin, daß ~~man~~ man orientalische Philosopheme d. platonischen (hauptsächlich) zum Theil d. aristotelischen Phil. zu ausgleichen, u. so ein neues System daraus zu elementen zu bilden versuchte. Was d. Psychologie betr., so betrachtete man die menschl. Seelen als abgesonderte Emanationen der allgem. göttl. Weltseele, die sich in ihnen individualisirte. Sie suchten also dann die weitere Theorie der Seele auf platonische Weise durchzuführen.
Nach der neuplaton. Philos. gingen die Commentarien über Plato u. Aristoteles, besonders aber des letzteren Werk de anima u. hauptsächl. u. dessen Erläuterungsschriften.
~~—~~ Die ganze Wissensch. des Mittelalters, welche sie diesen Namen verdient, gehört in der Philosophie f., diese selbst aber ist unter d Namen „Scholastik" in d Geschichte dargestellt wd. Die Scholastik hat aber 2 Seiten, eine logische dialektische, und eine mystische. Jene bestand darin, daß der theologische Gehalt, worauf einzig u. allein alle Scholastik sich bezog, in subtilen

logisch-metaphysischen begriffen systematisiert wurde. der
ungeheure scholastik suchte dazu die scholastische dialektik in
medium zu gebrauch u. s. f. immer neue erklärungen schrift
u sich zu erklären. dort war der absterbende ver-
stand, hier musste die phantasie, die alle ruhe in der gabel
endigen philosophischen theorie genügen wird. Im ganzen aber
ist die thatsache der scholastischen philos. der Araber, die
positive theologie in eine art metaphysik zu
bringen, auf sorgfältige zergliederung, die scholastischen
methodische theologische philosophie.
die scholastische philos. gründet sich zunächst theils neue bücher
nisse zwar insofern, als sie mit im 5th jhrh. den biblischen
inhalt durch anwendung neuer philosophischer mittel
wissenschaftlich construiren wollte.
Man kann in der entwicklung der scholastik unterscheiden:
1, die noch neue platonisierende. diese ist vertreten
durch johannes scotus eriugena † 877 hauptsächlich in seiner
de divisione naturae. die 2te periode beginnt mit dem 12th
jhrh. beginnen. die charakteristik dieser periode besteht,
wenn der anfang mit anselm aristotelischen und die
dogmatischen und die pantheistischen begriffe
zusammenschmelzen suchte. ihren anfang nimmt anselm
v canterbury; ihren höhepunkt aber erreicht im
13th jhr durch scotus, thomas v aquin und bonaventura.
die 3te periode beginnt mit der naturwissenschaftlichen richtung.
die charakteristik dieser besteht, daß die scholastische philosophie
anfängt die positive dogmatik mehr kritisch frei
zu behandeln. Von der 2ten hälfte des 15th jhrh. scheitert die scholas-
tik, u. geht in die reproduktion der antiken gegen. philos
über. Charakt. ist diese reproduktion des italienischen

psychologische Philosophen, namentlich ist die Thomistische Academie. Ihre eigentliche Psychologie wie die ganzen scholastischen Schriften kann die Lehre; dass die Philosophie in der christlichen Kirche ist, Abel individuellen Lehr, factisch Christen gäbe.

Die psychologisch-philosophischen Studien der Alexandriner und 15ten Jahrh. entwickelte sich und zunächst eine formale Philosophie selbst im Gegensatz der Scholastik. Diese Philosophie zunächst z. B. und Averroes die platonischen und aristotelischen Schriften. Im Mittelalter der 16ten Jahrh. aber bildete sich in Italien eine ungefähr naturphilosophische Naturphilosophie d. Also die Psychologie betroffen, so sind in dieser ganzen Periode der Scholastik die Philos. wenig wesentliche Bereicherungen genommen. Hier und da scheint man nach aristotelischen Lehren Commentare über die Psych, denen aber Originalität ganz abgeht. Fortsetzung wesentlich des Lehrbuchs de anima von Melanchthon.

Auch diesen Philos. Studien ist es zu eigentlich d. Philosophie [illegible] nicht gekommen sich nun und d. Anfang des 16ten Jahrh. neu nennen die Reformatoren, wie sie denn d. Grundsätze der Philosophie über diesen Gegenstand sich genau festgestellt haben. Sie bestehen entwickelten sich dann, 1, die Philologie 2, d. politische Geschichte 3, die Geschichte, 4, d. Naturwissenschaft, wenn die physikalischen, also die Naturgeschichte, 5, auch die Medizin.

Der 17te Jahrh. war durch die Entwicklung der Philosophie sehr neue merkwürdigen Erscheinungen. Die Reformation hierbei hat zwar keine bestimmte Richtung, vielmehr

wandte sich die philosophische Betrachtung vorzüglich der Natur d. Seelen. Diese Beziehung der allgemeinen Lehre v. Menschen genannt wird, die im Abschnitt d. Naturwissenschaft zuerst die eigentümliche u. angemessene Methode erhalten. Darüber sind sämtliche d. Psychologie Aller muss berücksichtigt, u. d. Rat. Psychologia geschrieben, unter d. Titel „de homine".

Vocht.

Spinoza selbst d. Entschied unmittelbar; d. Philosophie ist ein zusammenhängendes Ganzes d. vernünftigen Erkenntnis, d. h. sie muss eine u. einzige Substanz d. Realität sein, alle Lehren die in d. Natur u. Menschenwelt gelten sind nur für abgeleitete Modifikationen der Eine; sieht der einen wahren Substanz. Aber d. Lehre spricht es klar deutlich in der Lehre v. d. Seele.

x d. Ausgabe d. 1843 Abschnitte genannt die Psychologische Ausgabe in Gleichen der psychologischen die ein Jahrhundert von d. Zeit, d. d. 19 Abschnitt schon bildete, die meisten d. eigentlich Inhalte d. gesammten Psychologie d. 18. Jahrh. in 18. Abschnitt waren psychologischen u. wahrlichen Erkenntnis.

An d. Spitze dieser psychol. Richtung stehen 2 bedeutende Namen, nämlich Leibnitz in Abschnitt d. Locke in England. Leibnitz machte Leibnitz viel naturwissenschaftliche Studien, u. beschäftigte zugleich d. wahrlichen Moment, während Locke mehr die psychologische Seite d. die eigentlich wirkliche Philosophie hervorhob. Bei Leibnitz zuerst vorgeht, so war im Gleichen d. Naturwissenschaft kaum noch d. Raum, so wie Wissen d. die Entwicklung menschlicher Lebensverhältnisse zurückführte. Diese Richtung stellt an sein Vorstellungsvermögen, u. sieht [illegible] in Psychologie, so d. h. zu Naturwissenschaft u. Abschnitt logische Grundlage erhalten ist.

Locke folgte bloß der reflexiv-empirischen Methode, wornach er die Thatsachen des Bewußtseyns analysirte u. nach Maßgabe dieser Analyse allgemeine Sätze u. vielmehr Abstractionen über d. Seele bildete. Hierher gehört s. Werk: „Versuch über d. menschl. Verstand“. Diese Schrift erlangte e. europäische Berühmtheit u. großen vorzügl. Einfluß auf die gesammten anthropologischen Wissenschaften. Zugleich ward dieselbe d. philosophische Codex für alle folgende englische Philosophen, zum Theil auch für die französischen. Die englische Philos. nach Locke kannte gar k. wahre Metaphysik an, sond. bewegte sich nur auf d. Gebiete d. Psychol., u. zwar stand s. d. empirischen Standpunkte. Besonders bemerkenswerth sind die schottischen sog. Moralphilosophen, u. dann Hume, der letztere z. absoluten Skepticismus hinführte, alle Metaphysik läugnete, u. d. Veranlassung war zu Kant's Kritik der reinen Vernunft.

× Im 18t. Jahrh. sind in psycholog. Hinsicht noch die französischen Philosophen zu erwähnen. An ihrer Spitze steht Condillac, der d. Grundansicht Lockes folgte u. alles menschl. Erkennen aus d. äußern physischen Leben u. d. Empfindung ableitete. In d. weiteren Fortführung artete diese Lehre b. kurz vor d. französ. Revolution in einen Naturalismus, u. d. materialistischen Sensualismus aus. Dieser Philosophie gemäß gibt es k. eigentliche geistige Realität, sond. alles Denken, überhaupt alle Erscheinungen des Bewußtseyns s. bloße Resultate natürlicher Organisation. Man pflegt diese Philosophen auch Encyclopädisten zu nennen; unter ihnen hat Helvetius am gescheutesten diese Lehre dargestellt in s. Werken de l'esprit et de l'homme. In ihrer ganzen consequenten Einseitigkeit aber erscheint dieselbe in d. berüchtigten Systeme de la nature.

Gg. d. Ende des 18t. Jahrh. bildete sich aber auf d. Grunde psychologischer Untersuchungen die neue Periode d. Philosophie hervor.

Kant fand zuerst die Wiss. Philosophie; wie sich nach Leibnitz sich entwickelt hatte, voll Einbildungen und Annahmen, Begriffe, wovon die Grundlagen oft befremdend fanden, namentlich Spinoza's Begründung und eine tiefere Methode zu fassen. Er versuchte es nun die einseitige Metaphysik der Wolfschen Philosophie und die einseitige Empirie der Engländer in sich zu einem höheren Mittel zu vereinigen. Kant ging nun bemerkt bei der Reformation der Philosophie von folgenden Grundsätzen aus. Er hielt zunächst die früh. Lehre v. Erkennen für die eigentümliche Weise des Erkennens dieser Kritik die Frage beantworten, ob und wie mit v. für a Priori v. metaphysische Philosophie gebar könne. Diese Untersuchungen stellte er in den berühmten Werken v. Kritik der reinen Vernunft v. 1781 zum 1. Male vor. Wegen dieser kritischen Methode und die gesamte Philosophie Kants in der Geschichte d. neuen die kritische Philosophie genannt.

Der Unterschied der Kant'schen Kritik v. empirische liegt. Es ist Unterschied ist gro. d. Erfahrung des Erkennens v. gro. d. Erfahrungen Ursprung der Gr. der Begriff. d. die Objektive Gültigkeit der Urteile d. Erfahrung metaphysisch. Erkenntnis gab, allein nicht kann v. sind sagen sog. Axiome in Geo. als Urteile Erfahrungsursprung waren. Kennen des Erkennens ergänzt. Nach diesen Kennen des Erkennens, Erk. v. zum Ob. Kategorien wenn, so lässt sich v. notwendig v. für alle Menschen gültige Wahrheit der Wissenschaft stellen. Aber die reinen Gesetze Kant + 1804
Gültigkeit, der Anschauung, heißt sie Formen der Sinnlichkeit, sind nun nach transzendentalen Ideen des reinen Vernunftglauben absolute Systeme. Durch diese Ideen in Bezug dieser Kritik nannte er diese Lehre Postulate der praktischen Vernunft.

[illegible]

Die Kantische Philosophie besteht in 3 Hauptpunkten unterschieden, die abermals 3 Hauptpunkte für die Entwickelung der nachfolgenden Philosophie sind.

1, den Begriff der reinen Vernunft
2, " " " " " reinen Verstandes
3, " " " praktisch reinen Vernunft.

Auf den Begriff der reinen Vernunft gründet sich die ganze Philosophie bis die Kritik der reinen Vernunft, die sogenannte Transcendentalphilosophie. Diese genießt selbst und ursprünglich als Wissenschaft keine Prämissen als Sätze. Als Wissenschaft entwickelt sie nämlich in reiner Vernunft die Möglichkeit der Sätze. Auf den Begriff, nämlich den der reinen Vernunft ging die Schellingsche Naturphilosophie hervor, welche zunächst die reine Objektivität für sich als Grundsatz postulirte, und sich die Welt als Produkt der Vernunft in stufenweiser Entwickelung vorstellte. Darauf ging Schelling zu der sogenannten absoluten Identität über, welche weder Natur noch Geist, sondern beide indifferenzirt in sich enthielte. Auf die Kritik der Philosophie Schellings den absoluten Identitätsstandpunkt zu verlassen, Geist in Natur zu reflektiren, jedoch nicht in seinem Entgegensatze zu begreifen, sondern in seinem realen Unterschiede. Beiden gaben absolute Indifferenz als Höchsten Grundsatz zum Grunde. Hegel ist Schelling's Lehre gemäß, diesen Standpunkt verlassen, geht aber als selbstständig, sucht über die Natur als Prinzip noch einen Vollständigkeitsgrund zu finden dazu fähig. Zu bemerken ist noch diese Philosophie besitzt die Mark. Encyklopädie der philosophischen Wissenschaften 34 Paragr. Im Abriß der Geschichte

Büdingen. – Die ~~neue~~ übrigen philos. Bestrebungen in Deutschl. sind theils neue Modificationen d. Hauptsysteme seit Kant, theils eklektische theils synkretistische Versuche.

Die französische Philos., wie sie seit d. Abschluß d. Revolution neu gebildet hat, läßt sich in 3 Zweige unterscheiden.

1, die sensualistische Philosophie. Sie schließt sich zunächst an den encyklopädistischen Naturalismus an, d. unmittelbar vorher war d. Revol. Doch ist sie d. einfache Organ d. ... jener Lehren; jedenfalls sucht sie d. geistreiche Frivolität jener früheren Philos. abzulehnen u. läßt sich dazu mehr d. psychol. Analyse an.

2, die theologische Philos. Sie läßt d. andere Wissenschaft über Wahrheit ~~und~~ bedeutend d. Autorität gelten, als die Lehre d. Bibel u. namentlich d. d. Kirche gleichlautet ~~und~~. Die Philosophie dieser Schule stellt daher ganz unter d. Vernunft, nicht d. bloß d. positiven Glauben, sondern selbst d. Glauben, indem dieser d. Interpretation d. positiv kirchlichen Glaubens allein gebe. –

3, die eklektische Philos. Diese bildet sich vorzugsweise aus d. deutsche Philos. aus. Anfangs schien sie sich vorzüglich der Schellingschen Lehre anzuschließen, ging aber später bald zu diesem weniger gründlichen breiten Eklekticismus über. Ihr eigentl. Repräsentant ist Cousin. s. Werk „cours de philosophie". Folgende Lehrbücher d. Psych. zur weitern Belehrung sind auch in literarischer Hinsicht besonders zu empfehlen: Schulze psychische Anthropologie 4te Aufl. 1816. Kuhnbedissen Grundzüge d. Lehre vom Menschen 1820. – Beneke. Psychol. Skizzen. ... Anthropologie 3 Bde 1821. (Psych. = Psychol.) Die Grundlehren über d. Psychol. 1831. Hillebrands Anthropologie. Hillebrands Philosophie des Geistes 2 Thle.

I Metaphysik der Sitten.

§ 8.

Die metaphys. Moralwissenschaft soll d Vernunftschluß d reinen Sittenlehre der Tugend zu entwickeln, u den formalen reinen Begriff der Moralwissenschaft zu finden.

§ 9

Die metaphys. Sittenlehre der Tugend besteht ganz wesentlich:

A. in d allgemeinen sittlichen Verhältniß überhaupt u in d Begriffe der Tugend selbst

B. in d Tugend der Gesetz- u Naturlehre

C. in d Ethik und Allgemeinheit u Notwendigkeit dieses Systems überhaupt.

A. Sittlichmetaphysische Vorbegriffe.

§ 10

Die sittliche Beurtheilung richtet sich auf d Gebrauch d Vermögens d. h. die Fähigkeit d Wesen der Vernunft zu besitzen Zweck der Tugend zu entwickeln u zu cultiviren suchen.

§ 11

Die Sittlichkeit d. innern d. äußern eigentlich metaphysische Grundbegriffe sind nicht im Allgemeinen wesentlichen Bestandtheilen vorgestellt werden.

1. Denk ist d allerinnigst Verhältniß aller eigentlich Vorstellungen überhaupt, ist da die Pflicht in d That nicht die innere Vollziehung des Denkens ist, so ist d Pflicht selbst d. andern Verhältniß in d That als sie selbst. Es wird nun Denk als solches gar nicht metaphys. Verhältniß bestimmen.

§ 12

2. Denk selbst ist also, indem es die Bestimmung der Vernunft, dem sinnlichen einzig gerade zu eigenen Absicht. d. reine sittliche Gutgedanke ist selbst eine Tugend gebietend.

§ 13

3. Denk, indem d Tugend nicht bestimmt als fähig affirmirend, selbst eine Tugend zeigt, denn ohne diese Verhältniß setzt d Denk nie die reine Bestimmung der Tugendpflicht, so stellt sie gar einmal die allgemeine Verhältniß der Tugend nicht, sich selbst fehlen. § 14.

Im d That ist demnach Denk = Tugend d allgemeine Prinzip d selben. Denn es ebenmäßig sich auf, zur reinen absolut selbstständigkeit = zur reinen relationen. Es muß also d Denk selbst allen Tugend sein, es stellt nur absolut Tugendverhältniß, weil die relative Identität seinen Grund, d. h. Innigkeit der Tugendverhältniß der Denkens, Identität d Pflichtbegriff der Pflicht Einheit der Tugend absol. begriff der Tugend treffen. —

§ 15

t d relativen Pronomina [illegible] Denken v. d. Begriff gibt die nächste nächste Folge; NB Kg. mal unterstellt als Begriff gedacht ist, alle als Begriff sind, wie als gedacht ist, d. dem wahren Begriff entspricht v. obj. Wahrheit

§ 16.

t d Denkens Bruno ist d Begriff d Begriff sich mehr vorgeben Objekte best. Zunächst ist d. Anschauung d. z. einem Begriff gemacht wird, d. h. als Begriff ohne alle Bestimmung. Nun d Objekte Begriff entspricht denken; dieß Objekte Begriff aber ist d Satzes. Bei t d Begriff nur als Satzes ganz wie.

§ 17

Verhält d Denk Objekte d Satzes, so ist die nächste Frage diese, wie diese Objekte mag aus Begriff, ob als d Begriff v mehr sind t blosen Begriffen ist ob d Mannichfaltigkeit d Objekte v wirklich vorhandenen einzelnen Dingen stammen sollen. Ist d Existenz ist bis d Denk Satzes entdeckt, t v selbst sind t mannichfaltigen Existenzen vor d. Natur für sich eigenständige Wesenheit enthält t. ob d Satz v wahre Mannichfaltigkeit angenommen, so nichts mehr gerade t d Mannichfaltigkeit v solchen die Objekte d. Natur. Bestimmungen. Ein weiteres enthalten Resultat ist also dieses d. Satzes ist gleich mit d. einmaligen unterschiedliche Mannichfaltigkeit ursprünglich Substanziellen Satz

§ 18.

Ein weiteres Factum stellt sich heraus, ob ganz ursprünglich substanziellen Mannichfaltigkeit Beziehungen und blosse äußerliche Zusammenhänge sind. Diese Existenz d. Raum d angenommen ist, t in solchen absolutes unsichtbaren Unmittelbarkeit gegen Etw, überhaupt d. Beziehung stammend.

die Stoffe dieser alle in mannichfachen Grade zu einander eine Wahlverwandtschaft ist. Die einfachen Substanzen sind diejenigen welche nicht durch die substanziellen Kräfte zu trennen sind.

§ 19.

Die einfachen Substanzen stehen aber also einander in Gegensatz, dass jede nur durch die andere ihre Einheit mit sich selbst finden kann, und so ist jede absolut bestimmt durch die Negation der andern, und ist eben dadurch absolut bestimmend. Die Einheit der Negation ist die Negation ihrer selbst. In der Einheit der Verschiedenen sind also verschiedene Einheiten, die sich nur durch die Negation unterscheiden, und sie sind nur durch sie selbst als absolute einzelne bestimmt durch die Negation ihrer. Das ist das Gesetz der eigentlich wissenschaftlichen Systeme, wo Wahlverwandtschaft die einfachen Substanzen trennt. Das Gesetz der gemischten Verwandtschaften ist, wo die Verschiedenheiten sich durch die Negation ihrer selbst als absolute Einheiten setzen, insofern die verschiedenen Einheiten sich allerdings zu Verhältnissen für die entgegengesetzten [illegible] Stoffe, und für sich [illegible] verbinden.

B

Von Geist und der Natur

§ 20.

Die unendliche Einheit innerhalb verschiedener Verschiedenheiten ist nur die absolute Fülle der Negation selbst, also der absolute Positivität selbst. Die absolute Positivität selbst ist also das Setzen der Negation, und allein die Wechselbestimmung selbst, ist in der Negation die Einheit. Immanent ist noch, ist in der Negation die Negation einfache Einheit mit sich selbst, nirgend anders. Aber sie ist auch in dieser immanenten Einheit selbst entzweit. Jede Einheit ist ein ganzes innerhalb der Totalität und Relation [illegible]

Im allgemeinen also ist d. Natur zu verklären als die Lage in sich zweier[illegible] selbständiger Gegenstände, der Geist aber als die Lage in sich ——— früh. Selbständ.

§ 21.

Natürlich ist also wenige Übereinstimmung, so N und M andern wenigstens der wesentlichen Begriffe d. Lage selbst verschieden. Hierauf ergibt sich 1, N 6. Geist ohne Natur wesentlich existieren kann. 2, ist der Geist d. Natur entgegengesetzt, weil aber auch d. Natur d. Geistes. 3, N d. Natur mit Selbständigkeit ist sie in ihrem Wesen v. d. Geiste nie in wenigste begriffen wird, 4. weil N die Kraft der Idee über die ganze Welt, deren Geschichte, die Vernünftigkeit der Natur als der Lage verkennt, stimmt in wieder in ihrer Grundwürdigkeit wieder zusammen.

§ 22.

In d. Geist ist nun d. Natur bei aller Selbständigkeit ihrer Lage durch [illegible] bestimmt selbständige bedingt, einerseits ist sie nur mit für d. Geist, d. h. für d. freie Spontaneität der Lage. d. Geist ist nur insofern eine Wirklichkeit, als er sich d. Natur als seine Gegenwärtigkeit begreift. d. Geist ist der vernünftig-wirkende Grund d. Natur, indem d. Entfremdung der Lage; diese d. war sich überall nur d. Natur zu bestimmten Zwecke gelang. Hierauf folgt aber 2, N sie selbständig d. Natur bedingt sei. Bedingt N sie nur der sich selbst, allein d. eigene Selbständigkeit d. sie nur sein d. sich selbst, allein d. selbst nach. Insofern ist sie nur sein d. Natur bedingt. Seine eigene Selbständigkeit findet in d. System der natürl. Dinge ihre wenig adäq. Gebilde. Diese Lage also im Geiste bei allem Einfluß d. Geistes wesentlich. Moment der Natürlichkeit. die Natur ist wesentlich ohne Selbständigkeit ihrer Natürlichkeit, der Geist aber ist darin wesentlich, N sie seine wenige Selbständigkeit aufhebt, d. ist sie wesentliche Natürlichkeit annehmen.

§ 23.

In der Natur liegt also zugleich der nächste Grund der Klassifikation d. Geiste: seine Welt; genauer d. Geist das Recht d. seine Aufgabe d. System der besonderen Geister überhaupt anerkennt d. behält,

dieses entschiedener offenbart er sich in s. eigenthüml. Wesen, u. dieses hervor ist er selbst.

§ 24.

Insofern d. Natur d. Begr. in s. reinen Objectivität vorbildet ist, stellt in derselb. sich den ganzen systemat. Zusammenhang an sich selbst objectiviren. Dieses ist aber nur im Allg. fol[illegible]. Zunächst stellt bestimmte allem auch Verhältnissen zusammenhängend Momente sub-stanzielle Momente geb. Die ist zusammenh. des Theilbarkeit nach ihrer bestimmt Verbindung. Da aber im Begriff Einheit [illegible], so stehen sich diese substanzielle allgem. Momente in Einheit u. einander dar. Hierfür ist d. höhere Bedeut. v. Substanzen geben, die jene untergeordneten zunächst nur zu formaller Einheit verbindet. Es vollendet sich aber diese Einheit dadurch, daß sie sich in innerlichen immanenten Verbindung darstellt. Hier-für sind wieder v. höheren Stufe v. [illegible]. Substanzen geben, die die innern Verhältnisse der übrigen v. sich bedingen u. verbinden können. Hierdurch entsteht e. 3fache Aufeinanderfolge in d. Natur, die m. bezeichnet, als Materialität, als Stufe der Körperlichkeit u. als Stufe des Lebens. –

§ 25.

Da d. Leben in der Natur zusammenfaßt die Zusammenfassung aller untergeordneten Stufen u. Verhältnisse ist, ist es im Leb. ist nur d. ganze System der Natur für d. Geist reflectirt ist. Daher folgt, daß d. Geist nur [illegible] d. Lebendigen in Einheit seyn können, u. zwar überall [illegible] d. höchste Stufe des Lebendigen.

C. Der Geist ~~[illegible]~~ an sich – u. als Seele im Allgem.

§ 26.

D. Geist an u. für sich ist gleich seinem absoluten Character ist nur sein Wesen nach d. Begr., insofern er s. eigenen Einheit ist d. s. insofern er v. sich selbst [illegible] sich setzt u. s. nothwendige Wesenheit offenbart. Da hierin d. Begriff besteht, so ist d. [illegible],

§ 29.

d. Seele, obwohl d. d. Leib ohne sie zur Krankheit bestimmt, doch nie in ihrem eigentl. Geistprinzip geschwächt werden [illegible] etc.

§. 33/30.

Aus dem Vorhergehenden allgemeinen Gedanken u. Bestimmungen über d. Wesen d. Geist u. d. Seele im Besondern ergeben sich nachfolgende Resultate:

1, d. Seele ist k. ursprüngl. Naturkraft u. darf sich in keiner Weise m. d. Natur identifizieren; insofern k. m. sie frei u. immateriell nennen. Die Materialität d. Natur ist bloß ihre Subjektlosigkeit, od. dieses, daß sie nur zeitliche Existenz hat etc.

2, d. Seele ist ursprüngl. ein einfaches freies Prinzip u. schließt als solches alle s. g. ursprüngl. Vermögen od. ursprüngl. verschiedene Kräfte von sich aus. substanziell gen. u. Kräfte sind nur die Resultate d. Wirkung der einfachen [illegible]. Die verschiedenen Vermögen, also bloße Eigenschaften derselben, u. selbstständ. [illegible]. Dies erklärt sich, wie in allen einzelnen psychischen Thätigkeitsformen die Einheit d. Seele sich darstellt, welche aber d. einfache substanzielle Urprinzip aber verschiedene Richtungen ihrer freien Thätigkeit entwickelt, wornach dann die Abstraktion verschiedene Vermögen bildet

3, der Seele eignet k. reine abstrakte od. absolute Fortexistenz, sond. nur eine relative, d. h. d. Seele existirt nie u. nimmer als s. g. reiner Geist, also absolut ohne alle leibliche Individualisirung, wohl aber präexistirt sie vor dieser u. jeder andern nach nachfolgenden zeitlichen Existenzweise

4, d. Seele ist wesentlich persönliches vollständiges Individuum und es gibt eine persönl. individuelle Unsterblichkeit. Der Beweis hierfür liegt aber in dem vollständig. Begriffe d. Seele selbst. Ist diese nämlich ursprüngl. reale Substanz, so ist es ein unmöglicher Gedanke, daß sie in ihrer Realität je aufhören könne. Sie k. daher nur [illegible] ihre Existenz [illegible] wechseln,

aber nie z wirgl. d. äußer. Prinzip z. Masse d. selben. diese beweist, daß nur. das natürl. Rechtsempfinden d. Volk, d. Praxis z. wirklichkeitsfremde.

Gegen diesen entsch. mit großer Energie d. nur. Beweis für andere Tatsachen, also auch d. Mord d. schwangeren Ehefrau z. Tode folgende:

1, der naturwissenschaftliche Beweis. Es ist sicher bewiesen, daß d. Leben für einfache & zusammengesetzte Wesen stirbt, daß dieser stirbt & fortlebt können. Dieser Beweis selbst die Praxis d. Gebiete, soweit eigenes begriffen wird & gibt, der gerichtl. Körperwissenschaften d. h. schon d. Fall d. bewusstlosen Tanzes schon, d. braun z. sog. Herzschlag d. Tod ärztlich festgestellt wird. Ein Beweis ist aber immer d. niemand hinreichend, wo Tatsachen vorliegen, also d. schon eigenen & hinreichenden Tatsachen.

2, der psychologische Beweis ist gestützt d. allerlei neuere & wenige bloß subjektive individuellen Erlebnissen d. Bewusstseins, basiert d. wenigen Beobachtungen d. Menschen wie gesunden Seelenleben. Dieser Beweis ist kaum & unterstützt, d. wo & beweisbar, d. o. & beweisbar Tatsachen.

3, der talionische Beweis ist gestützt d. unterstellten Parallelität d. Menschen, d. eigentl. d. Menschen wesen d. allein innerhalb ist d. Verhältnis & unmittelbar, gewiß nie & wirklich zu nennen, indem d. Praxis d. endlose Gestaltungen d. einen Grenze d. k. d. Zweck d. Strafe, sogar, übrigens die Praxis in mal einen für eine Mordtat. Verbrechen begründet, andererseits d. Tat & d. Verbrechen d. Mensch einander d. bestimmt & nennen.

4, der moralische Beweis. dieser ist zuerst Kant Grundbegriff. Er ist & folgt: Mensch gibt & unbedingten postulata, wenn die d. unbedingten

Falland ist der reinen Psychologie, die Lehre von dem moral. Wesen
Gleichheit. Sind Lehren Psychologie unmöglich, Standpunkt ingrau
e mir. Psychologie finden, diese geschieht aber oft in der Physi-
logie d. Staat, selbst als a. Verbrechen gelten. Es die Bereit
lassen unsere Sinne zu gut wissen, zunächst ist eine
willkürliche Abstraktion, d. h. wenn moral. Wesen nothwendig
Physische Gleichheit voraussetzt, Standpunkt ist eine gleiche
Willkühr d. Physik, d. h. gerade typisch zeigt moral. in un-
sinnlichen Raumzeit Sinnlichen Physikalisch, selbst diese zugegeben, die
Lehre gehen alle d. vorgeschr. Lehre gelten. Lehre hat gefolgert aber,
indem typisch zu vielfach in so weitem endlich begrenzten Zeitlichkeit
Physikalisch bleiben.

II Physik derselben.

S. 31

die physikal. Physik ist Theorie der physischen Lebenswirklichkeit
selbst, d. h. sie stellt sich in d. gegebenen Lehre Psychologie, stellt
begriff diese Lebens in so Gegenstand bilden d. darstellen. Sie
ist zwar a. Art positiver Lehre, stellt zwar physische
Metaphysik zurück

S. 32

Neben stellt also d. physik. Physik die gegebenen Summen, die
Lebenswirklichkeiten, übersetzt in welche Abstraktion d. Psychologie in
sinnl. positiv Vielfachheit Einheiten d. zu erklären suchen.
Summe d. w. d. physik. Physik Theilschnitte geben, wenn
die ersten Methode der positiv mathem. Vielfachheit setzt den
zeitlichen Lebenslehre ganz d. Psychologie Synthesis ist, die also
aber die Gesetzmässigkeit der physik. Thätigkeit charakterisiert muss
die also die Bewegungslehre Erscheinungsweisen der Psychologie aus-
zeichnet d. erklären. Der erste Abschnitt d. w. Synthesis der physik.
Metamorphose, die also die physik. Lebenserscheinung, den Theil

Die geogr. Pflanzenmorphologie.

Erster Abschnitt.

Geographische Metamorphose

§ 33. 34.

Die Pflanze ist ihrem Wesen nach eine einfache substantielle Lebenskraft, deren eigenthümliche Totalität keine bestimmte Form in einem eigenen Organ fixirt, sondern vielmehr die Gestalt, worin sie sich darstellt, ist die sich selbst gegenüber gesetzte Totalität. Als solche Form muß sie Analogien zu einer gesetzlosen Welt in sich enthalten, in der sie überhaupt, und in Beziehung auf die Natur in der sie leben soll. Als Lebenskraft hat sie sich darzustellen, sie hat sich aber darzustellen durch die einzige Darstellungsart, in welcher sie in Analogien mit der umgebenden Natur ist. Diese ist die Pflanze selbst, die sich selber gegenüber zu bestimmten in welche Formen sich gesetzmäßig entwickeln kann, ist die Pflanze. Diese in die endliche Zweckbeziehung gesetzte Selbstgestalt, die einerseits diese Selbstgenügsamkeit der Pflanze ist, ihrem Wesen nach, andererseits Begriff ist, ist Typus dieses Abschnitts.

§. 34. 34

Man hat zunächst die in der lebendigen Naturmasse, namentlich die Pflanzen, diese zahllose Selbstgestaltungsreihe der Pflanze Metamorphose genannt, hierdurch soll ausgedrückt werden, daß die Pflanze sich einerseits [illegible] einen einfachen Grundtypus in unserem Raum gleichsam selbst schöpferisch hervorbringt, andererseits aber dabei immer dieselbe bleibt.

§. 35. 35

In der geogr. Metamorphose hat sie nur die Allgemeinheit und die Grundgesetze der geogr. genetischen Methode typisiren, das heißt, diese Methode ist die allgemein gültige für alle Pflanzenwirklichkeit charakteristisch.

§. 36

Die Mehrheitsgesetze der Praxis, wonach in bestimmten Rücksichtsfolgen sich darstellen, wenn der Parlamentarismus ist ja nur ein freies Recht, sogar insofern als sie im Wesen selbst bestimmt. Der Wesen aber ist wesentlich ein rücksichtsvolles System der Dinge

§. 37

Die Rücksichtsbestimmung in der obigen Mehrheitsgesetze ist bei keinem Willkühr, sondern stets ein wesentl. Prinzip. Dieses Prinzip bestimmend in dem Verhältnisse der Praxis zum Wesentlichen Wirklichkeit überhaupt stimmend wird. Der Wesen aber in seinem Begriffe begreift die unmittelbaren Einzelnen, steigt zu den Verhältnissen der Einzelnen über schließt sich ab in der inneren Einheit der Einzelnen über der unterscheidenden Verhältnisse. Der obige Satz ist die Grundlage. Vollständig realisiert dieses Wesentliche System; die zu Stande der unterschiedenen Verhältnisse durchgeführt, so selbst in der Totalität der inneren Einheit der einzelnen aufgehoben über sich in sich abschließen. Nun so ist sie nicht Zweck, sondern Inhalt.

§. 38

Man kann zwei Räume bezeichnen als die innere Praxis, als die wesentliche über die vernünftige Praxis. Diese 3 Räume gehen als alle Bestimmungen der Praxis hindurch.

§. 39

Von diesen 3 Mehrheitsgesetzen gelten nun folgende allgemeine Bestimmungen:

1, die Stufen in der immanenten Fortsetzung d.h. sie sind unter einander coordiniert, sind also nicht dem allen hindurchgehenden Prinzip nebeneinander.

2, diese Räume folgen sich wesentlich rund, so daß die höheren Stufen die unteren; die unteren ist in der höheren gleichsam noch in seinem Inneren gesetzt, daß sie immer die unteren stillschweigend

bleiben,

wann der Fehler stattfindet soll.

3, der Käufer ist berechtigt in sich selbst bedingt wandelt - Behandlung in sich selbst gleich theilbar ist.

4, obwohl nun diese Rücksicht der Klassenmerkmale sich zufällig verschieden ist, kann die einteilende Eigenschaft so oft abwechseln, wie sie verschiedene Fälle in allen die eine einfache Form annehmen.

die höchste Klassenmerkmale ist nun oder der Unterschied der Käufer und ist an Unterschied gleichsam der Gattung. Es sind 2 Fälle zu unterscheiden, einmal wenn die Zeit festgesetzt ist, es kann der Verkäufer an Zufall eines Schadens genommen, gewährt die Sache, es kann sich dem genommenen Zufall als dem eigentlichen Fehler bestätigt, vernichtet, dieselbe sing. Zeit, es kann die Sache gewesen eines verdächtigen als vernichtend Schaden in verschiedene Objektivierung sich unterscheidet z.B. Man 2 diesen Unterschied bezeichnen:

A, als die verdächtigen Klassenmerkmale.

B, " " unverdächtigen.....

C. " " symbolischen. Jede dieser Klassenmerkmale 2 den genetischen Rücksichten an sich darstellen.

A. die verdächtigen Klassenmerkmale.

§. 40.

Die Art die genetische Vollständigkeit 2 Hauptschwierigkeiten enthalten sind. Hierbei in Betracht die 3 Fehler Käufer nämlich:

a, die sinnliche Verdächtigkeit
b, " moralische "
c, " vernünftige "

---

a, die sinnliche Verdächtigkeit

§. 41

Die sinnl. Verdächt. der Sache besteht über die Schädlichkeit

[illegible]

§. 42.

[illegible]

§. 43.

[illegible]

§. 44.

[illegible]

§. 45

[illegible]

als Zweck Princip fällt. Dieser muß d. eigentliche sinnliche Moment d. Paralogismen o. in der reinrationalen rationalen Psychologie, sowohl in der ganz Antithetik fallen.

S. 46.

Der Widerstand psychischen sinnlich-physischen Thätigkeit liegt sowohl v. z. Empfindung wie. Diese ist daher nur d. sinnliche Bestimmtheit des Reals. Ja entsprechend die sinnliche Bestimmtheit des Reals ist, also positiv auf d. Empfindung. Alle Empfindungen sind nur d. Affect unserer sinnlichen Thätigkeit. — d. physisch Princip. Sie sinnen fällt das Subject o. d. Object individuell zusammen.

S. 47.

Wenn in d. Sinnlichkeit obsiegt, so ist d. Real zu eigentlich in dem Widerstand und in d. Empfindung der wesentlich-positive Ausdruck sind zahlmäßigen zeitlichen Inhalt; während sie in ihnen die wesentliche Grundlage ihrer höhern mannigfaltigen u. vernünftigen ist, so daß Object ist d, daß ob in der Vernunft liegt d, und o zwar wie den Ausdruck v. Raum und in d. Innern od. in d. Empfindung v. die höhere Einheit d. physisch Inhalt, d. Widerstand wie die Vernunft ist nur die Form. Verallgemeinerung v. Radicis existiert das, was d. Sinnlichkeit unterhalb der Reals angehört ist. Das Höhere wird unterschieden auf oben gen. den Inhalt. Auf- und der einfach Verstandig einerseits u. gen. d. Princip andererseits. Die Sinnlichkeit wie der Princip liegen d. Widerstand, d. Vernunft u. d. Höhere Einheit zusammen.

β. d. Unterschiede d. Empfindung (Sinnlichkeit)

S. 48.

An u. für sich ist jede Empfindung eine Beziehung unterhalb

§. 49

§. 50

§. 51

§. 52

Laband selbst in d Wirklichkeit einen Unterschied macht. Die Fiktion besteht also darin, daß in d Norm, – zwar wissend dass dies d Fall ist, – dennoch d Fiktion dargestellt wird, als ob d Norm sich mit dem Willen deckte. Die Norm ist nun als eigentl Organ. Entscheidung der Willkür des Richters in der wissentl Unwahrheit d willkürlich Konstruktion der Wirklichkeit – stets als immanentes Prinzip der Rechtsordnung. Es handelt sich also dabei, daß die Norm einerseits wenigstens die Notwendigkeit der Lücke beseitigt, während andererseits, d. h. gegenüber dem Gesetzgeber, die Lücke bestehen bleibt, während im Rechtssystem.

§ 53.

Die rechtliche Unmöglichkeit der Willkürfreiheit ist nun wiederum nur sich selbst widersprechend, – und – diese Unmöglichkeit ist Grundsatz der Rechtsanwendung selbst, denn die Lücke ist d Rechtsanwendung und die Rechtsbildung selbst. Die rechtliche Möglichkeit aber ist eben wissentliche Rechtsbeugung.

§ 54.

Zunächst ist nun d System der gesetzlichen Norm d Gesetzgebung, und, denn d Gesetz enthält die Grundnorm sinnhaftest nach unterscheidet sich d Sinn in den allgemeinen Sinn in den individuellen Sinn, – denn die Gesetze, überall in der Rechtsordnung besteht, so d. h. die Norm d. allgem. Sinn ist einheitlich genommen.

Der allgem. Sinn ist einheitlich und immer abstrakt, Sinn ist Form allgemeinsinn d. Gesetzsinn. Deshalb

Allgemeinsinne unterhalt sich für den Menschen [illegible] Empfindungen, die allg. materiellen Interessen, der gegebenen existenz dgs. Es dienen diese nicht der Wahrheit, Wissen und Einsicht, sondern sie dient sich der innerlichen Befriedigung des individuellen leiblichen Lebens und empfindet.-

Die Sinnesinne sind offenbar nur Partikularisationen des allgem. Sinnes. Dieser entbleibt sich durch die Scheidung in die ganze Welt der äußeren Sinnesinne, die sich verschiedenen allen der allgemeine Sinn zu spezifizieren pflegt.

§. 55

Ist die Sinnesinne sind nach zwei innern Prinzipien unterschieden sind. Dieses Prinzip liegt wieder zum Grunde zu sein in der obj. Verhältnissen der Dinge selbst, diese Verhältnisse sind die Sinnesinne in ihrer besonderen unterhalt sich sollen. Es bietet nun aber die obj. Verhältnisse der Dinge zu 3 fach Bedingungen dar.

1, die Bedingung der Farben bestimmt, ist die Räumlichkeit der

2, " " " innern Einigkeit bestimmt, ist

3, " " " Kraft, Wirksamkeit. Jedem Bedingung entspricht ein eigentümliches Organ. Entsprechend den Dingen. Es gibt daher eigentlich nur 3 Klassen von besonderen Sinnen, nämlich die Raumsinne, der Tonsinne, und die Geschmackssinne.

§. 56.

Der Sinn der Farbe bestimmt ist zu eigentlich der Sinn der Gestalt. Alle Gestalt aber ist eigentlich nur die räumliche Bestimmtheit der Gestalten. Diese Gestaltsinne unterscheiden sich durch die verschiedenen Dimensionen, die Farbe verschiedene Typen sind. Die Gestalt der Sinne die verschiedenen Gestalten, die Gestalt der Sinne der verschiedenen

Gestalt.

Dimensionen = Lösungen aber ist die beiden Factoren der eigentlich Flächeninhalt, d. h. Gestalt der Grundfläche, die Gestalt der Linie in der Länge Höhe, = Dimension Verhältniß = wie sie die Luft darstellt macht, die Luft aber an jedem Körper individualisirt. Diese verschiedenen Individualisationen der Luft gibt die Verschiedenheit der Farben. Der Raum hängt mit der Gestalt innig zusammen, und daher verschiedene Verhältnisse der eigentlichen, daß Maaß der Substanz-Individualisationen abhängt, also ist die Ursache der Farben.

Der Raum insofern er die Form der innern Anschauung bestimmt, hängt mit der Zeit, nemlich die Lichtunklarheit der Flächen, und verschiedene Verhältnisse der Dimensionen zu, als mathematisch bestimmt. Flächen sind keine Körper, das Verhältniß statt zwischen den Linien zu keine mathematische.

§. 57.

Die Dimensionen sind ihren Factoren verhältnisse nothwendige Folge der eigentlichen. Nehmlich die Menschen zum Maaß; insofern sie Gestalt sind, so sind verschiedene Verhältnisse sinnlich für den Menschen möglich sind. In aber diesen Maaß als Nehmlich die Gestalt und die Farbe auf den Begriff des Maaß gewinnen soll, so kommen sinnliche, endlich sie muß als die einzig wahren eingewirkt auf die Leiche der Maaßbegriffe im Allgemeinen. Außerdem daß verschieden bleibend, als Lösung der Menschen diese ist, so ist natürlich gegeben sein zu behandeln sein zu dem Maaß der eigenen selbstständigkeit zu machen. Dieß liegt auch in der Anordnung der Sinnlichkeit, daß

macht, ... Merkmalen ... Kenntniss der natürl. Verhältnisse ... die Sinnenthätigkeit frei erweitern kann.

6, Stufe der Verständigkeit.

§. 58

Wenn d. Seele durch die sinnliche Thätigkeit sich selbst die eigentliche Basis ihrer existenziellen Wirklichkeit gewonnen hat, hat die Einheit der Subj. u. Obj. in der Unmittelbarkeit [illegible] ist, so entwickelt sie sich jetzt den Unterschied ihrer eigenen Subjectivität und der gegebenen Objectivität. Hiermit entsteht mehr od. weniger die abstrahirende Thätigkeit, d. h. die Subjectivität der Seele, [illegible] dem Object gegenüber, abstrahirt von diesem um sich selbst zu finden. Ebenso abstrahirt sie wiederum auch die einzelnen Objecte von einander, um in dieser abstracten Unterscheidung sich selbst in ihrem [illegible] Subj. bezogen zu setzen. Diese ganze Thätigkeit k. man mit d. allgem. Ausdrucke der Verständigkeit bezeichnen. Dieser Charakter betrifft sowohl die Intellectualität, als auch den Willen u. d. Phantasie.

§. 59

Die Stufe der verständigen Seele k. auch als die vorstellende Seele bezeichnet werden, denn d. Vorstellungsthätigkeit ist in ihrem eigenthümlichen Charakter nur die subj. Beziehung zum Object als solchem, [illegible] immer, mehr od. weniger der abstracte Unterschied zwischen beiden festgehalten.

§. 60

Wenn die sinnliche Thätigkeit in der Empfindung ihr Resultat hat, u. wie in d. Masse d. sinnlich inhaltlichen Stoff gewinnt, als sie aber bestimmte Empfindungen in Zusammenhang gebildet hat. Ebenso hat die verständige Seele ihre Resultate nur in d. Vorstellungen, u. je vollständiger die einzelnen Vorstellungen für sich u. im Zusammenhang gebildet sind, desto inhaltreicher wird der Kreis des verständigen Seelenlebens.

§. 61.

Auch d Verstellungen bildet sich nun eigentlich d Vorstellungen der Sinne. Es d Fall ist d Vorstellungen ausdehnend, all abwesend d Sinne, insofern sie auf die Einb. ihrer Thätigkeit einzuschränken sind. Denn positiven sind diese die Verstellungen bildet, diese deutlichen Erkenntnis d Vorstellungen. Die Vorstellungen ist dennoch d Vorstellungen, welche eigentlich nur über die Sinnlichkeit desselben. Und die Verstellungen sind sich selbst und Dokumente Pl, ist d. die, worinnen sowohl gebildet, sind meist ab wenige diese Vorstellungen in Thätigkeit gesetzt, wenn Gelegenheit dazu.

§. 62.

Die Vorstellungen d. verschiedene Grade deutlich, je nachdem wenn abwenig die Thätigkeit der Einbildung ab Raum in Verstellen ab Raum ist gelobt werden. Wenn d. entstehen, die klare sinnliche Vorstellungen d. eigentlich sogenannte Vorstellungen. Denn individualisirt sind die Sinne klare sachlich Gegenstände. Es ist die Art dazu in den Satze " ich sehe ". Das Erkennen abwenig ist die eigentlich klar wenn wissen Dinge sucht, die vielleicht Ihnen gehört. Die sogenannte Vorstellungen klar sein, die Sinne sich in ihrer Thätigkeit so klar abgrenzt sachlich individualisiren, ab Gegenstände, sind die sich zugleich die selbst gewöhnlich Raum in sind individualisiren. Diese Vorstellungen ist zu drücken in Satze " ich, ich bin ".

Auch d Name der augenblicklich abwesend ist eigentlich Gesicht. Es ist nun die Vorstellung vollkommen, die Gesichtes Sinne d Raum d Sinne innen nun d mittelbaren Vorstellungen über eigenen Leben verfallen. Durch die Gesicht geht die Vorstellungthätigkeit, aber wenn die sie in besonderen einzelnen Vorstellungverfallenden sich selbst abgetrieben wird. Wie dies geschieht, die erfahrt sich die verstellende Sinne zur Erkenntnis. Die Gesicht bildet über die unmittelbare

genetische Verknüpfung der Talente den nächsten Aufschluß über den Talent-Kultus der griechischen Tragödie. In der Schule selber sind Talente selbst in der Identität ihrer Funktion oft sehr weit voneinander getrennt, genau ebenso als leiblich-spirituelle mittelbare Individualität. Daher ist der Schüler in verschiedenem Grade, in so weit leiblich-individualisiert, selbst innig ich.

§. 63.

Die Schule kann vermöge der intellectuellen, d. h. praktischen Funktionen der Talente klassisch. Hierauf kann die selbst entsprechend eben in intellectuelle, moralische Schule. Kann die Schule die Schüler verschieden nach den Momenten wie sie die physische Eigentümlichkeit des Talents in diesem Elemente kann die moralisch-intellectuellen Zustände der Schüler schulen.

§. 64

Die Schule in ihre Erziehung bildet eigentlich die Gemüther. In der Gemüths besitzt daher die Talente so eigentlich die ihre eigentliche Laboratorium wirklich. Daher rechnet sich die Tiefe der Charaktere, welche so eigentlich alle Kraft in das Handeln, in gehen in dasselbe gründet.

§. 65

In dem Kreis der moralisch-praktischen Talente ist das Talent. Es ist eigentümlichste Kraft, die Objekte der verschiedenen Verhältnisse in einfache Beziehung zu setzen. Das Talent ist daher nur eine Energie der Talentfähigkeit, welche die Form einer eigentümlichen Energie der geistigen Fähigkeit ausdrückt. Das Talent ist daher formell originell, weil aber kaum die originelle Individualität vielfach in ihrer Richtung Dauer hat. Das Talent fällt sich mehr auf die Verbindung der Thätigkeiten mehr nur Tauschen, während die Form eigentlich ideell produktiv ist. Das Talent ist alle Schüler Thätigkeiten nicht gesetzt, weil sie von einem individuellen Zweckthun in Talente werden.

C, die vernünftige Seele.

§. 66.

Da die vernünftige Substanz selbst d Seele unmittelbar zum Subj. selbst ihr abstractes Ansich zu d zufälligen Wirklichkeit hat, und ebenso bestimmt für die Dinge selbst mittelbar durch ihren Body abstracten Verhältniss. Das wirkliche Bestehen des Dings aber ist a zufolge der d Dingen selbst zukommt Substanz, d. i. ihr Body zusammengefügt. Alle die Bestimmungen, die abstracten sowohl positiven als Dingen überhaupt, diese in ihnen sich selbst vollziehn, und d. Wirklichkeit d. diesen immanent identischen Bezug d Wirklichkeit mit d Body entfaltet zufolge, nennt sie ihrem Wesen, diese d. Function d Wirklichkeit ist, entsprechend ll. Insofern sie nun v. f. t. jene identische Innenbeziehung zwischen sich und der Äußerlichkeit, Leib überhaupt in der Totalität d Wirklichkeit aufhebt, zugleich selbständig, dann ist sie die vernünftige Seele überhaupt.

§. 67.

Indem nun die vernünftige Realselbstheit zu eigentlich in der Form d Unmittelbarkeit existirt, so stellt die vernünftige Seele in der Form d eigentlich seiend bestimmt. Diese Seele d Leib vorzüglich macht, d. meine Leiber. Die vernünftige Realselbstheit d. Insofern als die freie denkende Seele bezeichnet sie.

§. 68

Die d. Immanenz Gehalt. in der wirklichen Form sich der Abstraction & Fortsetzung & Entwicklung, sind in dieser selbst nun die zweierlei Weisen Bestehen darstellt, die z. m. d. f. d. Unterscheidung vorzüglich meine nenn. Nun die vernünftige Seele d. vorzüglich ihre freien Objekt durch diese immanente Unterscheidung

§. 69

§. 70

B. die repräsentative Malerei.

§. 71

Die repräsentative Malerei strebt danach die geistige Lebenstendenz durch Darstellung individuellen Lebens in seinem Zufall zu repräsentiren. Soll aber dieses Leben, welches vorherrschend Darstellung, d. h. die einfach gegebene Fülle des sinnlichen Erscheinens in seinem totalen Umfang und Inhalt aufnehmen kann. Der Inhalt ist das besondere typisch bedeutende Leben, und die ihrem Inhalt entsprechende Erscheinung einfache Darstellungen von Personen in diesen typisch bedeutenden Lebensbeziehungen. Hinsichtlich ihres Inhaltes scheint sie sich in zwei Hauptgattungen zu begreifen.

§. 72

Die repräsentative Malerei ist durch eigentlich würdige menschliche Individualität, die für sich bestimmt fortzubestehen, persönlich eigentlich nur diejenige Selbstständigkeit, wie die gegenwärtige, blos in der Richtung des Inhalts ihrer eigenen Inhalte.

§. 73

Die Repräsentativität der Inhalte in ihrem gegebenen, begriffenen und kategorischen der Malerei sind verschieden. Die Inhalte dieser Gattung sind innerlich verwandt und mittelst ganz, zwar gemeinsam der gegenständigen Malerei. Danach stellt sie 3 Reihen auf, die sich der Form beziehen:

a, als imaginative Repräsentation, Einbildskraft
b, " reproduktive " Fantasie
c, " Gedächtniß,

§. 74

Die Repräsentative Malerei entwickelt sich vorzüglich durch drei Stufen-mannichfache Individuen, sind die Hauptstufen der Darstellung.

Raumth d dies, Abl bei Räumlichkeit (Ausdehnung, die mehl. tastbar ist) keine genau abgemessene - dynamische Qualität o gar Intensität bez, d bei ihr d Prädikation Ausschluß der Basis d stetige Teilbarkeit d Vorstellgen d Raumes o gestattet. Die mathem-dynamische Eigenheit, die der Teil d räumlich Ausdehnung überhaupt Mannigfaltigkeit ist, folgende Momente in Absicht d ihm relativen Vorstellbarkeit:

1, kann sie im Grunde die jedesmalige mathem. Bestimmtheit der einzelnen räumlichen Vorstellgen.

2, die Wiederholbarkeit solcher Vorstellung, welche ihre dynamische Qualität allmählig verringert, d

3, ein weiterer Moment giebt d d Verbindg d Einheit. Bei d d. f inzelnen d f ebenen räumlichen Punkten beruhend. Obschon d Zahl d Räume d unendlich ist, so ist doch jeder für sich bestimmt, in natürlicher d ursprünglicher Beziehg d Ganzen d Raumvorstellgen d Gegenstand selbst als ein ganzes wirkt.

4, Letztlich endlich d die jedem räumlichen Body, in dem Vorstellg eines d f bildet ist, bei dieser mathem. - dynamischen Eigenheit in Betracht d materiellen Body d Vorstellgen, dass dies d ebenso unendlich, ist aber d seine bez. ganz kann, wie die dynamische Wirklichkeit d Vorstellg bestimmt erscheint.

§ 75

Für mathematische Betrachtung des räumlichen Gebildes d gegenwärtigen Gestalt bildet d Ausgedehnt. Man d mathematisch zergliedert d relativen Begriff. Jeder Teil d Ausdehnung, d irgd d Vorstellg, d übrigen d Gestalt d immer Raum gibt d Anschauung wegschneiden. Ueberdies d absolute Begriff d. w. eine gewisse Raumbestimmtheit. Grund mathem. Begriff d Vorstellg. Jeder absolute Begriff d unendlich sei. D relativen Begriff d Teil d eben dieses Ganzen d Vorstellgsbestimmtheit

u. besteht bloß darin, die Vorstellungen zum deutlichen Ueberzeugt werden der Gegenwart [illegible], wo sie in Bewußtseyn eintreten.

§. 76

Die reproductive Thätigkeit ist nun entweder bloß ruhende oder wirkliche active. Die ruhende Production besteht in der [illegible] dynamischen Spannung der Vorstellungsgebilde. Diese ruhende Reproduction ist insofern absolut passiv, als [illegible] Verhältniß [illegible] Geltendmachen der Kraft ist. Die active Reproduction ist die reproductive Thätigkeit in solchen [illegible] Fällen, in welchen Vorstellungen od. Vorstellungsreihen wirklich ins Bewußtseyn [illegible].

a) die imaginative Reproduction

§. 77

Die imaginative Reproduction od. die Einbildungskraft ist die Reproduction der unmittelbar sinnlichen [illegible] Thätigkeit. Da die sinnliche Thätigkeit der Seele aber die einfache Vergegenwärtigung des Gefühlten ist, ohne das bestimmte Bewußtseyn des Unterschieds zw. Obj. u. Subj., so eignet der Einbildungskraft [illegible] eigentlich nur die Reproduction der unmittelbaren Vergegenwärtigung früheren Thätigkeit [illegible]. Hieraus folgt übrigens, daß der [illegible] die imaginative Thätigkeit [illegible] sinnliche Principien [illegible], vielmehr [illegible] Seelenleben u. die Seele selbst das thätige Princip, wie sie es in der äußern sinnlichen Productionsthätigkeit ist.

§. 78

Die Einbildungskraft ist zwar ihrem sinnlichen Charakter nach bildlich thätig. Denn jedes Gefühl [illegible] sinnlich [illegible] deshalb, ist nur ein Bild u. sich.

§. 79

Die Einbildungskraft steht ferner zu ihrem sinnlichen Charakter nach zugleich in inniger Identität mit der Leiblichkeit, nämlich mit dem Nervensystem.

Diese anzieht sich oft spaltend einfluß die leibliche Seele nach außen, ferner die leibliche Funktionen. Die Seele wirkt ein auf ihre imaginative Reproduktionskraft als lebendige Einheit, indem sie eigentlich lebendige Einheit ist.

§. 80

Die Einbildungskraft ist das wichtige Verbindungsglied zwischen Leib und Seele, denn sie ist die Seele selbst in ihrer Tätigkeit, sofern sie mit dem Leibe in Verbindung steht, so daß sie als Vermögen betrachtet, eben sowohl zum Leibe als zur Seele gerechnet werden kann.

§. 81

Man pflegt nicht selten zu unterscheiden zwischen der reproduktiven und der produktiven Einbildungskraft. Dem Fall ist nicht immer eine solche Unterscheidung zu machen, weil diese beide Einbildungskraft eine und dieselbe ist, nur daß sie in verschiedenen Graden als solche wirksam ist. Sie ist also die Einbildungskraft, sofern sie reproduktiv ist, wenn ihre Produktivität die Leiblichkeit der Wirklichkeit zu sehr unter sich hat, und sie ist produktiv, wenn sie sich über die Leiblichkeit erhebt. Hierzu gehört es eigentlich schon, eine gewisse Reife seiner Verstandeskräfte. Die wahre bildende Produktivität eignet der Phantasie, insofern diese die freie Seele ist in der freien Organisation ihres eigentümlichen Elementes.

6. die verwandelnde Thätigkeit (Erinnerung)

§. 82.

Wenn die Einbildungskraft die sinnlich mitteilbaren Gegenstände in sich aufgenommen hat, so ist die verwandelnde Thätigkeit die Seele, in ihrem gewonnenen Inhalt (ihre bisherige Welt) sich ursprünglich wohlgefallen zu können. Die Erinnerung ist diese innere verwandelnde Thätigkeit, insofern sie die Vorstellungen in einem geistig Verbindende verwandelt. Ebendasselbe ist sie in Rücksicht der wahrhaft produktiven. Sie setzt wie der

Verstand

die sinnl. Anlage beim subjektiven Urteil.

Die Harmonie eignet in dieser ihr eigentümlichen Beschaffenheit Allen wechselseitig zu, ...

...

C. Schlußwort

§. 83

...

§. 84

...

C. Symbolische Mathematik.

§. 84

...

§. 85

...

und ist die geschlechtliche Symbolik ist der Nichtbeachtung der geschlechtlichen Metamorphose zu Grunde liegen.

§. 86

Neben dieser geschlechtlich-geschlechtlichen Symbolik ist noch die vielfältigere einseitig-individuelle Symbolik zu beachten, die hauptsächlich auf der Verschiedenheit der Lebensalter beruht, aber auch durch persönliche Gewohnheiten und Vorstellungsweisen, durch die Gründe der Erinnerung und durch zufällige Umstände der Umgebung, in einzelnen Fällen symbolische Momente aufnehmen und darstellen kann. Die geschlechtliche Symbolik aber ist vorzugsweise an jene beiden Grundformen des Daseins, an die natürliche Grundform des Tagelebens und an die natürliche Grundform des Jahreslebens gebunden. Sie ist daher vorzugsweise in der Naturgeschichte der geschlechtlichen Fortpflanzung zu finden.

Die symbolische Metamorphose enthält zwei Reihen von Momenten, welche in einer bestimmten Ordnung auf einander folgen.

a) die Symbolik der Empfindung
b) " " der Darstellung (Darstellung)
c) " " des Denkens.

Die Symbolik der Empfindung entspricht der einfachen Zahl,
" " " Darstellung der Zahl 2
" " " Denkens der Zahl 3.

Wenn in der geschlechtlichen Metamorphose der Tagesleben eine innere innewohnende Gegensätzlichkeit ist, so dass die beiden Reihen der Entwicklung sich, wie wir sahen, in einander kehren, so stellt sich diese geschlechtliche Metamorphose dar.

a) Symbolik der Empfindung (der Zahl)

§. 87

Die erste Grundform des Daseins, weil sie das Leben überhaupt beginnt, ist die Empfindung und die entsprechende einfache Zahlform.

[illegible] gegebenen Mittelpunkt. Jede solche empfindende (fühlende) Fläche ist [illegible] Farbe [illegible], unmittelbar anschaut, [illegible] unmittelbares Gefühl. Das Symbol, worin die Farbe [illegible] gedachte [illegible] vorgestellt wird, ist [illegible] abermals unmittelbar [illegible] anschaut [illegible]. Hierin liegt die eigentliche [illegible] Bedeutung des Zeichens.

§. 88

Das Zeichen, insofern es eine unmittelbare Anschauung darstellt, das bloß natürliche [illegible] Zeichen ist, ist der Umfang der Gestalt, die Grenze, [illegible] das Innere von Gestalt. Das gibt erst eine Gestalt-Grenze, [illegible] Umzeichnung. Die Grenz-Zeichnung gehört die Farbe. Ihre eigentliche [illegible] Bedeutung. Daher ist diese in Grund des Zeichens selbst [illegible] nehmen. Die absichtliche Zeichnung mit [illegible] einmal die natürliche Zeichnung mit [illegible] Material nehmen.

6. Symbolik der Darstellung (Bild).

§. 89

Das Bild ist die Symbolisierung der anschauend darstellenden Phantasie. Bei ihr wird diese [illegible] gewandt, [illegible] die Farbe. Farbe [illegible] Umfang, Gestalt. Die Bildliche Symbolik offenbart sich [illegible] Farbe [illegible] Fläche. Erstens, indem diese [illegible] das Bild [illegible] bemerkbar. Die Bilder [illegible] Gemeinsame [illegible] Farbe immer [illegible] als allgemeinste, [illegible] Bedeutung [illegible] Gestalt [illegible].

§. 90

Die [illegible] Bedeutung Farbe [illegible] Bild in [illegible] Bestimmtheit [illegible] Farbe [illegible] [illegible] Bilder [illegible]. Das absichtliche Bild [illegible] Farbe [illegible] Farbe [illegible].

§. 91

Der Figurenreichthum ist an sich selber wieder an stufenartigen Unterschied, da er sich die Fortschritte der menschlichen Geistes Lebens und der Vorstellung richtet. Die Niedrigste ist das einfache Bild, als solches. Dieses beruht auf der bloß äußerlichen Ähnlichkeit; das zweite ist das Symbol vorzugsweise. Dieses beruht auf einer natürlichen inneren Verwandtschaft. Die höchste Stufe der Bildlichkeit ist die Allegorie, denn sie beruht auf den Parallelismus einer Bilderreihe und einer ~~Gedanken~~ Vorstellungsreihe. Je ihr Bild [illegible] mehr oder weniger Art logischer Zusammenhang [illegible].

α. das Bild vorzugsweise.

§. 92

Es beruht auf bloß äußerlicher Ähnlichkeit, erhält daher [illegible] und bildet den niedrigsten Grad der Vorstellung. Man kann unterscheiden Gestalt- Zeit- und Charakterbild. Jedes Gestaltbild ist das [illegible] nur die räumlich anschaubare Ähnlichkeit. Ihr entspricht [illegible] eigentlich die Plastik als solche. Das Zeitbild gründet sich auf Ähnlichkeit des Zeitlichen; das Zeitbild [illegible] eigentlich der Mythos. Das Charakterbild gründet sich auf die Ähnlichkeit geistiger Anlagen oder die [illegible] innere natürliche Bestimmtheit; dieß gehört eigentlich das Sinnbild, da der Sinn der Vorstellung und des Bildes ähnlich ist.

β. Symbol im engeren Sinne des Wortes.

§ 93.

Wenn das metaphorische Bild bloß in der äußerlichen Ähnlichkeit die sinnliche Vorstellung concret darstellt, so erhebt sich das Symbol über die bloß äußerliche Beziehung zu der innerlichen. Die innerliche Beziehung aber einer Vorstellung und des veranschaulichenden Gegenstandes beruht in der realen Natur beider, also darin, daß der Inhalt beider eine natürliche Beziehung auf einander hat. Das Symbol erscheint daher als höhere

Stufe

d. Entwicklung der [illegible] [illegible]. [illegible] derselbe verhältnismäßig [illegible] mehr ideale Vorstellungen als gemein-empirische. Daher [illegible] das Symbol im engeren Sinne des Worts vielfach in dem Gebiete der Religion, sowohl wie in den Anfängen der Philosophie vorzukommen. Vorzüglich ist dies der Fall bei den Naturreligionen, sowohl bei den Naturphilosophemen. Übrigens [illegible] das Symbol in blossen Naturobjekten stehen, oder [illegible] in Personificationen.

γ. Allegorie.

§. 94

Sie bildet die höchste Stufe der [illegible] Symbolik. Sie enthält [illegible] mehr od. weniger [illegible] [illegible], [illegible] [illegible] [illegible] über-[illegible] Wesen der Allegorie [illegible], [illegible] [illegible] Vorstellungen in einen [illegible] Continuum [illegible] individualisiren. Die Allegorie [illegible] [illegible] der [illegible] über die [illegible] [illegible] [illegible] Welt.

§. 95

Die Allegorie [illegible] mehr Bildallegorie [illegible], bald mehr Symbolallegorie, [illegible] Metaphern od. Symbole in der Allegorie [illegible]. [illegible] die Allegorie [illegible] Personificationen [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] darstellen.
[illegible] die Allegorie [illegible] (vorzüglich [illegible]) [illegible] als plastische, historische Charakterallegorie.

c, die Sprache.

§ 96

Die Sprache tritt im Allg. als d. Symbolik der vernünftigen und [illegible] Seele [illegible] auf, insofern d. allg. Wesen der Menschheit Selbsttotalität, [illegible] d. geistigen Leben [illegible] erscheint.

§ 97

Die Sprache [illegible] vor Allem, wenn sie diese vernünftige Selbsttotalität d. geistigen Lebens [illegible] individuell erscheinen soll, die [illegible] [illegible] und den [illegible] Zusammenhang d. geistigen Lebens [illegible] darzustellen. Daraus folgt

1, daß sie [illegible] Selbstproduct der Seele seyn [illegible],
2, " " [illegible] inneren organ. System enthalten [illegible],

§ 98.

Daß d. Sprache [illegible] dem Menschen [illegible] zugekommen, [illegible] insofern [illegible] Symbol sei, [illegible] Resultat absichtlicher Willkühr [illegible], [illegible] Zweck d. [illegible] zu verwirklichen [illegible], ergibt sich [illegible] d. Sprache [illegible] d. [illegible] d. geistigen Lebens, [illegible] Gemüth d. Seelenlebens, die [illegible] eigentl. [illegible] d. Sprache.

§ 99

Bei d. Sprache [illegible] 2 [illegible]:
1, d. materielle Moment, u.
2, d. formelle, od. d. eigentl. sprachbildende Princip.

d. mutat. Mensuri d. Zweck ist d. Ruine. Die allein d. d. Bestimmt d. Zweck bild, d. sie zunächst d. nächste Zweck d. Parks d. d. Lebens allein die immerliche angenehme Erholung zwischen d. Symbol d. d. früh. Parks dargestellt sein ist.

Der sammelte Monument ist aber d. früh. Parks selbst, insofern sie mit d. Ruine d. Mussgabe einer Darstellung bestimmt d. nächstens umbildet

§. 100.

Zur Zweck gehört nun

1, d. einzelne Bau, insofern an ihr auf Erreichung d. Darstellg. Hierbei bestimmt ist. Hier entsteht d. Mord, ob sie ein- oder blosse Nebenlaube oder ob d. Ruinen wesentlich sein.

2, d. übrige d. Darstellung in d. Parks o. ob sie mit Beziehung aufeinander liegen, sonst in immer engen. Zusammenhang stehen müssen oder ob sie selbständig sein können. Es ist d. Zweck d. Mord. in immer engen. Zusammenhang nachdenken. Hier entsteht dann, ob d. Zweck d. immerwährend engen. Systems d. Mord. ist.

§. 101

Da d. eigentl. früh. Mosaik d. Parks im Ganzen in d. einzelg. Momente ihren eigenen Charakter ist, so entsteht hier d. eigentl. angenehme Pflicht d. Parks d. Ganzen in d. einzelg. begriffe möglichst sei. Die mannichfaltigen Scenen d. Parks folgen d. mannichfachen Anknüpfg. d. Contrasten wie d. Ganzen. Das wesentliche Gesetz muss aller Parks-liegt in d. lag. Grundformen.

§. 102.

Nach d leg. Gerichtsverfassung hat in ev Sache zugleich mit 3 Gerichtsherrn gab, je ihm d Entscheidung mit geschlossl d Mehrh. bis d Stimme. d Mittel. ab Chef d Gerichtsherrn, d d Mehrh dieser Richter d d innere Gerichtsbarkeit. Als entscheidend Mehrheit kann durch bezeichnet st

1, d s.g. Namen, wenigst d Gerichtsherrn.
2, d Mehrheit,
3, die Entscheidung. Jede Sache die Zuziehung mit mittels st, ist diese 3 Mehrheit in d Gerichtsh. so viel, wie d mannigfaltige Farbe d Lichtes in d Glase mit, mittels, d die mannigfaltige Arten d in d Gerichtsherrn 3 Stimmen d Glases bezeichn Nebenarten entwickeln d stets bleiben die Farbe dieß allg. leg. Gesetzes selber Wasser bildet die v. d. Gerichtsh. Grundsätze, ob diese dieß. besondere d Sache.

§. 103.

Die Sache selbst kann entweder in d Gestalt d Mensch. st z Maßstabe d d Gerichtsherrn Meinungen gebracht, sondern sie mit d Resultat d Denkend liegt, dieses also die Einheit d mannigfaltigen Gesichtspunkte d Sache enthält, so gibt st, die rein st d Sache die Sache genetische Seite, Gesichtspunkte d Sache an st d Fall Rel. sein Gerichtsh um so selbstständig, je selbstständiger sie die einzelnen Rücksichten in st enthält d je innigere innere Zusammenhang in ihr herrscht.

§. 104

Immer stimmt d Sache in ihre verschiedenen. festen Gesichtspunkte, in mannigfache, d in rein begrenzte Richtungen. Die einzelne Rücksichten st ist d Mannigfaltigkeit d einzelnen Merkmale d Sache, sowie ist d unmittelbare Natürlichkeit in d Erkenntniß; die mannigfache Rücksichten st

§. 105.

§. 106.

§. 107.

2, transpolarischen Polarkreises. Hierher zählt alle allen die äußer Verhältnisse der Naturalle & der Lagerungsmittel, worauf sie wieder eigenthümliche Modifikationen der Verstellung & Art & Form entwickelt.

3, & d Verhältnisse Fähigkeiten Thätigkeiten da dyn, also & mehr intellectuellen Gründen d Thätigkeiten.

4, auch & kältere-sitzenden Verhältnissen & nutritionalen Thätigkeiten überhaupt.

Zweiter Abschnitt.

Von d Pflanzen Familien.

§. 108.

Alle Pflanzen Familien stehen sind die eigenen Charakter nicht so der Pflanze nachstehen, daß sie sich dessen bestimmt & gelten machen.

§. 109

Eigentl gibt es nur eine einzige Charakter d Pflanze. Diese ist aber so sehr feines Werk überhaupt der ganzen Naturorganisation gibt. Die Pflanzen Familien sind also nur eigenthümliche Modificationen der ganzen Charakter. Also gibt es die Pflanzen für die natürlichen Familien & Species nicht fertige oder einander fremde Charaktere, vielmehr ist jede Pflanze Familien & Species bei welt einen eigenen Pflanz.

§. 110.

Die Familien d Pflanzen sind nun aber eine Thatsache und daß nicht, sonst Gott in jüngerer Zeit d Lagerung nicht so, also d Pflanze ist Gott in allen ihren Familien & Thätigkeiten & Kräfte, Gott in einzelnen. Hierauf ruhen d Verschiedenheit der pflanzlichen Anlagen. Diese Gott ist & Gott ist ewiglich Gott d ewigen Ordnung der Pflanze, ihre einen & einfache Thatsache in d Pflanzenwirklichkeit eigenthümlich stehen & können.

§. 111

Die eindeutsch. Verkehrsfähigkeit d. Güter im Allg, wie sie durch d. Ge-
setz bestimmt ist, wird durch Gesetzgebung zu Schutz d. Moralität
durch 3fache Modificationen eingeschränkt. Diese Einschränkungen
sind der Basis zur Klassification der Güter.
Diese Klassen sind:
1, der Güter einfacher Qualität.
2, " " Zusammensetzung
3, " " Gemeinschaftlichkeit d. Besitzes. – Gemeinschaft
ist Verhältniß wo, wo d. Basis, insofern als der Wirksamkeit d.
Gesetz ist, aufhört. Die Klassen d. w. die individualisirend verschie-
denen sind d. beiden Arten durch Grade, d. Eigenthümer der Güter
nach den Grade, wie sie Güter wie verschiedene Grade d.
Macht d. verschiedene Grade, d. die d. Güter gehören,
ist d. Wirksamkeit d. Prinzipien individuelle Verschiedenheit
d. Eigenthümer. Hieraus Klassen d. Güter.

§. 112.

Alle die Güter, die nur mittelbar d. menschl. Bedürfniß
wie d. Materie entsprechen, ist d. Zweck der Gesetzgebung
Nutzen zu schaffen, d. durch die Gesetze Einwirkung
nicht Recht.

A. Gesetzgebung der Güter.

§. 113.

In d. individ. Fähigkeit über d. Basis d. Gesetze ist schon gewöhn-
lich Maaß hinsichtl. der Wirksamkeit. Bei d. Gesetzgebung ist d.
Recht d. Eigenthümer nur soweit, als d. gesetzliche Wirksamkeit
der Eigenthümer Einfluß hat.

§. 114.

Bei Gesetzgebung ist nun d. Rücksichtnahme d. Verhältniß der Eigen-
thümer,

ad 1 Paragraphen der einfachsten, der gemeinsten Bestimmung der entsprechenden Modellart, als der Validität der Regeln; der 2te 3 Bestimmung kommen immer speciellere ad 1 Gesetze der Grundart der Wirklichkeit. Summa 1. und 2. Theil. Theilt wieder ein:

a, der Phänomene (individuelle Gestalt)
b, " Relationen.
c, " Qualitäten.

B. Manualisches Lehrbuch

S. 115.

Der Maurer ist ein Baum der Welt, ist der gesetzliche Theil, wie begreift er gemeinschaftlich seine allgemeinen Lehrsätze und eigentliche Vorschriften in der Maurerkunst, als der Theil der allgemeinen Grundwissenschaft.

S. 116.

Der Mörtel selbst ist zu messen behufs der Maße, insofern sie Formen sind, als Bestandtheile, nämlich.

S. 117.

Der Mörtel ist nun so wesentlich, als die Formen wesentlich, d. h. dieser ist der ob als zufällige Unterschied zum Mörtel. Zufällig oder Arten von Formen, nämlich

1, die Formen der mittleren natürlichen Lagen, als normale Formen. Die fällt in 3 Classen Lehrsätze zusammen.

2, die abnormalen Formen. Die Abarten die Fehler-Masse, als Fehler-Hauptverfälschungen, dass der Fehler-Art selber Eitel.

3, individ. Formen, und Falsa, dass die Lösung sind der Massenlehre Wirklichkeiten.

4 Fehler Abgrund ist Mörtel abfallen an Haus-Kind an Mörtelbau.

Diese Entscheidung des Aristoteles Motivationslehre geht dann noch weiter. Nämlich der Wille wird selbst verschieden, nämlich in drei Bestimmungen
a, als der einfache oder impulsive Wille
b, " " absichtliche oder (Willkühr) Wahl
c, " " vernünftige Wille. (eigentl. freier Wille).

§. 118.

Wenn die Realschule überhaupt in die Entscheidung der Motivationslehre dem innerlich organisch eins ist, so ist der Wille in die Beziehung Entscheidung, welche zwischen Reiz und Willen die Innervation enthält, und die Person ist nun a, natürlich selbstisch und b, geistig selbstbestimmt Wille überhaupt.

§.

a, der impulsive Wille. (Tier.)

§. 119.

Die menschliche Seele ist überall eine Form zwischen der einen unmittelbaren Individualität, also in reine unorganische Natur, oder sie ist eine Einheit in einer Naturbestimmtheit. Diese natürliche Allgemeinheit als die wesentliche Art zahl muß so seinen besonderen Fällen stehen. Dies zeigt sich, wenn die Art zu einem Einzelnen, oder die Art zu einer Einzelnen, natürlich bestimmten Gattung, Stamm oder Race. Insofern nun die reine natürlichen Gattung der Form besagt entgegen steht, entsteht eine unmittelbare Einheit der impulsiven Wille, oder überhaupt Tierseele. Wenn diese Willensform ist weiß natürlich, obwohl die Seele schon mehr als einzige Form darstellt.

§. 120.

Der Tierwille fällt mehr in den Bestimmtheit zwischen

d Bildgt d den Zweck als sein Object, nämlich mögl d d Bild in d intentionen Willen möglichst übereinstimmt d d Naturlosigk.

§. 121.

Der intentionelle Wille läßt sich wieder in mehrere Akte rein psychisch theilen. Zunächst erscheint er in d Form d reinen Beginnens. Im Beginnen ist der Wille, insofern er in d punktuellen Form des Zwecks besteht d Beginnen rein übergehend in vorzeigen. Zweitens scheint es fast Reinigung. In Akten der Reinigung über Akte dreien, wo d Akt in den Festhalten des Zweckbegriffes d reinen Abstand d seinen eigenen Zweck ist. Drittens der Akt. In Akten d der, insofern er in d punktuellen Form des Zeichens bei ist d Zweck zeitig setzt.-

b, d abstractive Akt.

§. 122.

In Akten d abstract. Wille d den Willkürakt scheint fast bei Bildung d abstractiven Reihe d Akte d Zeitig Lebens überhaupt. Die Reihe über Generalisat f im Akt d Akt, wo d Akt d Abstraktheit d Sittlichen Zweckbegriffs, d sich Zeitig. Explicirt den Akt rein d psychisch Zweckfalls. Hierbei fällt d Zeitig. einen Akt d Selbstmissverstand, d andere Zeitig mit d Objektiv. unter. Hinein zweck Reihe d abstractiven Zeitigk. In abstr. Wille ist fast f eigentlichen Willen gleichfalls denen, wo d Zweck rein mit allen Zeitig. d Willen für sich begriffen d ausgestaltet ist.

§. 123

Der d abstr. Akt ist d Willkürakt kennt dort eigentl die Zeitig Akte im Richtigen. Drei Akte dreien, wo unserem Zweck d Motiven

S. 124

S. 125.

§. 126

Zu d inhalt od eigentl freien Thätigkeit d geistigen Selbst-
thätig = die Klassen individuellen Inhalts, sowie = die Klass.
thätig. abstract. Persönlichkeit, also insg. mit Thematischer Ord-
nung d inhalt Innerlichkeit des Ich; = innerl. d geistig Welt. Sinn
wie bestimmt d eigentl Thematische Wissens. Es ist die Wissen-
schaft, und die alten = innerl. Klassen, die innerl. Klugheit
nannten.

§. 127.

In d Gliederung d Thematischen innerl. in d Gebiet d eigentl Ver-
innerlichung stimmt d Thema d wissenschaftliche. D Wesen d
Thema besteht darin, daß d Ich insg mit vorangehend
organisch entwickelt = Stimmt, = in dieser organ Stimmtheit sich
selbst individualisirt. Das Allgemeine Thema besteht
darin, sowie die innerlich Continuität = die verständige
Bestimmtheit, d. h. die Selbstheilung (abgeleitet) d. Mannich-
faltigkeit.

C. Thematische Functionen

§. 128.

Unter allgem. Functionen ist hier verstanden die thätig. Selbstheit den
Inhalt, insofern sie d. d. Thema bleibt in der selbst gesetzten Einheit
ist. Dazu die entwickelten Functionen d. Thema, d. h. die
die innerliche d. Realisirung d. Thema d. Ich, d. h. die
thätig. Functionen d. Thema sind selbst Ich. Die Thema sind
ist d. Wirklichkeit in d. eigentlichen Sinne thätig. Die Thema sind
individuelle. Im d. Thema ist das d. Begriff der Wirklichkeit,

als d allg. Begriff zugleich einmal [illegible]

§. 129.

Die Begr. Einheit, Allheit u Vielheit, als Kat. d Quantität, sind nur für d Raum u zwar für d Raum selbst aufzuzeigen. Sind sie aber a Gegenst, so ist klar, daß die Kat. a Raum d Phänomena sei, weil nur Gegenst. d Begr. Raum gleichf. sind d Begr. Dieser bleibt d Kategorie zugrund, die vollkommenste Indivi-duelleinheit, a priori aber für d Einh. d Anschauung.

§. 130.

Die eigentliche Begr. Einheit d Raum ist einer d Räume in d Phantasie; diese ist aber in der Erf. a d Einen sinnlich bestimmten, als die Erf. Anregung a die ganze Sph. d Phantasie a d Einen sinnlichen Objekt. — Die Vorstellung d Einen sinnlichen Objekts ist in folgenden Momenten, die sinnlichen Objekte vorstellen, vielf. individuell, einfach a Phantasie vorstellig – frei vorstellt.

2, Das gibt d sinnlich in d unmittelbar gegebe Objekt, einfach a Phantasie zugl mit d individuell d allg. d Sphäre vorstellt.

3, Das ist dann d sinnlich klar und deutlich, einfach die Phantasie vollends zugl mit deutlich ist, d. i. mit d Raum, sinnlich zugl mit a Erf-Inhalt Zusammenhang d Sphäre.

§. 131

Die Phantasie in d oben bezeichneten begriff d eigentliche Form für d Raum, d. i. Raum selbst d in die allg. Welt d Intuitionen d Phantasie.

die Kunstgeschichte geht daher in ihrem Entwicklungsgange dem Entwicklungsgange der Metamorphose der Phantasie gleichen Schritt.

§. 132.

Die Phantasie als die ästhet. Function geht nun ihrerseits die 3 Stufen der ästhetisch Metamorphose u. [illegible] hiernach. Man k. daher unterscheiden

a. die Phantasie der sinnlichen Construction, od. die abbildende, descriptive Phantasie.

§. 133.

Sie besteht darin, daß d. sinnl. Erscheinung die formelle Bildung [illegible] od. wird d. d. Unmittelbarkeit des sinnlichen Bildes identificirt. Die descriptive Phantasie ist übrigens keineswegs bloß sinnliche, [illegible] wesentlich darin v. dieser verschieden, daß sie die unmittelbare sinnliche Formalität d. Erscheinung als die Form ihrer Schöpfung nimmt. Die höchste Stufe erreicht die descriptive Phantasie in der descriptiven Darstellung der Persönlichen.

b. die technische Phantasie.

§. 134

Sie setzt der formellen [illegible] Unterschied, d. h. sie [illegible] u. bildet der formellen mehr od. weniger in seinem [illegible] ohne die [illegible] ohne d. [illegible] der Idee. Hier steht die technische Phantasie [illegible] Einflusse des Verstandes, u. [illegible] Verwandtschaft im Gebiete ästhetischer Technik. [illegible]

d. Lehrsatz Pharm. stellt die wahrscheinlichste Zahl zw. Maximum und Minimum. d. Lehrs. Pharmakol. ist wenigstens theoretisch als eine andere zu behandeln.

c) die ideale Pharmakopoe.

S. 135.

Die Arbeit scheint, als wäre immer wichtige Identität der freien Base & freien Säure erstrebt: wegen - bekanntgestellt ist die Tatsache gewählt, daß hierdurch individuelle Abweichungen wesentlich werden. — Die ideale Pharmakopoe ist eigentlich Kunstwerk, ein wissenschaftlich ganz eigentlich der Künstler.

Dritter Abschnitt

Pharmakol. Pharmakologie

S. 136.

d. physiol. Pharmakologie stellt d. Lehre auf d. Grundbedingungen d. Wirkung fest. — diese sind hier verschieden. Als solche Tatsachen unterscheidet die Wirkung Lebender - Leben Ungleiches & als Grundbedingungen stellt, als etwas regelmäßig Übereinstimmendes die Wirkung Lebend selbst, und wer eigentümlich Verschiedenes übersieht.

S. 137.

d. Pharmakol. Gesetzen d. Parallelwirkung Lebender & selbständigen Reagentien & ihrem Verhältnis.

A. v. d. Erscheinungen der Schwere,
B. " " " " Elasticität,
C. " " pathologischen Erscheinungen,
D. " " Krankheitserscheinungen und Störungen der Bewegungen, die durch
die Schwerkraft bedingt sind.

A.

Erscheinungen der Schwere.

§. 138.

Der Name Schwere bezeichnet die individuelle Anziehungskraft der Körper gegen den Mittelpunkt der Erde. Der Begriff Schwere ist also zusammengesetzt aus dem Begriffe der Individualität und Selbstheit eines jeden Körpers, und aus dem Begriffe der Beziehung desselben auf die Erde, oder auf die universelle Totalität. Die Schwere ist die individuelle Beziehung eines jeden Körpers auf die Erde, oder die Tendenz eines jeden Körpers, sich mit der Erde zu verbinden, oder sich der Erde zu nähern. Die Schwere ist also die Tendenz eines jeden Körpers, sich mit der Erde zu verbinden, oder sich der Erde zu nähern.

§. 139.

Die Schwere ist Anziehungskraft, insofern sie Selbstheit, oder Individualität ist. Sie ist Anziehungskraft, insofern sie Beziehung auf die Erde ist. Sie ist Anziehungskraft und Beziehung zugleich, weil sie Individualität und Beziehung beides zugleich ist.

§. 140.

Die Erscheinungen der Schwere sind alle diejenigen Erscheinungen, welche der Anziehungskraft eines jeden Körpers, sofern sie eine individuelle Beziehung auf die Erde ist, während Beziehung auf die Erde ist, und sofern sie eine individuelle Beziehung auf die Erde ist, entstehen.

Man k. fin 2 Arten v. Phänom.
a, die Phänomene d. sinnlich anschaulichen Gehalts,
b, " " " imaginativen " .Phan
b. w. idiosynkratische, diese ohne imaginative Phänomene
nennen.

a, idiosynkrat. Phänomene

S. 141.

Idiosynkrasien ist eigentlich ein verwandtschaftliches Verhältniß zwischen d. einzelnen Gliedern der Familie, dem sie gemeinsam eigentlich nur als Glieder dieser Familie existieren. – Die Idiosynkrasien d. 2 Art sagen, wenn Idiosynkrasien d. Phänomene, als intuitiven, sagen d. immer als Form d. Erscheinung, Idiosynkrasien d. Gegenstände als imaginativen, diese d. wieder sagen sagen d. Erscheinung als unanschaulich.

S. 142.

Die Forderung gründet sich diese idiosynkrat. Erscheinungen hier nicht in Betracht:
1, weil eigentlich überall Mangel d. Vergegenständlichung d. Erl.
2, da wenig wissenschaftlich Ausbeute d. selbst. Phänomene,
3, da eigentlich fortwährend Übergänge, weshalb auch
wegfällt die absolut imaginativen Phänomene.

b, imaginative Phänomene.

S. 143.

Die Selbstzeichnung d. Traumbilder, Erscheinungen, Phantasiebilder d. eigentl. Einheit d. Bewußtseins. Erfüllung dessen

§. 144.

§. 145.

§. 146.

§. 147.

[illegible] 1, d Phantasie i sie Klassik d reinen imaginativen Thätigkeit, als d. reine, Kraft d Seele d. Menschen absolut abspaltet d. sie allein eingebildete Form z. sich selbst bar d Phantasie findet als rein d. früh. Entwicklungsgang statt, allein es liegt die Hauptursache d Mißlingens darin, daß sie eigentlich Verstellung ist d Wesens d Menschen. Denn d Seele besitzt a starke Hypothesis sie b, nämlich d Wirklichkeit d Natur, d Welten ist d Seele, und d. freie Bilden ist d Kunst, sie [illegible] d Phantasie a instinktmäßig unendliche Fähigkeit sey.

Die Phantasie b. entdeckt in Absicht d. Früh. Lebens Triebfeder, entdeckt vorzüglich auch Phantasie d Anschauung (intuitiva) ist Phantasie der Geschlechtsunterschied. Ja stimmt oder bildungsfähig die falsche Thätigkeit construirend, ist innere Hypothesis Grundfähigkeiten, Anlagen in d Tiefe der Seele. Es hypothesirt die Mystik also die Sache, d. die Sache d begriffe. Form d individuell eingeborenen Geschlechtsverschiedenheit natürlichen d. zu bilden rein-früh. fortschreitend sind.

2, die Fehler. Die Wirksamkeit dieser, d. imaginativen Vermögen d. früh. d Entwicklung beruht, d. ist die Thätigkeit d. Verstandes in den sinnlichen Bildern sinnvoll ist. Die Fehler steigert d. diese d Einbild. zu einer völligen innerlichen Anschauung. Die Wirkung alle natürlich und Thätigkeit b, diese bei d Phantasie verschwindet es genügt vorhanden zu sein. Die Willkühr d Fehler ist dieselbe d. neue falsche Darstellungen, diese in allerlei bildliche Anschauungen Gegenstände verwandeln selbst. Die Fehler

147

B. Erscheinungen der Affekte.

S. 148.

Affekt ist in ihren als Grundbestandtheil das schwingende Erschüttert-sein der Nerven. Der Affekt-Kind liegt nur darin, daß sie Erregung & Ruhe Affekt ihre Stimmung im Affekte ab beschaffen.

S. 149.

Der Schutz der Affekte ist tief in viele Sinne der eigentlichen Sprache, klingt nennt diese physiognomisch. Zunächst sprechen d. Affekt in allg. ist die Beziehung der Individuum. Ich zu einander Mittheilen, und Leben, also die innerliche Selbstentäußerung. Im Affekt sagt der Individuum die Objectivität & positiv zugleich, und als dass mindestens & daselbst in d. Innerlichen begriffen. Diese ist ein Affekt wesentl. Zweck der vorübergehenden Leben. Affekt ist nur d. Fall d. leiblich Individualität, und ist d. Nothfall, denn d. Real ist & bleibt eine unselbstständig. individuell, & zwar im [redacted] Sinne d. mittheilen leiblich Individualität. Daher ist d. Real abhängig seinem Affekt d. Stand, wie der Leib, & bildet Krieg ihn aus Affekt-Leben. Alle Affektsprache ist Sprache wie die Affekte ist in allg. & wesentlich. Mit der Leiblichkeit, d. Leiblich bildsamkeit ist mischt der Affekte mit d. Selbstheit der Leiblichen Affekt, Sprache der leiblich Seite in Affekt & von Mittheilsamen und & Affekte wechselnden sich verändert, & verschwindet ist d. Real während ihnen Affekt in ihr eigenen verschwindet, Affekt verwandte, Affekt ist der immer Affekte Sinn ist Beziehung & individuellen.

§. 150.

§. 151.

§. 152.

Sätze [illegible]

§. 153

Die Phänomene der Physik lassen [illegible]
[illegible]

Von Träumen.

§. 154.

Träume [illegible]
[illegible]
+ [illegible]

§. 155

Träume [illegible]
[illegible]

§. 156.

+ Die Träume [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

[illegible]

Der Pommernbüchsenbaum.

§. 157.

[illegible]

§. 158

[illegible]

§. 159

[illegible]

Der künstliche Somnambulismus od. der magnetische Schlaf. –

§. 160

Der magnetische Schlafzustand ist z. s. allg. Charakter alles Somnambulismus, insofern er d. d. höchste Stufe [illegible], namentl. des Lebens, Expositionen darstellen [illegible], desselben diesem Zustande steht d. eigentliche Träumzustand, od. Wandeln, welch. d. zwar d. eigentl. Somnambul. eigenthümlich bestimmt.

§. 161

Diese künstl. Somnambul. d. nun in d. Regel d. allerlei sin- [illegible] Organismus erhält. ~~[illegible]~~ Den Namen "magnetischer Schlaf" od. d. "animal. Magnetismus" [illegible], d. d. bezüglichen Zustände d. [illegible] animal. Magnetismus [illegible] Verhältniss d. Organism. brauche. Die [illegible], d. er in d. Natur d. [illegible] d. Menschenwelt allg. verbindendes Lebensorgan [illegible] d. magnetischen künstl. Mittel in [illegible] Zustände Folgen seien.

§. 162

Die Hauptmerkmale d. animal. Magnetismus [illegible]:

1, d. Zustand e. Art betäubender Schlaf, [illegible] d. künstl. Mittel, namentl. d. Manipulationen herbeigeführt wird.

2, d. sich zwisch. d. Somnambulen Person u. dem Magnetisirenden e. bestimmter Rapport stattfindet, [illegible] d. solche [illegible] Personen [illegible] Personen

Der Magnetismus, als [illegible] Lebenserscheinung zu fassen.

Zu diesem Zweck [illegible] verschiedene Gesichtspunkte.
Zunächst [illegible] eine in Ruhe, bald potenziirt auf Leben.
Handeln, bald [illegible] eigentl. Hellsehen. In diesem Zweck stehen
der Magnetiseur [illegible] einem eigenen innern Organismus
in, [illegible] das Medium [illegible] Empfänglichkeit, die Receptivität =
Vermögen [illegible] Magnetiseur an, [illegible] sie [illegible]
auf seine Handlungen [illegible] Handlungsorgane mit Willen [illegible]
Zustand [illegible] der Organe des Magnetisirten, namentlich
Verrichtungen [illegible] Verrichtungen, [illegible] Krankheiten?

C. Pathologische Erscheinungen

S. 163.

Die Erscheinungen der Krankheit [illegible] in allg. als Reaction
Krankheit [illegible] Hierbei kann [illegible] drei Punkte in
Betracht, nämlich
a, Begriff = Charakteristik der [illegible] Krankheit
b. Ursachen derselben, [illegible]
c, die verschiedenen Arten der Krankheit.

a, Begriff = Charakteristik der [illegible] Krankheit.

S. 164.

M. [illegible] das Wesen der Krankheit [illegible] Analogie
der [illegible] Krankheit festhalten. Das Wesen der Krankheit [illegible]
kein, [illegible] einzelne Leben individualität in ihren
[illegible] Functionen. Deshalb [illegible], genau [illegible], daß die
Heilung [illegible] wie [illegible] Rückkehr des Lebens [illegible] die Lebens-
functionen [illegible] Zusammensetzung [illegible] abhängt.

§. 165.

§. 166.

§. 167.

~~Ps~~ psychisch Lebensgestört [illegible]

6. Ursächlichkeit der psychischen Krankheiten.

§. 168

Es herrscht Verschiedenheit der Ansichten darüber, ob die Ursache der psychisch-pathologischen Phänomene bloß in der Leiblichkeit oder bloß in der psychischen Sphäre, oder auch in beiden zugleich liege. Abgesehen von der [illegible] Standpunkt und [illegible] diese Differenz [illegible] betrachtet werden, [illegible] absolute Abstraction zwischen Leib und Seele [illegible] [illegible] [illegible], als bei der Erklärung des psychischen Lebens [illegible]. Vielmehr ist die unmittelbare concret-individuelle Einheit zwischen Seele und Leib [illegible] festgehalten werden. [illegible] [illegible] [illegible] für unsere Frage das Resultat, daß allerdings die Ursächlichkeit der Seelenstörung bald vorzugsweise ~~[illegible]~~ leiblich, bald vorzugsweise psychisch [illegible] [illegible], [illegible] aber [illegible], [illegible] Art die Ursache [illegible] [illegible], das leibliche immer unmittelbar und [illegible] dabei [illegible] [illegible] ist, und [illegible] daher [illegible] die Erkenntnis des Leiblichen nie [illegible] [illegible] [illegible] dürfen.

§. 169.

Bei der Frage nach den Ursachen der psychischen Krankheit ist zu unterscheiden zwischen den eigentlich begründenden Ursachen causis efficientibus, zwischen den bloß veranlassenden Ursachen, und zwischen den Symptomen. [illegible] immer [illegible] die Symptome [illegible] ~~[illegible]~~ [illegible] ihren [illegible] Ursache schließen, [illegible] [illegible] oft [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] und veranlassenden Ursachen [illegible] [illegible] werden. [illegible] dürfen die veranlassenden Ursachen [illegible] [illegible] eigentlich begründenden verwechselt [illegible], was für die Erkenntnis der [illegible] wichtig ist.

S. 170

[illegible]

S. 171

[illegible]

C. Arten d. Verlaufskrankheiten.

S. 172

Auch hier d. Einteilg d. psychischen Krankh. sehr verschiedene Gesichtspunkte, so daß allgemein übergreifende Einteilg nicht möglich ist.

S. 173.

Zunächst d. die partiellen u. universellen Verlaufskrankheiten. Hierbei muß bemerkt werden, daß eine absolute Scheidung beider Gruppen nicht möglich ist, denn die Verlaufskrankheiten sind vielfach, wie die Beispiele lehren, nicht ganz universell. Ganz vorwiegend überwiegt aber die Persönlichkeitsveränderung, doch gibt es auch Fälle, wo sie nur eine partielle ist.

Mit dem, was oben ausgeführt, die negativen u. positiven Verlaufskrankheiten, so wertvoll auch die vielfachen psychischen Einzelheiten sind, die wir in ihnen kennen gelernt haben, ist doch nur ein Teil der psychischen Erscheinungen erschöpft.

Der Hauptteil der psychischen Krankheiten besteht aus Zuständen, die psychische Besonderheiten bestimmter Art. Darauf gibt es 3 Hauptarten psychischen Krankseins: Krankheiten der Persönlichkeit, der Gemütlichkeit, der Willens.

S. 174.

Krankheiten der Persönlichkeit.

Die Krankheiten der Persönlichkeit, hat die Überschrift zu sehr allgemein, denn in der Persönlichkeit, d. h. ja in allen psychischen Erscheinungen, so fällt die Persönlichkeitskrankheit mehr oder weniger mit allen Geisteskrankheiten.

Zu den Geistesschwäche gehört die negative Form der Blödsinn der Blödsinn (amentia) schwächt das Vermögen, die Begriffe zu bilden, nicht eigentlich Unfähigkeit die Begriffe zu bilden, sondern nur Verminderung also Schwäche des Verstandesvermögen. Der Blödsinn ist also angeboren, also ganz und gar. Eine positive Form der intellectuellen Schwäche ist die Krankheit der Einfalt (simplicitas). Die Schwäche, wo der Verstand nicht im Stande ist, seine Begriffe zu einem gemeinschaftlichen Bewußtseyn zu verbinden, nennt man die positive Form der intellectuellen Schwäche. (Dementia, Delirium). Die Schwäche, wo die Erkenntniß der Verhältnisse der Begriffe zu einem gemeinschaftlichen Bewußtseyn gestört ist. Die Verrücktheit besteht also in der Verwechslung der Begriffe. Die Ursache dieser Verwechslung ist die unrichtige Urtheilskraft. Die Verrücktheit wird in Ansehung der eigentlichen Ursache, die sie hat in Ansehung der Verwechslung der Begriffe eingetheilt, so daß wo die Verwechslung der Begriffe aus der Einbildungskraft die unrichtige Urtheilskraft die Verwechslung hervorbringt. Eine solche Art der Verrücktheit heißt die Wahnsinn. Der Wahnsinn ist also, wo Verwechslung der Begriffe in einem Subjecte Allgemeingültigkeit annimmt, wo also die Subjectivität der Vorstellungen an die Stelle objectiver Vorstellungen tritt. Der Wahnsinn geht sehr oft in Wahnvorstellungen, d. i. in solche Vorstellungen der Wirklichkeit, wo Personen dieselbe oft für die Gegenstände der Wahrnehmung hält. Der Wahnsinn erfordert eine genaue Aufmerksamkeit, um ihn zu heilen. Er entsteht oft aus hypochondrischen Leiden, denn der Wahnsinn stammt oftmals

§. 175.

Die Gemüthsbeschaffenheit.

Die [illegible] Affecten der Gemüthe [illegible] Temperamente. M. d. die [illegible] Cardinaltugenden genannt, aber [illegible] Stimmung, M. d. die Übereinstimmung [illegible] Gemüthsart. M. nennt diese Gemüthsverschiedenheit Melancholie. Die entgegengesetzte [illegible] Phlegma. Die Gemüthsstimmung. M. Neigung [illegible] Gemüthsstimmung (Anhänglichkeit).

§. 176

Die Willensbeschaffenheit.

Die [illegible] Willensfreiheit, M. die [illegible] Willensbestimmung. Leidenschaftlichkeit [illegible] Affect, aber Affect [illegible] Natürlichkeit [illegible] Neigung. Die Affecten [illegible] Begierden. Die Affecten [illegible] Begierden. Die [illegible] Affecten [illegible] Begierden. Die [illegible] Begierden [illegible] Begierden. Die [illegible] Begierden [illegible] Begierden.

I. physiologische Charakteristik

§. 177.

Die Charakteristik als Lehre von Dingen ist [illegible] Theil [illegible] Zweige [illegible] Charakter für Alle [illegible] Charakteristik [illegible] Die physiologische Charakteristik [illegible] Individuum [illegible] Existenz [illegible] Verschiedenheiten [illegible] Charakteristiken [illegible] Die [illegible] Verhältnisse. Die [illegible] " " " " [illegible] Charakter [illegible] [illegible] bildenden Individualität. –

Die physiologische Charakteristik [illegible] Arten [illegible]

§. 178

Die physiologische Charakteristik [illegible]

1, die [illegible] Individuum als Subject, [illegible] Verhältnisse [illegible] Objecten [illegible]

2, die [illegible] Charakterisirungen [illegible] Charakterisirung [illegible] Die erste Art [illegible] Charakteristik, die andere Art [illegible] Verhältnisse. " [illegible] physiologischen Charakter [illegible]

§. 179.

[illegible] Theile [illegible]

a, [illegible] Charakteristik [illegible]

b, " [illegible]

a, die allg. physikalisch-chemischen Momente.

§. 180.

Von den phys. Momenten wurden, vorab-phys. Eigenschaften, Erscheinungen & Bilden, die also mehr d. ruhigen Bestandtheil Mischg. die nothwendigen Bedingungen des physischen Lebens überhaupt begründen. Die physischen Momente, d. h. die allgemeinen, weil sie die Natur-Momente, d. h. denn die allgemeinen. Jede einzelne physische Existenz steht in Zusammenhang beide Arten von Momenten, d. h. die physische Individualisirung eines Lebens- und Wesens ist.

§. 181.

Die naturalistischen Bestimmungsmomente der physischen Individualität sind folgende:

1, die geographische Bestimmung, d. h. physische Individualität ist abhängig in Beziehung auf die geographische Umgebung, d. h. diese ist aber eine in der Totalität des Lebens begriffene, also in der Natur-Umgebung gelegene.

2, die klimatischen Verhältnisse.

3, die Nahrung. Diese wirkt in mehr allgemeiner, für Bildung physischer Eigenheit günstiger Weise durch die Lebensmittel, denn aber besonders auf die Nahrungsmittel, d. h. gewöhnliche physische Anstrengungen, Verhältnisse Bedingungen.

§. 182

Die naturalistischen Momente d. phys. Individ. sind:

1, das Natürliche ist die innere unmittelbare physische Anlage selbst, denn die physische Individualität ist ja als eine

~~Ob~~ wenn Prüfungsfall eingetreten? Prüfung z. B. bei einem Naturell geht nur im letzten Jahr der Zeugnisnahme, weil sie Anlagen.

2, die Lehrer meine ich Lehrfächer.

3, die Lehrer Lehrfächer. Z. B. die Lehrer welche die Lehrfächer der Mittel Lehrmethoden, nämlich die politische, geschichtliche Religion.

4, die Lehrer außerordentlichen Lehrgegenstände sind die Lehrfächer. Die Lehrer Lehrfächer der Hauptfächer der Realschule, wie Lehrer Lehrfächer der Lehrfächer der Lehrfächer Lehrfächer Lehrfächer.

64

UNIVERSITÄTSBIBLIOTHEK
GIESSEN

Handschr.
617c

UNIVERSITÄTSBIBLIOTHEK
GIESSEN